Filatelia dal 1885
Aste Filateliche dal 1976
Salita San Matteo
Genova

1 Aprile 2017

GHIGLIONE

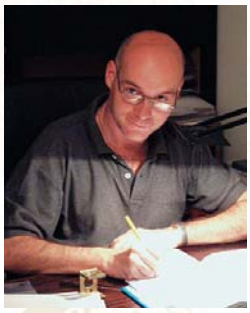
Salita San Matteo, 19/1
16123 Genova
Fax 010.2473.295
Tel. 010.2473.530 - 010.2473.207
www.ghiglione.it

- In questa foto di fine ‘800, trovata solo recentemente, il fondatore Antonio Ghiglione nella sua cartoleria che vendeva anche francobolli da collezione in Via Giulia, l’antica via XX Settembre
- Italo Ghiglione con i figli Guido, Ezio e Aldo nel 1933
- Il cinquantesimo della Ditta nel 1935
- Ezio Ghiglione con il figlio Piero nel 1968
- Piero e Roberto Ghiglione

a dal 1885 Filatelia dal 1885 Filatelia dal 1885 Filatelia dal 1885 Filatelia dal 1885 Filatelia dal 1885 Fila

Aste di Filatelia
dal 1976

Febbraio: termine acquisizione materiale 10 dicembre
Maggio: termine acquisizione materiale 10 marzo
Ottobre: termine acquisizione materiale 10 luglio



Aste di Numismatica
dal 1987

Maggio: termine acquisizione materiale 30 marzo
Novembre: termine acquisizione materiale 30 settembre

GHIGLIONE
1885

Filatelia da cinque generazioni

DIREZIONE
Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione

ASTE FILATELICHE
Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione
Riccardo Bacci

ASTE NUMISMATICHE
Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione
Pamela Vassallo
Alessandro Calvi

INFORMAZIONI BID E REALIZZI ASTE
Pamela Vassallo
Caterina Nascimbene

ESPOSIZIONE E INFORMAZIONI LOTTI VOLUMINOSI FILATELIA
Riccardo Bacci

PERIZIE E STIME FILATELICHE
Piero Ghiglione *(Perito CCIA e Tribunale di Genova)*

AMMINISTRAZIONE
(martedì/sabato: 9/12,30 - Tel. 010.2473.207):
Caterina Dellepiane

SPEDIZIONI
Pamela Vassallo
Caterina Nascimbene

WEB E PRODUZIONE CATALOGHI
Roberto Ghiglione

VENDITA AL DETTAGLIO
Caterina Dellepiane
Pamela Vassallo

MAGAZZINO E TRASPORTI
Ronny Cedeno Ley

Salita San Matteo, 19/1 - 16123 Genova - Tel. 010.2473.530 - Fax 010.2473.295 - info@ghiglione.it - www.ghiglione.it
(lunedì: 15/19 - dal martedì al venerdì: 9/12,30 e 15/19 - sabato: 9/12,30)

Asta Filatelica

*in*PIU' n.8

speciale LOTTI SCONTATI

1 Aprile 2017

SESSIONE UNICA

Sabato 1 Aprile - ore 10,30

Lotti 1-2276

Prefilatelia/Antichi Stati Italiani
Regno d'Italia/Repubblica Sociale Italiana
Repubblica Italiana/Area Italiana
Colonie Italiane/Posta Aerea
Europa/Oltremare
Lotti e Collezioni

ESPOSIZIONE DEI LOTTI

dal 28 Marzo al 31 Marzo 2017
a Genova, in Salita S. Matteo, 19/1
SOLO SU APPUNTAMENTO

il 1 Aprile 2017
a Genova, in Salita S. Matteo, 19/1. (ore 9/12,30)

ATTENZIONE

Nell'intento di velocizzare l'asta che si compone di oltre 2.000 lotti si informano i Sig.ri Acquirenti che saranno battuti in sala solo i lotti:

- che hanno ricevuto offerte postali.
- che vengono richiesti dagli interessati mediante l'inserimento del numero di lotto nel computer posto all'ingresso della sala oppure tramite il sito internet

E' comunque sempre possibile fermare l'asta a voce e chiedere di battere qualsiasi lotto eventualmente tralasciato. Poichè non tutti i lotti saranno quindi battuti in sala, le sessioni potrebbero quindi avere durata molto ridotta.

Il prezzo di aggiudicazione sarà aumentato del 22% omnicomprensivo (I.V.A. inclusa) per ogni lotto acquistato. Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti che recano l'indicazione "da esaminare".

condizioni di vendita

1) La vendita all'asta è in nome proprio e per conto di terzi.

2) I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente.

3) Il banditore ha facoltà, a suo insindacabile giudizio, di ritirare i lotti dalla vendita, di accorparli, di non accettare offerte in sala o inviate per corrispondenza, di annullare le aggiudicazioni di lotti eventualmente contestati.

4) Il banditore ha facoltà altresì di negare la possibilità di acquisto a persone non gradite.

5) L'acquirente con l'offerta espressa in sala od inviata per corrispondenza accetta integralmente le condizioni di vendita qui riportate

6) Per ogni lotto è indicato in euro il prezzo minimo di partenza al di sotto del quale non possono essere accettate offerte.

7) I lotti si vendono nello stato in cui si trovano. Eventuali controlli peritali diversi da quelli eventualmente esistenti debbono essere richiesti prima dell'asta.

8) Il prezzo di partenza in sala sarà uguale al minimo di partenza, che risulta stampato a fianco di ogni lotto, se non saranno pervenute offerte più alte per corrispondenza.

9) In caso di più offerte uguali per corrispondenza avrà la precedenza l'offerta giunta per prima. In caso di più offerte per corrispondenza il prezzo di partenza sarà costituito dalla seconda offerta più alta maggiorata di uno scatto.

10) Gli scatti delle offerte potranno variare a giudizio dei banditore, ma non saranno superiori al 10% per i lotti superiori a 100 euro.

11) **Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato del 22%, I.V.A. compresa.** Esempio: prezzo di aggiudicazione Euro 100,00 + maggiorazione Euro 22,00 = Totale da pagare Euro 122,00

12) L'ammontare finale del documento che accompagna la merce acquistata all'asta comprenderà l'importo I.V.A. che, obbligatoriamente, in ottemperanza alla direttiva CEE 77/388 del 17 maggio 1977 in vigore in Italia a partire dal 1 gennaio 2001, non potrà essere nè evidenziato nè scorporato. In conseguenza i soggetti in possesso di partita I.V.A. non potranno procedere alla detrazione dell'I.V.A. stessa che costituirà parte integrante del costo nè dovranno provvedere al versamento di alcuna ritenuta d'acconto. Per tutti i soggetti acquirenti varrà quindi lo stesso regime.

13) Il pagamento può essere effettuato al ricevimento della fattura a mezzo assegno bancario, a mezzo c/c postale n. **89092449** (intestato "**Studio Ghiglione**") o tramite bonifico bancario:
- BANCA SELLA - IBAN: IT 25 N 03268 01400 052495231200

14) A pagamento avvenuto i lotti saranno a disposizione dell'acquirente presso la nostra sede e salvo diverse disposizioni verranno spediti a rischio ed a spese dell'acquirente per assicurata convenzionale o tramite corriere privato assicurato.

15) Eventuali reclami saranno presi in considerazione solo se espressi e motivati entro gg. 15 dalla data di spedizione.

16) Eventuali reclami inerenti a lotti fotografati saranno presi in considerazione solo se riferiti a difetti non visibili in fotografia.

17) Eventuali errori tipografici in particolar modo riferiti ai numeri delle fotografie, ai numeri di catalogo od ai prezzi comportano esclusivamente, in caso di contestazione, il rimborso delle somme versate.

18) Non si accettano reclami inerenti lo stato di conservazione della gomma per i lotti contrassegnati ★/★★

19) Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti che recano nella descrizione l'indicazione "da esaminare".

20) Si declina ogni responsabilità nei confronti di coloro che intervengono all'asta tramite collegamento telefonico o web, in merito ad eventuali contrattempi inerenti al collegamento stesso. Si declina inoltre ogni responsabilità per errori di inserimento di offerte scritte: qualsiasi offerta inserita con importo errato (o non inserita del tutto) non può dar luogo ad alcun tipo di rimborso o compensazione.

21) In caso di reclamo accettato si rimborsano esclusivamente le somme versate.

22) Per ogni controversia è competente esclusivamente il Foro di Genova.

chiave del catalogo

★★	esemplare nuovo con gomma integra.
★/★★	quando nel lotto vi sono esemplari nuovi con gomma integra e non integra o quando l'esemplare o gli esemplari hanno gomma in apparenza integra ma che non si può definire tale con assoluta certezza.
★	esemplare nuovo.
(★)	esemplare nuovo senza gomma.
⊙	esemplare annullato.
△	frammento.
✉	lettera.
cert.	certificato fotografico di autenticità.
serie cpl.	serie completa.

- I nomi dei periti filatelici che hanno effettuato la verifica dei lotti sono elencati per esteso in ogni singola descrizione. Il solo nome del perito indica che il lotto è firmato. Se invece il nome del perito è preceduto dalla dicitura "Cert." significa che il lotto è corredato da certificato fotografico di autenticità.
- Nella descrizione dei lotti degli Antichi Stati e dell'area Italiana, la numerazione tra parentesi si riferisce al Catalogo Sassone, per i lotti di Europa si riferisce al Catalogo Unificato e, per i lotti di Oltremare, se non vi sono altre indicazioni, la numerazione segue il Catalogo Yvert & Tellier.

conditions of sale

1) The sale is done by our house on behalf of third parties.
2) The lots will be sold to the highest bidder.
3) The auctioneer may, at his own discretion, withdraw lots from sale, bring them together, refuse bids from the floor or by mail, invalidate the knocking down of lots in dispute.
4) The auctioneer may also decline offers from unwanted bidders.
5) The buyer accepts the conditions of sale in full both when bidding in person or by mail
6) For each lot the minimum starting price, below which no bids can be accepted, is indicated in euros.
7) The lots are sold in the condition in which they are shown. Any additional expertise must be previously requested.
8) The starting price for floor bidders will be the minimum starting price written in the catalogue beside the lot, except in the case of higher mail bids.
9) In case of two or more equal bids by mail the lot will be knocked down to the first bidder in order of time. In case of several mail bids the starting price will be that of the second highest bid plus one increase.
10) Increases can be changed at the auctioneer's discretion but will not exceed 10% for the lots above 100 euros.
11) **The knocking down price will be increased by 22% (V.A.T. included)**. Example:auction sale price Euros 100,00 + fixed fee Euros 22,00 = Total Euros 122,00.
12) According to EEC law n. 77/388 of 17 may 1977, effective in Italy since 1 january 2001, VAT is included in the 20% fixed fee and must be charged on foreign sales too.
13) Buyers present at the auction are requested to pay in full for their purchases immediately; buyers not present at the auction are requested to settle the invoice upon receipt.
We suggest buyers to pay by VISA/MASTERCARD credit cards (card number and expiry date are needed) or by Paypal (send funds to **info@ghiglione.it**) or by International Bank Transfer: to the order of "**Studio Ghiglione**"
BANCA SELLA (Succursale H4)
Salita Santa Caterina, 4 - 16123 Genova (Italy)
BIC/SWIFT code: SELBIT2BXXX - IBAN code: IT 25 N 03268 01400 052495231200.
14) Upon buyer's request, following receipt of payment in full, lots can be sent by insured mail or courier at the buyer's own risk and expense. Orders will be shipped out faster if copy of bank transfer is provided by fax (+39 010 2473295) or e-mail (info@ghiglione.it).
15) Complaints will be taken into account only if lodged within 15 days of receipt of purchases.
16) Complaints concerning photographed lots will only be taken into account if referring to defects not visible in the photographs.
17) Any printing error, especially referring to picture numbers, catalogue numbers or prices, in case of complaint, may only intitle the buyer to a refund of the amount paid.
18) Claims on the condition of the gum will not be accepted for lots marked ★ /★★.
19) No complaints for voluminos lots and for lots which are described with the words "da esaminare" will be accepted.
20) No responsibilities connected to poor or faulty communication can be accepted when bidders offers by telephone or by live web auction..
21) If a claim is accepted only the amount paid will be reimbursed.
22) Any dispute concerning the sale will be settled exclusively by the Court of Genoa.

key to cataloguing

★★	unmounted mint.
★ /★★	when in the same lots there are mounted and unmounted mint stamps or when the stamp is apparently unmounted mint, but it is not possibie to guarantee it absoluteiy.
★	unused.
(★)	without gum.
⊙	used.
△	on piece.
✉	cover.
cert.	expert's certificate.
serie cpl.	complete set.

- The names of the experts who examined the lots are written in each description. The name of the expert only, means that the lot is just signed. If the name of the expert is preceeded by the word "Cert." the lot comes with photo expertise.
- For the lots of Italian Ancient States and of Italian speaking countries the numbers in brackets refer to the Sassone Catalogue numbers; for the lots of Europe to the Unificato Catalogue numbers and for Overseas, unless otherwise specified, they refer to Yvert & Tellier Catalogue numbers.

PREFILATELIA

			catalogo in euro	partenza in euro
1	✉	-, ALBISSOLA, 10 lettere periodo Regno di Sardegna, 5 con il lineare, 3 con manoscritto "Albisola" + data, 2 con il doppio cerchio.	–	**100**
2	✉	1820, AOSTE lineare + datario su lettera tassata per Fenestrelle.	–	**30**
3	✉	-, BORGHETTO lineare + P.P. su lettera per Genova, senza testo e data. Inoltre 2 lettere con lineari differenti.	–	**50**
4	✉	1811, 105 CONI, nero su lettera per Carmagnola.	–	**40**
5	✉	1749, GENES lineare in transito su lettera da Livorno per Marsiglia.	–	**30**
6	✉	1789, lettera da Palermo per Genova con "R.F." in albino.	–	**35**
7	✉	1789, GENOVA, lettera da Palermo per Genova con segno manoscritto "n" (Voll. 13) usato per le lettere in arrivo con il corriere di Napoli.	–	**20**
8	✉	1794, GENOVA, lettera da Livorno per Marsiglia con, in transito, bollo "GENOUA" (Voll. 23) e tassa.	–	**20**
9	✉	1804, GENOVA, lettera da Genova per Bologna con tasse "4.2" e bollo inquadrato "Posta di Bologna" (male impresso).	–	**20**
10	✉/ –	-, PP.GENOVA inclinato rosso per il corso particolare + numero manoscritto. Fresca lettera diretta a Torino completa di testo. Raro.	–	**250**
11	✉	1814-64, MILLESIMO, lotto di 7 lettere che presentano annotazioni manoscritte di vario interesse: 2 del 1814 "per espresso", una con lineare e "da tassarsi" del 1845, 4 con doppi cerchi e "Dopo la partenza", "Trovata nella buca", "tassata per l'inchiusa", "pagata la tassa a..." + lineare. Insieme di sicuro interesse.	–	**100**
12	✉	-, NOLI lineare, 2 lettere (una tassata e una in franchigia). Inoltre una franchigia per Varigotti senza bolli postali ed un doppio cerchio del 1860 su franchigia.	–	**20**
13	✉	-, RAPALLO, 9 lettere con varietà di timbri tra cui 3 "P.P. RAPALLO" rosso, uno nero ed un doppio cerchio del 1850.	–	**50**
14	✉	-, S. QUIRICO lineare, 2 lettere tassate rispettivamente per Alessandria e Sestri Levante.	–	**30**
15	✉	1827-50, S.T STEFANO lineare e S. STEFANO MAR.A doppio cerchio, 2 lettere.	–	**20**
16	✉	-, VARAZZE, 11 lettere tra cui "Varazze" manoscritto, "per espresso", 3 doppi cerchi di epoca filatelica, ecc.	–	**50**
17	✉	1824-52, VOLTRI, 3 lettere: "87 VOLTRI" del 1824; "VOLTRI" del 1830; doppio cerchio del 1852.	–	**25**
18	✉	1809-13, 3 lettere con colli dipartimentali: 104 TURIN, 105 SAVIGLIANO, 110 CHIAVARI.	–	**50**
19	✉	1768, lettera da Milano per S. Giuliano con bel sigillo del Cardinale Litta al verso.	–	**30**
20	✉	1828, lettera raccomandata da Milano per Marsiglia, timbri di transito e tasse.	–	**50**
21	✉	1829, lettera da Cremona per Madrid, con timbri di transito e tassa di 9 reales. Interessante.	–	**20**

FRANCHIGIE, PORTI PAGATI E DOVUTI

22	✉	1856, ALTARE doppio cerchio + P.P. su lettera per Acqui, 24/2/56. Altro su franchigia del 1863.	–	**50**
23	✉	1855-61, BORGOMARO doppio cerchio, 3 lettere: 2 franchigie (1855 e 1861) ed una tassata (1859).	–	**60**
24	✉	1851, CALIZZANO doppio cerchio + P.P. su fresca lettera da Bardineto per Mondovì, 23/9/51.	–	**100**
25	✉	1852-61, CALIZZANO, lotto di 6 lettere, 2 con il doppio cerchio rosso.	–	**100**
26	✉	1850-61, CARCARE doppio cerchio, 6 lettere una in periodo prefilatelico, una con il P.P.	–	**50**
27	✉	1858, CERIALE, doppio cerchio azzurro su franchigia per Albenga, 13/8/58.	–	**100**
28	✉	1862, CROCE FIESCHI doppio cerchio su fascetta cpl. per carte legali diretta a Genova, tassata, 4/6/62. Raro.	–	**120**
29	✉	1855, DOMODOSSOLA, doppio cerchio rosetta + ovale rosso "Domodossola PP" su lettera del 14/5/55 diretta a Genova e rispedita ad Alessandria.	–	**20**
30	✉	1859-62, LA PIETRA doppio cerchio, lotto formato da una franchigia del 1861 e da 2 ricevute vaglia del 1859 e del 1862.	–	**20**
31	✉	1853, MILLESIMO doppio cerchio + P.P. su fresca lettera per Mondovì, 29/3/53.	–	**60**
32	✉	1862, PIANA corsivo su lettera tassata per Torino. Raro.	–	**70**
33	✉	1854, PRA, doppio cerchio su lettera tassata per Genova, 30/11/54. Raro.	–	**120**
34	✉	-, S. REMO doppio cerchio nero + P.P. S. REMO rosso + "franca" manoscritto, fresca lettera per Loano, 18/2/51.	–	**30**

28

27

(Franchigie, Porti Pagati e Dovuti)

35	✉	1857, S. STEFANO D'AVETO doppio cerchio su lettera tassata per Torriglia, 14/8/57. Non comune.	–	**100**
36	✉	-, VARESE doppio cerchio nero + P.P. rosso su lettera per Genova, 24/5/51. Allegato un frammento di lettera del novembre del '60 con l'impronta di Varese in ROSSO. Inedito, probabile uso per "RETRODATO".	–	**50**
37	✉	1859, VESTIGNE' doppio cerchio su lettera di colore rosa tassata, diretta a Castellazzo, 8/10/59.	–	**25**
38	✉	1858, ZOAGLI doppio cerchio su franchigia per Chiavari, 17/12/58.	–	**20**
39	✉	1852, lettera da Genova per Livorno il 15/6/52 con il doppio cerchio di Genova, bollo "CS" riquadrato e manoscritto "Rimborso Sardo cent.20". Rara.	–	**50**

CONTEA DI NIZZA

40	✉	1855, Lettera da Nizza per Genova tassata "2" e rispedita a Chiavari (RETRODATO al verso) con timbro ""PP Genova corsivo" (Voll.93) usato per il corso particolare in epoca prefilatelica e qui usato tardivamente. La tassa venne cancellata con tratti di penna e la nuova destinazione manoscritta insieme a ".. P.Pagato a Genova" anch'esso manoscritto sul fronte oltre alla firma dell'Ispettore postale che controllò la procedura. Interessante.	–	**200**
41	✉	1855, lettera da Fermo per Nizza poi rispedita a Londra con tasse e timbri.	–	**35**
42	✉	1859, NICASTRO bollo a cerchio + doppio cerchio "Napoli Real Servizio" in rosso apposto in arrivo su lettera in franchigia.	–	**50**
43	✉	-, NIZZA, bel lotto di 85 lettere, anche prefilateliche, con varietà di timbri, destinazioni, timbri amministrativi, transiti a Nizza, incoming mail. Merita esame.	–	**500**
44	✉	1628, lettera da Nizza per Poggetto.	–	**50**
45	✉	1707, lettera franca da Torre per Nizza.	–	**50**
46	✉	1807, lettera da Nizza per Sospello con manoscritto "p. eexpres".	–	**25**
47	✉	1804, P. 85 P. NICE su lettera per Bormio. Interessante.	–	**50**
48	✉	1813, lettera da Nizza con timbro "85/NICE" diretta al Magistrato di Sanità di Marsiglia in cui si dà notizia della cattura della corvetta "Le Galant" da parte della nave corsara "La Babiole" con messa in quarantena della stessa.	–	**50**
49	✉	1815, NICE, lineare (Voll. 42) su 2 lettere tassate, dirette a Milano.	–	**20**
50	✉	1835, lettera dal Magistrato di Sanità di Nizza al Console del Re di Sardegna a Marsiglia, con testo e in tema. Al verso bollo amministrativo "Magistratus Sanitatis Nicaensis".	–	**25**
51	✉	1837, lettera da Ceriana per Eza, messa in posta a S. Remo, tassata. Al verso timbro di Nizza in nero e "RETRODATO" in rosso. In basso a sinistra manoscritto "Villafranca".	–	**80**
52	✉	1844, NIZZA lineare rosso + datario rosso su lettera diretta a Minsk in Lituania, tassata "20". Destinazione eccezionale, lettera cpl. di testo.	–	**250**
53	✉	1856, NIZZA MAR.A cerchio semplice con ore, rosso + P.P. rosso su lettera per Torino. Bella e non comune. (Sorani).	–	**75**
54	✉	1856, CLANZO doppio cerchio su franchigia per Nizza, 15/4/56. A lato doppio cerchio di S. Martino del Varo. (Giulio Bolaffi).	–	**30**
55	✉	1838, GILLETTA lineare su lettera tassata per Todon.	–	**50**
56	✉	1834, P. P. LE PUGET, lineare brunastro, numero scalpellato, lettera per Nizza.	–	**50**
57	✉	1854-55, POGGETTO doppio cerchio, 2 lettere dirette in Francia con bolli rossi di entrata "Sard/Entrevaux".	–	**35**
58	✉	1860, POGGETTO doppio cerchio su franchigia diretta a Puget il 13/7/60, già in periodo francese.	–	**40**
59	✉	1857, ROCCA BIGLIERA doppio cerchio verdastro (non riportato) su franchigia da Belvedere per Nizza, 1/5/57.	–	**50**
60	✉	1838, S. MARTINO DI LANTOSCA corsivo su franchigia per Nizza. Splendido.	–	**60**
61	✉	-, S. MARTINO DI LANTOSCA, corsivo su lettera tassata per Nizza, con lineare "UTELLE'" in transito.	–	**50**
62	✉	1855, S. MARTINO LANT.A doppio cerchio su franchigia per Nizza, 31/10/55.	–	**50**
63	✉	1856, S. STEFANO MONT.A doppio cerchio su franchigia per Nizza. A lato doppio cerchio di S. Martino del Varo.	–	**25**
64	✉	1762, lettera da Saorgio per Savigliano, tassata.	–	**50**
65	✉	-, SCARENA doppio cerchio, lotto di 3 lettere dirette a Nizza (2 franchigie ed una tassata).	–	**50**
66	✉	1807, 85 SOSPELLO lineare su lettera tassata per Nizza.	–	**75**

(Contea di Nizza)

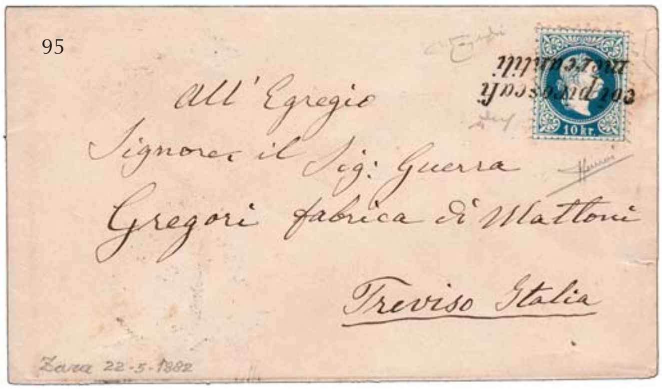
			catalogo in euro	partenza in euro
67	✉	-, SOSPELLO lineare su lettera per Nizza.	–	**25**
68	✉	-, TANINGES corsivo su lettera tassata per Aix-les-Bains, senza testo né data.	–	**25**
69	✉	1858, TRINITA' VITTORIO doppio cerchio, al verso in arrivo, lettera da Biella per l'Ariana (La Trinità), tassata. Timbro molto raro.	–	**200**
70	✉	1859, TURBIA doppio cerchio non bene impresso su franchigia per Nizza, 23/3/59. (G. Oliva).	–	**25**
71	✉	1855-58, UTELLE doppio cerchio su 2 lettere, una tassata ed una in franchigia.	–	**25**
72	✉	1844, VILLAR DEL VARO corsivo su franchigia per Nizza. A lato lineare "POGETTO".	–	**50**
73	✉	-, VILLAR DEL VARO corsivo su franchigia per Nizza. A lato "POGETTO" rosso.	–	**50**
74	✉	1855-57, VILLAR DEL VARO doppio cerchio, lotto di 4 lettere (2 tassate e 2 franchigie).	–	**50**
75	✉	1852, CASTELLETTO D'ORBA doppio cerchio rosso su lettera tassata per Genova, poi rispedita a Sori, 30/9/52. Il Sassone lo segnala nel 1854 e 55.	–	**50**

DOCUMENTI

76	–	-, interessante lotto di notificazioni, editti, ecc. prima metà '800: Modena, Torino, Milano, Vienna. Da esaminare.	–	**100**

VIE DI MARE

77	✉	1848, lettera da Nizza per Genova, tassata. Sul fronte bolli rossi "DA NIZZA" e "VIA/DI MARE/(I)".	–	**100**
78	✉	1852, Lettera da Genova per Nizza il 5/6/52, viaggiata "col Dante" (manoscritto) e con i bolli "Genova corso particolare + PP" in rosso + il numero manoscritto. Non comune il timbro del corso particolare abbinato al "PP".	–	**150**
79	✉	1852, lettera da Genova per Nizza, tassata e con bollo "GENOVA/Corso particolare" in rosso su 2 righe. A lato manoscritto "per Dante".	–	**50**
80	✉	1853, lettera da Nizza per Genova, tassata, con i bolli rossi "DA NIZZA" e "VIA / DI MARE / (I)".	–	**100**
81	✉	1854, lettera da Livorno per Parigi, via Genova e Marsiglia l'11/5/54. La lettera a Genova venne affidata ad un forwarder "Massa e C." (timbro ovale azzurro al recto) che inoltrò la lettera con battello privato "Calabrese" (manoscritto sul fronte) dopo aver assolto i diritti postali (bollo rosso Genova Corso particolare). La lettera venne tassata "25" all'arrivo per il tragitto finale. Molto interessante.	–	**150**



(Vie di Mare)

82	✉	1859-64, interessante lotto di 2 lettere da Gibilterra per Genova, entrambe affrancate con 2 p. azzurro (27). La prima porta sul fronte il bollo rosso "VIA/DI MARE/(E)", la tassa di 15 centesimi e il manoscritto "per Albanian"; la seconda tra il bollo rosso "VIA/DI MARE/(1)", la tassa "20" e il manoscritto "col Macedonia". Insieme molto interessante. Da esaminare.	–	**350**
83	△	1861, Province Napoletane, 5 gr. vermiglio (21a) su piccolo frammento, annullato con lineare rosso "DA SICILIA" (p.10).	800	**75**
84	△	1862, ampio frammento affrancato con 20 c. (2) con annullo rosso "VIA / DI MARE / (I)", ripetuto a lato.	–	**50**
85	✉	1863, NIZZA "losanga con punti piccoli e cifre piccole "4226" (p.11) annullatore su busta affrancata con Sardegna 40 c. rosso carminio (16D) lettera da Genova il 5/12/63. A lato in rosso due bolli "PD" e doppio cerchio "GENES - BAT.A VAPEUR".	3.180	**250**
86	✉	1863, 15 c. azzurro scuro (11b) annullato VIA DI MARE in rosso a Genova su lettera proveniente da Cagliari il 24/2/63.	–	**150**
87	✉	1864, 2 lettere da Genova per Nizza affrancate con 40 c. (L20) annullati allo sbarco con numerale a cifre e punti piccoli.	–	**75**
88	✉	1864, ALESSANDRIA D'EGITTO "PIROSCAFI POSTALI ITALIANI" annullatore su 60 c. DLR (p.10) su lettera per Genova il 17/12/64.	–	**150**
89	✉	1865, PIROSCAFI POSTALI ITALIANI (p.7) annullatore apposto in arrivo a Palermo il 27/6/63 su 20 c. su 15 c. I tipo (23) lettera da Napoli.	550	**100**
90	✉	1865-66, VIA DI MARE nero e rosso su due lettere : da Massa a Genova il 9/2/66 con 20 c. su 15 c. I tipo (23) il bollo in nero. Da Cagliari a Savona il 18/1/65 il bollo in rosso su 20 c. su 15 c. III tipo (25). Molto belle.	–	**150**
91	✉	1869, lettera da Nizza per Genova affrancata con Napoleone 20 c. (29) coppia, annullati allo sbarco "FRANCIA/VIA DI MARE".	–	**120**
92	✉	1871, lettera transoceanica da B. Aires per Sampierdarena, affrancata con 5 c. (Yv. 18) e tassata in arrivo con 1 lira (T.11), gennaio '71. A lato manoscritto "per Liberia".	–	**100**
93	✉	1874, lettera da Montevideo per Genova, manoscritto "per Rio Grande", affrancata con 10 c. (Yv. 31) e tassata con 30 c. + 40 c. + 1 lira (T.7+T.8+T.11), 20/1/75.	–	**70**

DOCUMENTI

94	–	1827, REGIE PATENTI, "Portanti un nuovo Regolamento per li Porti Marittimi de' Regii Stati", Torino, pp. 53. Interessante.	–	**30**

VIE DI MARE

95	✉	1882, busta da Zara per Treviso, maggio '82, affrancata con Austria 10 k. (35) con nitido annullo corsivo "Coi Piroscafi I Mercantili". Bella qualità. (Sorani, Raybaudi, Chiavarello).	–	**300**

LOMBARDO VENETO

96	⊙	1850, 5 c. giallo ocra (1) 4 esemplari in differenti gradazioni.	–	**60**
97	⊙	1850, 5 c. giallo, prima tiratura (1a). (Fiecchi).	800	**60**
98	⊙	1850, 5 c. ocra arancio (1e). (A.Diena).	900	**60**
99	⊙	1850, 5 c. giallo ocra con impronta di spazio tipografico in alto (1m).	1.000	**100**

E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

dove potete trovare istruzioni dettagliate sul funzionamento

103

105

107

110

(Lombardo Veneto)

100	⊙	1850, 10 c. nero (2) 3 esemplari in differenti tonalità.	–	**50**
101	⊙	1850, 10 c. nero (2).	250	**40**
102	⊙	1850, 10 c. nero carbone (2e).	475	**30**
103	✉	1850, 15 c. I tipo (3) striscia orizzontale di 3 su lettera da Milano per Cittadella, 2/1/51.	2.000	**150**
104	✉	1850, 15 c. I tiratura (3a) su lettera da Padova per Legnago il 2 GIUGNO 1850, II giorno d'emissione. Da esaminare. (Cert. Sorani "buono stato").	10.000	**500**
105	✉	1850, 15 c. rosso I tiratura (3a) striscia di 3 annullata con bollo stampatello di Milano, su lettera diretta a Padova il 24/7/50. Molto bella.	4.000	**250**
106	✉	1851, 15 c. II tempo rosso vermiglio intenso (4b) su lettera da Vicenza per Bassano, 15/8.	1.100	**200**
107	✉	1853, 15 c. rosso salmone chiaro (6f) esemplare con margini grandiosi, assolutamente eccezionali. Lettera da Mantova a Brescia il 2/12/1853. Pezzo da amatore. (E. Diena).	–	**100**
108	✉	1852, 15 c. III tipo con spazio tipografico (6m) e con frammenti di filigrana su lettera da Cavarzere per Venezia il 16/9/52. (A. Diena).	1.650	**100**
109	✉	1851, ricevuta di ritorno di raccomandata impostata il 10/10/51 a Venezia e diretta a Chioggia, affrancata con 30 c. bruno (7) annullato con bolli di Venezia e Chioggia apposti a croce. Grandi margini.	–	**100**
110	✉	1857, Lettera da Milano a Genova e poi fatta proseguire per Albenga affrancata al retro con francobollo del Lombardo Veneto 45 c. azzurro cobalto carta a macchina (22b). La lettera venne inoltrata sotto tassazione ma a Genova riscontrando il francobollo applicato al verso venne considerata franca. Venne apposto il bollo corsivo "P.P.Genova" in rosso ed il francobollo non annullato in partenza venne obliterato con il bollo rettangolare "Arrivo Genova 25 set. 57 9 M" in rosso. La lettera venne tassata per 2 decimi di lira all'atto dell'inoltro ad Albenga e poi definitivamente detassata con manoscritto "pagata a Genova". Grande Rarità. (Cert. E. Diena).	–	**3.500**
111	✉	1857, 45 c. azzurro + 15 c. rosso vermiglio, entrambi carta a macchina (22 + 20) ben marginati, su lettera da Venezia per Mantova, 3/12. Combinazione non comune.	2.850	**250**
112	★	1858, 5 soldi rosso I tipo (25) buona centratura. (Cert. Sorani).	4.000ca.	**200**
113	★	1858, 10 soldi bruno I tipo (26). Da esaminare. (Cert.Ferchenbauer)	2.000ca.	**160**
114	⊙	1858, Due esemplari del I tipo, 10 e 15 soldi (26-27).	520	**50**
115	✉	1858, 10 soldi I tipo (26) su lettera da Milano per Parma del 2 NOVEMBRE, secondo giorno d'emissione. Francobollo apposto sul bordo e quindi difettoso.	7.000	**150**

112 113 118 124 125

(Lombardo Veneto)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
116	⊙	1859, 3 s. nero grigio II tipo (29a).	350	**50**
117	★	1859, 5 soldi rosso II tipo (30). Qualità modesta. (Cert. Ferchenbauer).	1.000ca.	**65**
118	★	1859, 5 soldi rosso II tipo (30). (Cert. Vignati).	1.000	**150**
119	✉	1862, 10 soldi bruno II tipo (31) 2 esemplari, di cui uno al verso leggermente difettoso, su raccomandata da Venezia per Legnago, 25/3.	–	**200**
120	✉	1859, 10 s. bruno, II tipo (31) in striscia di 5 esemplari su soprascritta di lettera con lembi ripiegati ed annulli di arrivo annullata con bollo di Venezia e diretta a Mantova. (Cert.A.Diena esteso).	6.250	**750**
121	✉	1859, raccomandata di circolare a stampa spedita da Legnago a Vicenza il 23/7/59 affrancata con 5 soldi rosso II tipo (30) ed al verso 10 soldi bruno II tipo (31) con parte di croce di S. Andrea al verso come tassa di raccomandazione. Interessante. (A. Diena).	–	**200**
122	✉	1859, 15 soldi azzurro II tipo (32) su lettera da Verona per Monaco di Baviera, 27/6.	400	**50**
123	✉	1863, affrancatura mista II + III emissione composta da: 15 s. azzurro II tipo (32) coppia + esemplare singolo + 5 s. rosso (34) annullati con bollo di Venezia su lettera diretta a Parigi il 19/5/63. (Cert. Bottacchi).	–	**400**
124	★	1861, 5 soldi rosso chiaro (33a) da esaminare. (Cert. R. Diena).	11.000	**400**
125	△	1861, 5 soldi rosso chiaro (33a) quartina con piccolo frammento da Padova. Di pregio. (Cert. R. Diena - Cert. Vaccari).	2.000	**400**
126	△	1862, 5 soldi rosso (33)sul frontespizio di lettera, con bollo d'arrivo, da Adria per Ferrara, 28/11. A lato "Bollo insufficiente", "A.1" e tassazione "1 1/2".	–	**30**
127	★	1863, 2 s. giallo (36). Fresco. (Cert. Babor).	550	**100**
128	★	1863, 2 s. giallo (36) in blocco di 6 esemplari. (A. Diena).	3.300	**200**
129	★	1863, 2 soldi giallo (36). (Cert. Matl).	550ca.	**50**
130	★	1863, 2 s. giallo (36). (Fiecchi, Raybaudi).	550ca.	**50**
131	⊙	1863, 2 soldi giallo (36). (A. Diena).	300	**35**

120

121

123

134

135

139

(Lombardo Veneto)

			catalogo in euro	partenza in euro
132	⊙	1863, 2 s. giallo (36) annullato Venezia, bell'esemplare. (Ghiglione).	300	**20**
133	△	1863, 2 soldi giallo (36) 2 esemplari su piccolo frammento da Rovigo. Bella qualità. (Cert. Sottoriva).	700	**100**
134	✉	1864, 2 soldi giallo dent. 14(36) striscia di cinque su lettera da Ceneda per Trieste il 23/5/64. Rarità in ottimo stato di conservazione. (Grioni - Cert.A.Diena - Cert.E.Diena).	15.000	**1.300**
135	✉	1863, 2 s. giallo (36) tre esemplari + 10 s. azzurro (39) su lettera da Mantova per Milano il 24/4/64. Rara e bella affrancatura. (Cert. Bottacchi).	3.000	**350**
136	✉	1864, Affrancatura bicolore quarta emissione, 10 s. azzurro (39) + due esemplari da 3 s. verde (37) su busta da Venezia per Torino.	1.300	**50**
137	★	1863, 5 s. rosa dent. 14(38) con l' ovale molto spostato. Da esaminare. (G. Oliva - Cert. E. Diena).	11.000ca.	**200**

140

137 141 142 143 148 149

(Lombardo Veneto)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
138	△	1863, 15 soldi azzurro II tipo (32) + 5 soldi rosa IV emissione (38) non comune combinazione su frammento da Mantova, 24/11. (Cert. Sottoriva).	–	**200**
139	✉	1863, 10 s. bruno mattone scuro (34a) + 5 c. rosa dent.14, IV emissione più corto del normale con 17 denti (38c), su lettera da Padova per Trieste il 17/9/63. Rara combinazione. (Cert. E. Diena).	1.600	**200**
140	✉	1864, affrancatura mista composta da due francobolli di uguale valore nominale (valori gemelli) : 5 soldi IV emissione (38) + 5 soldi V emissione (43) su lettera da Venezia per Mantova il 20/10/64. Rarità in splendido stato di conservazione. (Cert. E. Diena).	–	**1.500**
141	★★	1864, 15 s. bruno (45) gomma integra. Fresco.	3.300	**250**
142	★	1864, 15 soldi bruno (45). Fresco esemplare.	1.650ca.	**150**
143	★	1863, 15 s. bruno dent. 14(40). Molto raro. (G. Oliva - Cert. E. Diena).	17.500ca.	**1.000**
144	✉	1864, 2 s. giallo (36) 2 esemplari + 15 s. bruno (40) 4 esemplari, su lettera da Venezia per Ravenna il 5/5/64. Un esemplare da 15 s. è interessato da una piega verticale. Rara e pregevole affrancatura. (Cert. Bottacchi).	7.500	**750**
145	⊙	1864-65, 2 soldi giallo (41) usato in Austria. Bella qualità.	1.850	**150**
146	✉	1865, Affrancatura tricolore composta da : 2 s. giallo dent.14 (36) + tre esemplari da 3 s. verde dent. 9 1/5 (42) + 5 s. rosa dent. 9 1/2 (43) su lettera da Verona per Firenze il 2/5/65. Francobolli in buono stato, rarità. (Cert. R. Diena)	22.500	**1.000**
147	★★	1864, 15 soldi bruno (45) gomma integra. (Cert. Raybaudi).	3.300	**250**
148	★★	1864, 15 soldi bruno (45) gomma integra. (Cert. Raybaudi).	3.300	**250**
149	★	1864, 15 soldi bruno (45). Fresco esemplare.	1.650ca.	**150**
150	★	1864, 15 s. bruno (45). (A.Diena).	1.650	**75**
151	(★)	1864, 15 soldi bruno (45).	412	**50**
152	⊙	1864, 15 soldi bruno (45) con parti di filigrana.	375	**40**
153	⊙	1864, 15 soldi bruno (45) quartina. Leggermente difettosa, ma rara.	8.500	**300**
154	✉	1865, 10 s. azzurro (44) + 15 s. bruno (45) su lettera da Udine per Lione il 27/1/65.	1.100	**75**
155	△	1868, LEVANTE, 3 soldi verde (42L) striscia di 3 + coppia, tutti con cerchio piccolo di Smirne, ampio frammento.	–	**150**
156	△	-, LEVANTE AUSTRIACO, 10 soldi + 15 soldi (44L+45L) su piccolo frammento con annullo a cerchio azzurro di Serres (p.9).	–	**100**
157	✉	1863, Interi postali, 3 pezzi nuovi (17, 20, 21).	1.500	**150**
158	△	-, Ritaglio di busta da 5 s. rosa (10) su piccolo frammento annullato Padova. (Fiecchi).	1.250	**100**
159	⊙	1861, Giornali (1,05 s.) grigio chiaro (10). Qualità da esaminare.	1.100	**100**

144

146

160

162

177

178

179

(Lombardo Veneto)

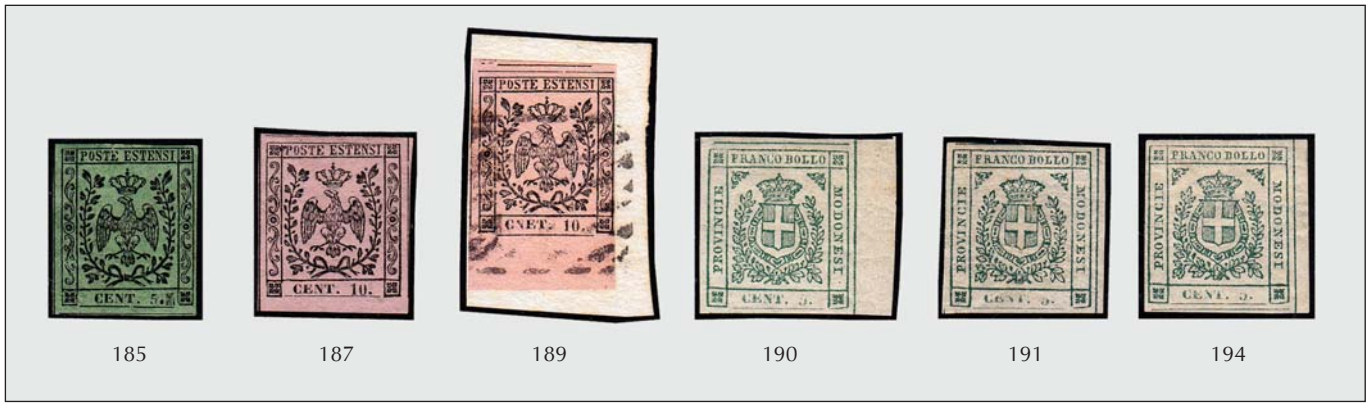
			catalogo in euro	**partenza in euro**
160	△	1861, Francobolli per giornali, (1,05 s.) grigio chiaro (10) striscia di tre su frammento. (Cert.Fiecchi).	3.500 +	**250**
161	✉	1851, Giornali, Mercurio azzurro grigio, carta a coste verticali (6) annullato "Como" su Gazzetta Ufficiale di Milano del 22/2/51. Leggero taglietto al margine superiore. (G. Oliva).	3.000	**100**
162	★★	1859, Segnatasse per giornali, 1 kr. nero (2) fresco e marginato. (R. Mondolfo).	18.000	**1.500**

LOMBARDO VENETO ANNULLAMENTI

163	✉	1859, BORGHETTO cerchio con ornato (p.R2) su 5 soldi I tipo (23) su letterina per Milano, 22/3. Rarità del settore. (Cert. E. Diena).	32.500	**800**
164	⊙	1860, CAPO DI PONTE (p.13) su Sardegna 10 c. bruno grigio olivastro (14B) coppia. Di pregio. (Cert. Colla esteso).	–	**250**
165	✉	1860, CLUSONE (p.8) su Sardegna 20 c. (15C) su lettera per Grozio, 22/2.	1.250	**150**
166	✉	1851, GRAV.NA stampatello con graffa (p.13) su 15 c. rosso I tipo, su lettera da Gravedona a Milano il 14 marzo 51. (Cert. E. Diena).	11.000	**800**
167	✉	1860, GROSSOTTO stampatello dritto su Sardegna (p.10) su due esemplari da 10 c. bruno grigiastro (14A) su lettera diretta ad Ardenno il 10/2/60. (Cert. E.Diena).	4.900	**200**
168	✉	1860, GROSSOTTO (p.10) su 20 c. Sardegna (15C) su lettera per Ardenno il 20/2/60. (Cert. E. Diena).	2.650	**100**
169	✉	1853, MELEGNANO C4 (p.9) su 15 c. II tipo (5) su lettera per Cologno, 30/1.	1.750	**100**
170	✉	1859, PIADENA cerchio ornato (p.10) su 5 soldi I tipo (25) lettera per Codogno il 10/3. Annullo nitido, qualità da esaminare.	2.650	**100**
171	△	-, PORTO VALTRAVAGLIA (p.10) su 15 centesimi (20) su frammento.	600	**30**
172	✉	1867, REVERE CO (p.8-Carra p.9) su Regno 5 c. (L16) isolato su circolare per Carbonara, 8/1. Lettera non fresca, rara per il circondario.	–	**50**
173	–	1855, SOSPIRO lineare su franchigia per Cremona.	–	**50**

MODENA

174	✉/△	1853, 5 c. verde senza punto dopo le cifre (1), due esemplari su lettera da Massa Carrara per Modena il 23/11/53. Lettera non completa al retro ma con annullo d'arrivo.	1.800	**100**
175	✉	1852, 25 c. camoscio chiaro, con la rara varietà "CE T.25" (senza "N") (4g) su lettera da Modena a Livorno il 22/9/52. Splendida qualità. (Emilio Diena - Alberto Diena - Chiavarello - Cert. E.Diena, tutti per esteso).	13.750	**1.800**
176	★★/★	1852, 40 c. azzurro scuro (6) blocco di 8 esemplari con 6 esemplari gomma integra, molto fresco e ben conservato. (Cert.Bottacchi).	11.200	**750**



185 187 189 190 191 194

(Modena)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
177	★★	1852, Prima emissione, 5 cent. verde (1) con gomma integra e bordo di foglio + 10 c., 15 c., 25 c., 40 c. (2/4 + 6). Qualità ottima. (Cert.Bolaffi).	15.000	**2.500**
178	★★/★	1852, 5 valori (1/4+6). Freschi e di bella qualità (solo il n. 4 con lieve traccia gli altri con gomma integra). (Cert.Bolaffi 70-100 %).	16.630	**2.500**
179	★★	1852, Esemplari con punto dopo le cifre, serie di 5 valori cpl. (7/11). Qualità ottima. (Cert.Bolaffi).	3.300	**500**
180	★	1852, 40 c. azzurro scuro (6) margine di interspazio in basso. (G. Bolaffi).	800ca.	**100**
181	★	1852, 40 c. azzurro scuro (6).	800ca.	**100**
182	★	1852, 40 c. azzurro scuro (6) bordo a sinistra.	800ca.	**100**
183	★	1852, 40 c. azzurro scuro (6).	800	**50**
184	⊠	1855, 5 c. verde oliva (8) su lettera da Reggio per Modena il 30/12/56. Bella qualità.	900	**100**
185	★	1855, 5 c. punto grosso dopo la cifra (8h) e con spazio tipografico dopo il punto.	1.400	**100**
186	★	1857, 10 c. rosa con punto dopo le cifre (9) bell'esemplare.(Em.Diena).	800ca.	**75**
187	★	1857, 10 c. rosa con punto dopo le cifre (9). (A. Diena).	800ca.	**75**
188	⊙	1857, 10 c. rosa (9). Bella qualità.	600	**70**
189	△	1854, 10 c. rosa varietà "CNET" (9h), bordo in basso. (Donnini. Cert. E. Diena).	1.300	**150**
190	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) margine di foglio a destra. (Plinio Turolla).	2.400	**400**
191	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (Cert. Sorani).	2.400ca.	**200**
192	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12). (A. Diena).	2.400ca.	**100**
193	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde (12) piena gomma. (G. Oliva).	2.400ca.	**100**
194	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde smeraldo (12a) bordo a destra. (Cert. R. Diena).	2.500	**150**
195	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde scuro (12b) ben marginato. (Em.Diena - Fiecchi - Cert.Sorani).	2.500ca.	**150**
196	★★	1859, Governo provvisorio, 15 cent. bruno (13). Esemplare di grande qualità, fresco e con margine di foglio in basso. Raro.(Em.Diena - A.Diena - G.Bolaffi - Cert.Ghiglione).	7.500	**750**
197	★	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno (13). (A. Diena).	3.750	**200**

175

176

(Modena)

			catalogo in euro	partenza in euro
198	⊙	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno scuro (13a) annullato a Carrara, ancora aderente al minimo frammento originario. (E. Diena, Cert. Raybaudi).	7.000	**350**
199	★	1859, Governo provvisorio, 15 c. grigio nero (14b), Bell'esemplare margine di foglio in basso. (G.Bolaffi - A.Bolaffi).	900	**200**
200	★★	1859, Governo provvisorio 15 c. grigio con cifra "5" deformata (14g) gomma integra e angolo di foglio.	1.600 +	**300**
201	★★	1859, Governo provvisorio, 20 c. ardesia violaceo (15) gomma integra, splendido. (R.Diena).	9.000	**1.000**
202	△	1859, Governo provvisorio, 20 c. ardesia violaceo, varietà senza punto dopo 20 (15d) su piccolo frammento.	1.400	**200**
203	⊙	1859, Governo provvisorio, 20 c. lilla grigio chiaro (16). (Em. Diena, Cert. Raybaudi).	2.500	**150**
204	★	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosa carminio (17) bordo a destra. (A. Diena).	300ca.	**60**
205	★	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosa carminio (17). (A.Diena).	300ca.	**40**
206	⊙	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosa carminio (17). Da esaminare. (Em. Diena, Raybaudi L.).	2.500	**150**
207	⊙	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosa carminio (17). (Cert. E. Diena).	2.500	**150**
208	★★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio (18) gomma integra.	600	**100**
209	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio (18). (A. Diena).	300ca.	**50**
210	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio (18) margine di foglio in basso. (Em.Diena).	300ca.	**50**
211	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio (18). (A. Diena).	300ca.	**40**
212	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro arancio (18). Fresco esemplare.	300ca.	**40**
213	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. arancio bruno con la varietà "senza 0" (18b) ben marginato. Posizione n.11. Raro. (Cert. storico di A.Diena del 1958).	600ca.	**75**
214	★	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio lettere "BG" piccole (2).	1.300	**150**
215	★	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero con filo di divisione verticale, non emesso (5/I) con margini molto grandi. (Cert. Bolaffi 70%).	1.800	**500**
216	★	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5). (Cert. Colla).	1.800ca.	**100**

MODENA ANNULLAMENTI

217	⊙	1860, CASTELNUOVO DI GARFAGNANA, P.P. in cartella (p.R1) su Sardegna 20 c. (15Ba) con margini enormi. Splendido e rarissimo. (A. Diena).	–	**200**
218	✉	1856, FIVIZZANO, doppio cerchio grande + P.D., entrambi in azzurro (p. 13) su 10 c. + 15 c. (2+3), il 15 c. con piega d'archivio, su lettera per Firenze, 1/5/56. Rara, da esaminare.	8.250	**300**

NAPOLI

			catalogo in euro	partenza in euro
219	⊙	1858, 1/2 gr. carminio, II tavola (2). (Em. Diena - Fiecchi).	1.000	**100**
220	★	1858, 1 gr. rosa chiaro II tavola (4). Fresco e con piena gomma. (Cert. Bolaffi 80%).	1.500	**500**
221	★	1859, 2 grana rosa carminio I tavola (5d) con piena gomma.	1.750ca.	**150**
222	⊙	1858, 2 gr. rosa carminio I tavola (5d) annullato con il bollo "ferro di cavallo" siciliano.	–	**100**
223	★	1858, 2 gr. rosa chiaro III tavola (7b) ben marginato. (Em. Diena. G. Oliva. Cert. Bolaffi 30%).	1.500	**200**
224	⊙	1858, 1 gr., 2 gr., 5 gr., tre valori tutti di II tavola (4b-6c-9).	680	**50**
225	⊙	1859, 10 gr. II tavola carminio rosa (11).	700	**100**
226	⊙	1858, 20 gr. rosa brunastro I tavola (12) ben marginato. (Em.Diena - Fiecchi).	1.250	**150**
227	⊙	1858, 20 gr. rosa lillaceo, I tavola (12a) ben marginato. (G. Oliva).	1.500	**150**
228	⊙	1858, 50 gr. rosa carminio chiaro (14b) bell'esemplare ben marginato ai quattro lati. (Em.Diena - A.Diena).	6.750	**500**
229	✉	1860, 1/2 t. azzurro "Trinacria" (15) su circolare da Napoli per Civitella Alfedena, 27/11760. Documento non fresco, francobollo perfetto. Di pregio. (A. Diena. E. Diena. Chiavarello. Cert. Sorani).	55.000	**7.000**
230	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro cupo (16b) usato, di grandissima qualità. (Cert. E. Diena).	6.000	**1.500**

NAPOLI ANNULLAMENTI

231	✉	1859, ARIANO, annullato "azzurro verdastro" impresso tre volte su affrancatura da 5 gr.+2 gr.+1 gr, con bollo ovale a lato. + ASSICURATA tutti in azzurro verdastro, per Napoli il 26/1/59.	–	**375**
232	✉	1859, ARIANO, annullato + cerchio azzurro (p.6) su 2 gr. III tav. su lettera per Napoli il 20/7/59 + frammento con annullato + Ariano ovale azzurro su frammento.	350	**25**

231

234

235

238

(Napoli Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
233	✉	1858-60, ARPINO ovale (p.8) + ARPINO cerchio (p.6) frontespizio.	1.000	**70**
234	✉	1858, BAGNARA annullato + ovale rosso + assicurata (p.5+3) su due esemplari da 2 grana I tavola (5) lettera per Napoli il 13/3/58.	1.050	**100**
235	✉	1859, BARI "ANNULLATO" in cartella + annullato "a penna"insieme apposti su coppia da 2 gr. rosa I tavola che affranca ASSICURATA per Napoli il 16/11/59. Rarissima combinazione, forse unica, non catalogata.	–	**600**
236	⊙	1858, CASERTA cerchio annullatore (p.R2) su 2 gr. III tavola (7)	–	**200**
237	✉	1858, GIOVINAZZO ovale + ANNULLATO (p.6) su 2 gr. (5) coppia verticale su lettera per Napoli, novembre '58.	475	**50**
238	✉	1860, MELFI annullato + cerchio rosso + ASSICURATA rosso impressi sul fronte di lettera assicurata affrancata con coppia da 2 gr. carminio della I tavola (5e) spedita a Potenza l'11/3/60. Bellissima qualità.	–	**250**
239	✉	1860, MOLA DI BARI annullato + cerchio (p.9) su 2 gr. I tavola rosa brunastro (5c) lettera per Napoli il 10/7/60. (Cert. E. Diena).	1.310	**100**
240	✉	-, MONTEPARANO ovale rosso + ANNULLATO (p.9) su 2 gr. (5) su lettera per Napoli.	1.300	**100**
241	✉	1859, NAPOLI STEL.E S.CARLO al verso di lettera non affrancata per Vallo, con tassa "3".	–	**50**
242	△	1862, NAPOLI SUCCURSALE S.CARLO ALL'ARENA (p.12) su Sardegna 10 c.(14Df) su ampio frammento il 5/10/62 con datario capovolto. (Cert. Raybaudi).	1.370	**75**
243	✉	1861, NICASTRO svolazzo tipo 19 + cerchio (p.9) su 1 gr. carminio vivo II tav. (4b) lettera per Napoli il 26/2/61. Ottima qualità. (L. Raybaudi).	1.550	**150**
244	✉	1860, PAOLA svolazzo tipo 2 + cerchio (p.11) su 2 gr. III tavola, lettera per Napoli il 6/12/60. Rara. (A. Diena).	3.000	**250**
245	✉	1858, POSTIGLIONE (p.10) ovale + ANNULLATO su 2 gr. II tavola (6), su lettera	2.100	**200**
246	✉	1861, REGGIO cerchio (p.7) su 2 gr. (7f) su lettera (rifilata ai lati) per Napoli, 29/4/61.	925	**50**
247	✉	1860, SORA annullato + cerchio rosso (p.5) su 2 gr. III tavola (7) lettera per Napoli il 14/7/60.	250	**25**
248	✉	1858, VENAFRO annullato + ovale rosso (p.7) su 2 gr. II tavola (6) con grandi margini. Lettera per Traetto. (Chiavarello).	800	**100**
249	⊙	-, SVOLAZZO tipo 33 (p.10) su esemplare da 10 grana. (A. Diena).	–	**75**
250	⊙	-, SVOLAZZO tipo 32 (p.10) su 1 frammento e due sciolti tra cui un esemplare da 5 grana	–	**50**

252 253 263 264 267 275

PROVINCE NAPOLETANE

			catalogo in euro	partenza in euro
251	★★	1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24) di ottima qualità. (Cert. Bolaffi). Foto a pagina 17.	5.000	**1.250**
252	★★	1861, l'emissione cpl. di 8 valori (17/24) gomma integra. (Cert. Raybaudi).	5.000	**720**
253	★	1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24) con il 21c ed il 24c. (Cert. R. Diena)	2.710ca.	**500**
254	★	1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24). (Em. Diena, Colla).	2.500ca.	**200**
255	★/(★)	1861, 6 valori (17, 18, 21/24) in qualità da esaminare. (Tre valori firmati Chiavarello).	–	**50**
256	★★	1861, 1/2 f. verde giallo (17e) quartina, gomma integra. (G. Bolaffi).	200	**30**
257	★	1861, 1/2 gr. bistro bruno (18). (Caffaz).	350ca.	**50**
258	★★	1861, 1/2 gr. bruno (18d) gomma integra. (Cert. Chiavarello).	700	**60**
259	★	1861, 1/2 grano bistro bruno carta spessa (18e) bordo di foglio a sinistra. (A. Diena).	500ca.	**50**
260	★	1861, 1/2 grano bistro bruno (18e) ben marginato.	500ca.	**50**
261	✉	1861, 1 gr. grigio scuro (19a) striscia orizzontale di 5 su lettera da Napoli per Padova, 22/7/61. Qualità da esaminare. (Cert. Colla).	32.500	**2.000**
262	✉	1861, 1 gr. nero (19) coppia, su lettera da Arce (p.7) per Santa Maria il 9/10/61.	910	**100**
263	★	1861, 2 gr. azzurro chiaro, effigie capovolta (20f).	700ca.	**50**
264	⊙	1861, 5 gr. rosso carminio (21) coppia orizzontale. Da esaminare. (A. Diena).	800	**50**
265	⊙	1861, 5 gr. vermiglio (21a).	275	**35**
266	✉	1862, 2 gr. celeste (20a) + 5 gr. rosa lilla (21b) su lettera da Napoli per Catania il 7/4/62. (Chiavarello).	1.450	**100**
267	⊙	1861, 5 grana lilla (21c) annullato con bollo di Napoli al porto.	650	**70**
268	✉	1861, 5 gr. lilla (21c) su lettera da Taranto per Napoli il 25/6/61. (A. Diena).	1.950	**125**
269	★	1861, 5 gr. rosa (21e) molto fresco.	400ca.	**50**
270	⊙	1861, 5 gr. rosa (21e), ancora aderente al supporto.	275	**25**
271	⊙	1861, 5 gr. rosa (21e).	275	**25**
272	★★	1861, 10 gr. arancio (22) gomma integra. (Cert. G. Bolaffi).	350	**40**
273	✉	1862, 10 gr. arancio (22) su lettera da Napoli per Genova "col vapore" il 17/6/62. Grandi margini. (Chiavarello).	1.650	**175**
274	★	1861, 20 grana giallo (23).	750ca.	**80**
275	⊙	1861, 50 gr. ardesia oltremare (24d) doppia effigie, difettoso.	22.500	**350**

PARMA

276	⊙	1852, Prima emissione, 5 valori cpl. (1/5) di bella qualità.	2.160	**150**
277	⊙	1852, 4 esemplari (1, 3, 4, 5).	1.895	**150**

261 262

276 278 280 283

(Parma)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
278	★	1852, 5 c. giallo arancio (1) margine di angolo di foglio. Un punto chiaro nel margine.	300	**75**
279	★	1852, 5 c. giallo arancio (1). (B.S.Oliva).	300ca.	**20**
280	★	1852, 5 c. giallo arancio (1) coppia orizzontale con interspazio di gruppo, margine di foglio in alto. Bella qualità. Ben marginato. (E. Diena).	750ca.	**100**
281	★	1852, 5 c. giallo arancio (1) cinque esemplari ben marginati e con bordi.	1.400ca.	**150**
282	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1) angolo di foglio, coppia molto bella. (A. Diena).	550	**80**
283	⊙	1852, 5 c. giallo arancio (1) striscia di quattro a seggiola usata su piccolo frammento. Rara. (Fiecchi A.Diena - Bargagli - Cert.Sorani).	10.000	**750**
284	★	1852, 5 c. giallo chiaro verdino (1b) margine di gruppo in basso (Sorani).	2.750ca.	**150**
285	★★	1852, 10 c. bianco (2) grande angolo di foglio in splendida qualità. (G. Oliva - A. Diena).	600	**65**
286	★	1852, 15 c. rosa (3). Fresco. (em. Diena. A. Diena. Cert. Bolaffi R3-60 %).	13.000	**2.500**
287	★	1852, 15 c. rosa (3) nuovo con gomma. Un punto lieve di assottigliamento, molto raro. (A. Diena - Cert. E. Diena).	13.000	**650**
288	△	1857, 15 c. rosa (3) coppia margine di foglio su frammento annullato Parma maggio '57. (G. Oliva - E. Diena).	450	**50**
289	✉	1853, 25 c. violetto (4) ben marginato su lettera da Parma per Milano, 13/9/53. Da esaminare. (Donnini).	1.350	**200**
290	★	1852, 40 c. azzurro (5). Fresco. (E. Diena. Cert. Bolaffi R2-60%).	10.000	**2.000**
291	⊙	1853/55, Seconda emissione, la serie cpl. di 3 valori (6/8) tutti molto ben marginati e di ottima qualità. (R.Mondolfo - Em.Diena - A.Diena).	2.650	**200**
292	⊙	1853, 5 c. giallo arancio (6).	1.300	**75**
293	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) esemplare con interessante varietà di stampa nella greca destra.	–	**50**
294	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) varietà di stampa molto evidente "punto di colore alla destra del giglio". (Em. Diena - Fiecchi).	–	**50**
295	✉	1855, 15 c. vermiglio (7) ben marginato, piega orizzontale d'archivio stirata, su lettera da Piacenza per Milano, 21/7/55. (Donnini).	825	**125**
296	⊙	1853, 15 c. vermiglio (7) coppia verticale. (Cert. E. Diena).	1.200	**100**
297	✉	1854, 15 c. vermiglio (7) su lettera da Piacenza per Parma il 22/8/54. Lettera commerciale tipograficamente intestata all'interno.	825	**60**
298	✉	1855, 15 c. vermiglio (7) su lettera da Parma per Pontremoli il 22/2/55. (Chiavarello).	825	**60**
299	✉	-, 15 c. vermiglio (7) su lettera diretta a Parma.	825	**100**

300

306

(Parma)

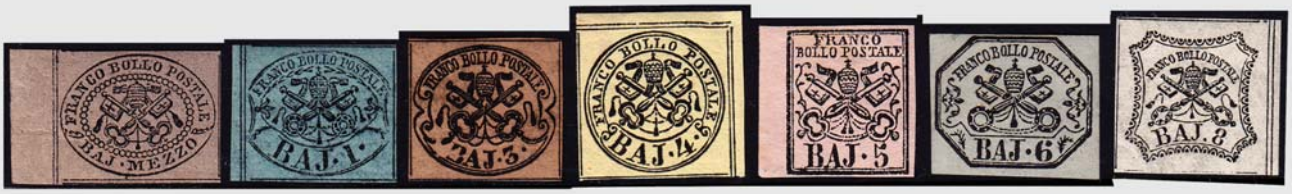
			catalogo in euro	**partenza in euro**
300	★	1857-59, Terza emissione, 3 valori cpl. (9/11) in blocchi di quattro. 25 cent con angolo di foglio e 40 cent con bordo di foglio. (Cert.G.Bolaffi per il n.10).	11.175ca.	**750**
301	★	1859, 15 c. vermiglio (9). Molto fresco.	700	**50**
302	★	1859, 15 c. vermiglio (9) coppia orizzontale. (A.Diena - G.Oliva).	1.400ca.	**150**
303	⊙	1859, 15 c. vermiglio (9) coppia orizzontale. (A. Diena).	1.250	**100**
304	⊙	1859, 15 c. vermiglio (9) coppia orizzontale annullata con bollo a losanga. (A.Diena).	1.250	**100**
305	△	1859, 15 c. vermiglio (9) due esemplari su frammento annullati con bollo a griglia. Ottima qualità. (Emilio Diena - A.Diena - Cert.E.Diena).	1.450	**100**
306	⊠	1859, 25 c. bruno lilla (10) margini molto grandi, su lettera per Desenzano il 26/3/59.	1.000	**75**
307	★★/★	1857, 40 c. azzurro (11) fresca quartina bordo in basso	–	**150**
308	⊙	1857, 40 c. azzurro (11). (E.Diena).	1.000	**100**
309	(★)	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. azzurro (2) bordo a destra. (Sorani).	450	**50**
310	★★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro (12) raro, in ottimo stato di conservazione. (Cert. Ghiglione).	12.000	**1.100**
311	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro (12). (A.Diena. Cert. Bolaffi R3-50 %).	6.000	**1.000**
312	★	1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15). (G. Oliva).	2.000	**150**
313	★	1859, Governo provvisorio, 4 valori (12, 14, 15, 17). (A. Diena, G. Oliva).	11.100	**500**
314	★	1859, 2 c. verde giallo (13) margine di gruppo a destra. (A. Diena - E.Diena - Cert.G.Bolaffi).	1.000	**250**
315	⊙	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro, I composizione, con le lettere di "STATI" tagliate (12b) posizione n.13. (Em. Diena - Cert.Raybaudi).	10.000	**500**
316	★★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13) fresco e molto ben marginato. (Cert. Ghiglione).	2.000	**200**
317	★★	1859, Governo provvisorio, 4 valori 5, 10, 20, 40 cent. (13-14-15-17) bella qualità. (Cert.Bolaffi).	6.100	**1.250**

(Parma)

			catalogo in euro	partenza in euro
318	★	1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14) bordo di foglio in basso ed impressione di spazio tipografico.	2.000	**300**
319	★	1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14). (Em. Diena. A. Diena).	2.000ca.	**150**
320	★	1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno (14) ben marginato. (A. Diena - Cert. Colla).	2.000	**150**
321	★	1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno, cifra "1" capovolta (14b) fresco ben marginato e bordo di foglio a destra (posizione n.36). (A. Diena - Cert. Oliva).	4.000	**500**
322	★	1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15).	2.000	**150**
323	★	1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro (15) ben marginato. (Cert. Bottacchi).	2.000	**150**
324	★★	1959, Governo provvisorio, 20 c. azzurro scuro (15b) bell'esemplare. (Cert. Ghiglione).	4.000	**500**
325	★★	1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro, II composizione n.39 con varietà "E" simile a "F" (15eB), margine di gruppo e splendida qualità. (Cert. E. Diena).	6.000	**550**
326	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro oliva (18) grandi margini, bell'esemplare. (Cert.Ghiglione).	15.000	**1.600**
327	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. arancio (18c), posizione n.2 della composizione. Grande rarità. (Cert. A. Diena - Cert. E. Diena - Cert.Bolaffi).	20.000	**5.000**

STATO PONTIFICIO

328	★★	1852, Prima emissione, 10 valori (1A-2B-3A-3-4A- -5A-6A-7A-9) di ottima qualità. (Cert.Bolaffi).	8.280	**1.400**
329	✉	1856, 1/2 baj grigio azzurro (1a) coppia annullata con il lineare di Comacchio al retro di lettera diretta a Ferrara. (A.Diena - L.Raybaudi).	1.000	**75**
330	⊙	1852, 1/2 baj grigio lilla (1c). (E. Diena - B.S.Oliva).	650	**50**
331	★	1852, 1/2 baj violetto grigiastro (1A) due esemplari.	240ca.	**30**
332	★★	1864, 1/2 baj violetto cupo (1Ab) gomma integra, molto bello.	1.100	**150**



328

332 335 338 344 345 346

(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
333	★	1852, 1 baj verde scuro (2A) fresco e marginato. (Sorani - Cert. R. Diena)	1.650	**200**
334	★★	1864, 1 baj verde scuro (2B) fresco e con gomma integra. (G.Bolaffi).	440	**100**
335	★	1852, 2 baj verde oliva (3) di bella qualità.	700	**100**
336	⊙	1852, 2 baj verde oliva (3) blocco di quattro usato. (Em.Diena - A.Diena - E.Diena)	2.750	**150**
337	✉	1856, 2 baj verde oliva (3) con grande angolo di foglio su lettera stampata all'interno da Perugia per Marsciano il 12 febbraio 1856. Eccezionale qualità. (G. Oliva - E. Diena).	–	**150**
338	★	1852, 3 baj bistro arancio (4) bell'esemplare. (Cert. E. Diena).	4.500	**500**
339	★★	1863, 3 baj giallo cromo (4A) margini di angolo di gruppo. (Cert. G. Bolaffi).	180	**50**
340	★★	1863, 3 baj giallo cromo (4A) bel margine in basso, gomma integra.	180	**30**
341	★★	1863, 3 baj giallo cromo (4A) quattro filetti completi. (G. Bolaffi).	180	**25**
342	★★	1863, 3 baj giallo cromo (4A) coppia verticale margine di foglio in alto. (Cert. G. Bolaffi).	360	**40**
343	✉	1863, 3 baj bruno cuoio (4Ac) su lettera da Anagni per Roma nel gennaio del 1863. (Cert. E. Diena).	1.650	**100**
344	★★	1863, 3 baj bruno cuoio chiaro (4Aca) fresco, ben marginato e con gomma integra. Grande rarità. (Cert. Colla).	48.750	**3.500**
345	★	1863, 3 baj bruno cuoio chiaro (4Aca). Esemplare fresco nella rara tonalità di colore e ben marginato. Rarità. (Cert. G. Colla).	32.500	**2.000**
346	★	1852, 4 baj bruno grigio chiaro (5) esemplare riparato.	25.000	**480**
347	★	1864, 4 baj giallo (5A). (G. Oliva).	500	**50**
348	★	1864, 4 baj giallo (5A), da esaminare. (G. Oliva).	500	**30**
349	⊙	1864, 4 baj giallo (5A) otto filetti quasi cpl.	–	**50**
350	✉	1867, 4 baj giallo (5A) su lettera da Roma per Genova, 25/6/67. Sette filetti completi, ottima qualità.	350	**30**
351	★★	1852, 5 baj rosa chiaro (6) gomma integra. Molto fresco. (G. Bolaffi).	900	**150**
352	★★	1852, 5 baj rosa chiaro (6). (G. Bolaffi).	900	**75**
353	★★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) gomma integra.	850	**150**
354	★★	1860, 5 baj rosa carminio (6A). (Cert. G. Bolaffi).	850	**75**
355	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) margine di foglio in basso, bell'esemplare. (Sorani).	425	**100**

351 354 355 358 360

362 363 364 367 370 371

373 374 375 378

378

(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
356	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) bell'esemplare. (A. Diena).	425	**70**
357	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) margine di foglio in alto. (G.Bolaffi).	425	**50**
358	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) fresco blocco di quattro.	2.125	**250**
359	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) fresco blocco di quattro. (A. Diena).	2.125	**150**
360	★	1860, 5 baj rosa carminio (6A) fresco blocco di sei con margine di foglio in basso. Un alone chiaro in trasparenza che non è assottigliamento interessa due esemplari.	2.500 +	**300**
361	✉	1864-66, Due lettere affrancate con 5 baj (6) e 5 baj coppia (6A), con al verso vari timbri di ambulanti, in particolare "Isoletta - Napoli". Da esaminare.	–	**100**
362	★★	1852, 6 baj grigio verdastro (7) molto bello. (Cert. Ghiglione).	3.600	**250**
363	★	1852, 6 baj grigio verdastro (7) bell'esemplare. (Cert. G.Bolaffi).	1.800	**175**
364	★	1852, 6 baj grigio verdastro (7). fresco esemplare.	1.800	**100**
365	★	1852, 6 baj grigio verdastro (7). (G. Oliva).	1.800	**100**
366	✉	1852, 6 baj grigio verdastro (7) su lettera da Ravenna per Roma il 28/3/54. Annullato con lineare di Ravenna.	350	**50**
367	★	1852, 7 baj azzurro (8). (Cert. B. S. Oliva).	3.500	**250**
368	⊙	1852, 7 baj azzurro (8) annullo a losanga. (Cert. G. Bolaffi).	125	**50**
369	⊙	1852, 7 baj azzurro (8). (A. Diena).	125	**20**
370	★	1852, 8 baj bianco (9) bell'esemplare. (Cert.G.Bolaffi).	1.000	**150**
371	★	1852, 8 baj bianco (9) quattro filetti completi. (G. Oliva).	1.000	**100**

390

398

(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
372	★	1852, 8 baj bianco (9). (Sorani).	1.000	**50**
373	★	1852, 1 scudo rosa carminio (11) . Bell'esemplare con grandi margini. (Cert. Biondi).	6.500	**1.500**
374	★	1852, 1 scudo rosa carminio (11) ben marginato ai quattro lati. Bell'esemplare. (Cert.A.Diena).	6.500	**500**
375	★	1852, 1 scudo rosa carminio (11) fresco e di colore vivace. (Cert. G. Bolaffi).	6.500	**400**
376	✉	1856, Falso d'epoca, 5 baj rosa, II tipo dei falsi litografici per frodare la Posta (F3) su lettera da Bologna per Venezia il 17/10/55. L'esemplare presenta margini completi su tutti e quattro i lati. (Cert. R. Diena)	3.000	**300**
377	✉	1856, Falso d'epoca del II tipo, 5 baj rosa (F3) su lettera da Bologna a Firenze il 10/10/56. (Em.Diena - A.Diena).	1.000	**75**
378	★/★★	1867, II emissione, 7 valori (13-15/20). Bella qualità (solo il n. 17 ha traccia leggera). (Cert. Bolaffi 60-80-110 %).	11.720	**2.000**
379	★★	1867, Non dentellati, 2 c. verde giallo (13) coppia verticale, gomma integra. (Firmato "Bolaffi 1927" + Cert.G.Bolaffi).	640	**60**
380	△	1867, 2 c. verde giallo (13) in coppia orizzontale con ottimi margini su piccolo frammento con 2 leggeri annulli. (R. Mezzadri).	1.450	**90**
381	★	1867, 3 c. grigio rosa (14) ben marginato con filetti di divisione ai quattro lati. Gomma brunita. (Cert. Chiavarello).	6.000	**500**
382	★★	1867, 3 c. grigio (15) splendido esemplare, gomma integra e angolo di foglio. (Em.Diena - Renato Mondolfo - Cert.Ghiglione).	5.000	**800**
383	★★	1867, 3 c. grigio (15) gomma integra, margine di foglio in basso, bell'esemplare. (Cert. Ghiglione).	5.000	**400**
384	★	1867, 3 c. grigio (15) bell'esemplare. (G.Oliva — B.S.Oliva).	2.500	**250**
385	⊙	1867, 3 c. grigio (15) annullato con bollo a losanga. Raro. (Em.Diena esteso - A.Diena esteso - Fiecchi - Sorani).	15.000	**750**
386	★	1867, 5 c. azzurro verdastro (16) esemplare con angolo di foglio inferiore sinistro molto fresco.	350	**100**
387	★	1867, 5 c. azzurro verdastro (16) bell'esemplare.	350	**50**
388	★	1867, 5 c. azzurro verdastro (16).	350	**40**
389	★/⊙	1867, II emissione, 3 esemplari: (16, 19) nuovi, (18) usato.	950ca.	**60**
390	✉	1868, 5 c. azzurro verdastro (16) due esemplari + 10 c. arancio vermiglio (26) su lettera da Civitavecchia per Torino il 14/7/68. Bell'insieme. (G.Bolaffi - Raybaudi - Cert.E.Diena - Cert.Bottacchi).	–	**400**
391	★★	1867, 10 c. vermiglio arancio (17) con grandi margini e gomma integra. Splendido esemplare. (Cert.Colla).	7.000	**600**
392	★	1867, 10 c. vermiglio arancio (17). (Em.Diena).	3.500	**350**
393	★	1867, 10 c. vermiglio arancio (17). (A.Diena).	3.500	**350**
394	⊙	1867, 20 c. rosso bruno (18) 2 esemplari. Da esaminare.	450	**30**
395	★	1867, 40 c. giallo (19), molto fresco e ben marginato. (G.Bolaffi).	375	**75**
396	★	1867, 40 c. giallo (19). (Colla).	375ca.	**30**
397	★	1867, 40 c. giallo (19) bordo di foglio in basso. Da esaminare.	375	**50**
398	✉	1868, 40 c. giallo con margini di angolo di foglio (19) + III emissione 10 c. vermiglio arancio proveniente da fogli di 64 recante l'interspazio verticale di gruppo (26a/l), annullati con bollo di Civitavecchia e con bollo rosso di ingresso in Francia su lettera diretta a Marsiglia il 5/4/68. Tariffa di primo porto per la Francia. Rarità in bellissimo stato di conservazione. (Raybaudi - Cert.Bottacchi).	12.000	**1.250**
399	★★	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) bell'esemplare. (Cert.G.Bolaffi).	650	**100**

405

407

408

410

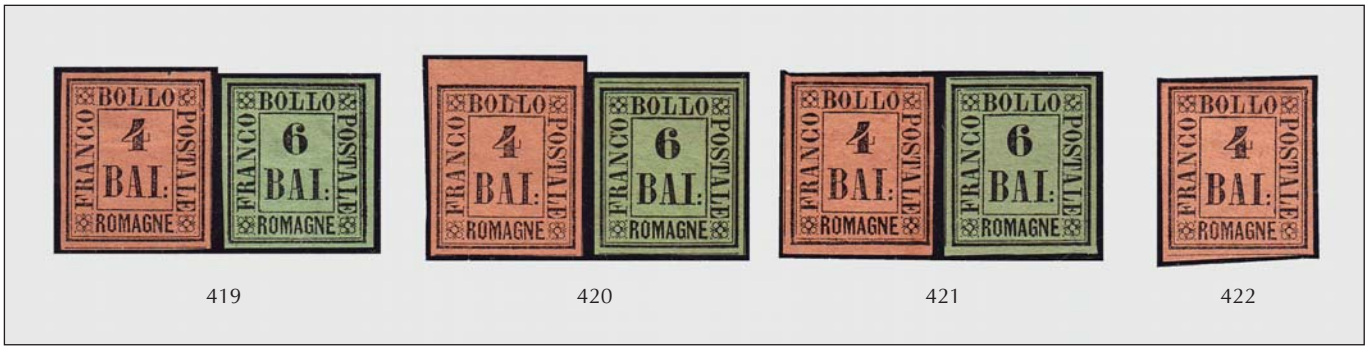
414

(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	partenza in euro
400	★	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) in blocco di quattro con interspazio di gruppo orizzontale. (A. Diena - Cert.Ghiglione).	2.000	**250**
401	✉	1869, 80 c. rosa lillaceo vivo (20a) isolato su lettera assicurata da Civitavecchia a Genova il 10/12/69. Bollo ASSICURATA (punti 10). Bella qualità, molto raro l'uso isolato. (Em.Diena - A.Diena - G.Oliva - Raybaudi - Cert.R.Diena).	13.000	**1.250**
402	★	1867, II emissione, lotto di 3 valori: (13, 15, 19). Da esaminare.	3.000ca.	**150**
403	✉	1856, PORTOMAGGIORE (p.4) su 1/2 baj grigio azzurro (1a) 2 esemplari al verso di lettera per Ferrara, 28/7/56. (A. Diena).	1.100	**50**
404	★/★★	1868, III emissione, 8 valori (22, 24/26, 28/31) (traccia nei n. 30 e 31).	520	**125**
405	★	1868, 3 c. grigio rosa (23). Raro, da esaminare per una grinza d'angolo. (Cert. Sorani).	24.000ca.	**1.000**
406	★★/★	1868, 3 c. grigio (24) blocco di quattro con tre esemplari con gomma integra.	630	**50**
407	⊙	1868, 3 cent. grigio dentellato (24) annullato con bollo a griglia. Esemplare non dentellato in alto perché bordo di foglio di ottima qualità. (G.Oliva - Cert.Chiavarello).	5.500	**600**
408	△	1868, 5 c. azzurro verdastro (25a) coppia orizzontale su piccolo frammento da Orte. Bella qualità. (Cert. G. Bolaffi, Cert. Sorani).	14.500	**500**
409	△	1868, 5 c. azzurro verdastro (25b) in striscia di tre + 1 su piccolo frammento.	1.000	**70**
410	★★/★	1868, 5 cent. azzurro scuro (25d) tinta molto rara. (Cert.Colla).	3.750	**450**
411	★★	1868, III emissione, alcuni valori da 2 c.(22) 10 c.(26) e 40 c.(29).	–	**20**
412	★/★★	1868, III emissione, alcuni valori in blocchi di quattro (22-26-28-29) due con dentellatura spostata.	–	**30**
413	✉	1868, ARSOLI, doppio cerchio + P.D. inedito, lettera per Senigallia affrancata con 10 c. (26) 2 esemplari, annullati con losanga. Di pregio.	–	**350**
414	★★	1870, 80 c. rosa carminato "fragolone" (30d) nuovo con gomma integra. Bellissima qualità. Grande rarità. (Cert.Bolaffi).	21.000	**5.000**
415	★★/★	1868, 80 c. lilla rosso (31) in blocco di quattro. (A.Diena).	525	**60**

401

400



419 420 421 422

(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	partenza in euro
416	★★	1868, III emissione, la serie senza gli alti valori (22-24-25-26-28-29-30-31). il n. 31 con "plie d'accordeon". (Cert.G.Bolaffi per n.24).	970	**100**
417	★★	1868, Terza emissione, 8 valori dentellati (22-24-25-26-28-29-30-31) di ottima qualità.	974	**150**

STATO PONTIFICIO ANNULLAMENTI

418	✉	1857, CERVIA (p. 6) stampatello inclinato su coppia da 1/2 baj grigio (1), lettera per Ravenna il 29/1. (Raybaudi).	1.325	**100**

ROMAGNE

419	★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) il 5 baj con bordo di foglio. (Cert.Bolaffi).	3.250	**750**
420	★/★★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) i ni. 2,6,7, con gomma integra (Cert.Bolaffi 80 %).	4.350 +	**750**
421	★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) con 1 baj e 8 baj con bordo di foglio. Fresca e di ottima qualità. (Cert.G.Bolaffi).	3.250ca.	**400**
422	★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9).	3.250ca.	**200**
423	★	1859, 1/2 baj giallo paglia (1). Molto bello.	100	**25**
424	✉	1859, 1/2 baj giallo (1) coppia ben marginata su lettera da Argenta (p.5) per Ferrara. Molto bella. (A.Diena).	6.000	**600**
425	⊙	1859, 2 baj giallo arancio (3). (Em. Diena, A. Diena).	350	**50**
426	⊙	1859, 2 baj giallo arancio (3). (Em. Diena).	350	**40**
427	⊙	1859, 2 baj giallo arancio (3).	350	**40**
428	△	1859, 2 baj giallo arancio (3) + 3 baj verde scuro, su frammento annullato con bollo a griglia. (firma A.Bolaffi capostipite).	1.150	**50**
429	△	1859, 3 baj verde scuro (4) coppia ben marginata su frammento. (Cert.A.Diena).	3.000	**100**
430	✉	1859, 3 baj verde scuro (4) su lettera da Bologna per Cesena, 10/12/59. (A. Diena. Cert. Raybaudi Luigi).	4.250	**400**
431	★	1859, 4 baj fulvo (5) molto bello.	1.200	**100**
432	★	1859, 4 baj fulvo (5). (A. Diena).	1.200	**80**
433	★	1859, 4 b. fulvo (5) ben marginato, alto valore della serie. (A. Diena).	1.200	**70**
434	★	1859, 4 baj fulvo (5) punto chiaro in trasparenza.	1.200	**50**
435	★	1859, 4 baj fulvo (5) punto chiaro in trasparenza.	1.200	**50**
436	★★	1859, 6 baj verde giallo (7) fresco e con gomma integra.	1.700	**150**
437	★	1859, 6 baj verde giallo (7) bordo di foglio a destra.	850	**125**
438	★★	1859, 6 baj verde giallo (7) margine di foglio a destra, grinza diagonale.	1.700	**100**
439	★	1859, 6 baj verde giallo (7) margine di foglio a sinistra. (A. Diena, Donnini).	850	**100**

424

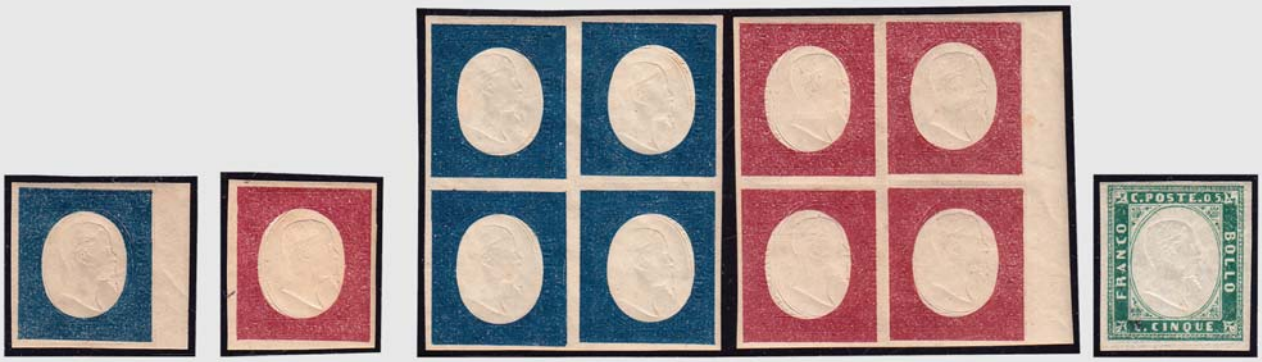
430

(Romagne)

			catalogo in euro	partenza in euro
440	★	1859, 6 baj verde giallo (7).	850	**100**
441	★	1859, 6 baj verde giallo (7) bell'esemplare.	850	**70**
442	★	1859, 6 baj verde giallo (7).	850	**50**
443	★	1859, 8 baj rosa (8).	350	**50**
444	★	1859, 8 baj rosa (8). (Em. Diena. G. Oliva).	350	**35**
445	⊙	1859, 8 b. rosa (8). (Cert. E. Diena).	3.000	**100**
446	★★	1859, 2 valori (2, 8) in coppie verticali con interspazio di gruppo, gomma integra. (Cert. Avi).	9.500	**250**

REGNO DI SARDEGNA

447	✉	1851, 5 c. nero (1) II riporto coppia + 40 c. rosa carminio (3) su bustina da Nizza per Parigi, 29/11/51. Si tratta della prima data nota del II riporto. Margini stretti ma insieme di pregio. (E. Diena. Cert. Colla).	57.000	**2.000**



465 466 467 469

(Regno di Sardegna)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
448	✉	1853, 20 c. azzurro (2) su lettera da Torino per Nizza il 9/3/53.	1.500	**100**
449	✉	1853, 20 c. azzurro scuro (2b) IV riporto, n.19 varietà “pizzo ritoccato”, quattro margini bianchi, lettera da Torino a Verzuolo il 7/6/53. (A. Diena).	–	**400**
450	⊙	1851, 40 c. rosa carminio vivo (3b) annullato con bollo a rombi. Margini giusti, un punto chiaro all’angolo inferiore destro.	10.000	**300**
451	★	1853, 20 c. azzurro (5) nuovo con piena gomma originale “craquelé”. Lievemente difettoso in trasparenza. Ottimo esemplare con Cert.E.Diena per perfetto.	40.000	**1.250**
452	✉	1854, 20 c. azzurro (5) con margini enormi ai quattro lati su lettera da Genova per San Remo il 13/3/54. Qualità straordinaria.	–	**400**
453	✉	1854, 20 c. azzurro (5) angolo di foglio su lettera da Saluzzo per Cumiana, 5/8/54. (A. Diena. Gaggero).	–	**100**
454	✉	1853, 20 c. azzurro (5) con margini molto grandi ai quattro lati, su lettera da Ivrea per Alessandria il 21/11/53. (E.Diena).	1.000	**100**
455	★	1853, 40 c. rosa chiaro (6) grandi margini, piena gomma. Presenta una grinza diagonale. Da esaminare. Raro. (Cert. E. Diena “perfetto”).	34.000	**1.000**
456	⊙	1853, 40 c. rosa chiaro (6) ben marginato e con bordo di foglio in basso. Annullo di Saluzzo, 6/11/59 (interessante uso assai tardo). (Em. Diena, A. Diena, Cert. Raybaudi).	1.500	**150**
457	⊙	1854, 20 c. azzurro (8) annullato “Arona”. Bell’esemplare. (G.Bolaffi).	350	**90**
458	⊙	1854, 20 c. azzurro (8) coppia orizzontale con interessante varietà di inchiostrazione. (Em. Diena, Cert. Raybaudi).	2.000	**200**
459	⊙	1851-54, 20 c. azzurro (8) 3 esemplari. Inoltre 20 c. (2) con annullo a penna. Qualità mista.	–	**70**
460	✉	1855, 20 c. azzurro (8) con margini di angolo di foglio su lettera da Chambery per Aix il 19/3/55. Splendido. (A.Diena).	1.000	**150**
461	△	1854, 20 c. azzurro chiaro (8b) non tosato a sinistra ed in alto su frammento annullato “Torre Luserna” (p.7).	975	**70**
462	△	1855, 20 c. indaco (8c) due esemplari su frammento. Grandi margini, un esemplare margine di foglio non tosato. (A.Diena - E.Diena).	850	**100**
463	✉	1854, 20 c. azzurro verdastro (8d) su piccola busta da Torino per Rivalta il 22/10/54. Francobollo ben marginato con bordo di foglio parzialmente debordante. (A. Diena).	1.350	**100**
464	★	1854, Non emessi, 5 c. verde oliva scuro (10). (Em. Diena. Bottacchi. Cert. Bolaffi 50 %).	8.000	**1.500**
465	★★	1854, Non emessi, 20 c. indaco (11) bordo a destra, gomma integra. (E. Diena. Cert. Ghiglione).	2.500	**750**

449

452

460

468

470

471

(Regno di Sardegna)

466	★★	1854, Non emessi, 40 c. rosso mattone (12) gomma integra. (R. Diena).	600	**150**
467	★★/★	1854, Non emessi, 20 c. indaco e 40 c. rosso mattone (11/12) in blocchi di quattro di splendida qualità. (Em.Diena - G.Oliva).	7.750 +	**1.500**
468	✉	1856, 5 c. verde pisello (13c) coppia orizzontale a filo in basso + 40 c. vermiglio scuro (16b) nitidamente annullati su lettera da Torino per Lione, 13/2/56. Lettera rara e di pregio. (Cert. Sorani "buono stato").	37.500	**2.000**
469	★	1855, 5 c. verde smeraldo (13d) bell'esemplare. (A.Diena - Fiecchi - G.Bolaffi - Cert.Ghiglione).	11.000ca.	**700**
470	✉	1856, 5 c. verde smeraldo scuro (13f) coppia + 40 c. vermiglio tenue (16) su lettera da Chambery per Lione il 6/3/56. Esemplari freschi e marginati, ottima qualità. (G.Bolaffi - Cert.B.S.Oliva).	12.100	**650**
471	✉	1857, 5 c. verde mirto (13A) due coppie su lettera da Torino per Gabiano il 30/5/57. Bella affrancatura. (A. Diena).	16.000	**1.500**
472	✉	1858, 5 c. verde giallo scuro (13Ae) isolato su lettera da Torino per città il 29/9/58.	1.750	**250**
473	✉	1859, 5 c. verde giallo scuro (13Ae) isolato su circolare a stampa da Saluzzo per Revello il 20/6/59. (A. Diena).	1.750	**150**
474	✉	1857, 5 c. verde giallo chiaro (13Af) coppia + 20 c. indaco (15Ab) su lettera da Torino per Piacenza, 12/9/57. Margini da esaminare.	3.000	**150**
475	✉	1858, 5 c. verde giallo stampa difettosa (13Ah), isolato su lettera da Torino per città il 24/9/58.	8.100	**300**

478 479

481

(Regno di Sardegna)

			catalogo in euro	partenza in euro
476	✉	1859, 5 c. verde giallo brillante (13B) isolato su busta da Castelnuovo Scrivia per Ovada il 3/6/59.	–	**50**
477	✉	1861, 5 c. verde oliva chiaro (13Bb) + 5 c. verde oliva (13Bc) + 20 c. azzurro (15Ca) striscia di 3, su bustina da Genova per l'Aja, 8/1/61. Il 5 c. (13bb) con parte del margine sinistro ripiegato dietro la bustina. Insieme interessante. (G. Oliva).	–	**250**
478	✉	1863, Bellissima affrancatura composta da tre esemplari da 5 cent. di due tirature differenti : 5 c. verde giallastro (13Da) + due esemplari da 5 c. verde cupo (13E). (Cert.Ghiglione).	–	**300**
479	✉	1862, 5 c. verde bronzo (13Dd) in striscia di quattro + 40 c. rosso vermiglio (16Da) su lettera da Rivarolo Fuori (p.8) per Mantova. La striscia è freschissima estremamente rara e marginata. Il 40 cent. è piegato verticalmente. Altissimo valore di catalogo.	–	**2.000**
480	✉	1863, ½ c. verde chiaro smorto (13Eb) isolato su lettera da Ferrara per città il 20/10/63.	400	**70**
481	★★	1860, 10 c. bruno grigio olivastro (14B) blocco di 20, gomma integra. Margine sinistro a filo in 3 esemplari. Insieme fresco e non comune. (G. Oliva).	36.000	**1.000**
482	★★	1861, 10 c. bruno grigio olivastro (14Cg) coppia di eccezionale freschezza con gomma integra. (Cert. Colla).	11.000	**500**
483	✉	1862, 10 c. bruno rossastro (14C4) + 10 c. bruno bistro (14Co), 2 colori, su bustina da Firenze per Brescia, 3/8/62.	1.275 +	**125**
484	⊙	1855, 20 c. cobalto (15) con annullo del 18/8/55.	1.600	**50**
485	✉	1856, 20 c. cobalto (15) su fresca lettera da Torino per Vercelli, 17/12/56. Molto bello. (A. Diena, Gaggero).	550	**50**
486	✉	1856, 20 c. cobalto (15) su lettera da Genova per Sarzana, 20/11/56.	550	**60**
487	✉	1856, 20 c. cobalto (15) su bustina da Racconigi per Casale, 10/9/56. (A.Diena).	550	**50**
488	✉	1856, 20 c. cobalto scuro (15b) con margini molto grandi su lettera da Asti per Dronero l'8/1/56. (A. Diena).	900	**150**
489	✉	1856, 20 c. cobalto scuro (15b) su lettera da Genova per Alessandria il 13/6/56. Bellissima qualità. (Ghiglione).	900	**100**
490	✉	1857, 20 c. cobalto verdastro (15e) su lettera da Vigevano (p.4) per Torino il 19/2/57. (Cert. Bottacchi).	3.000	**150**
491	✉	1857, 20 c. celeste chiaro (15g) su lettera da Valenza per Asti il 9/7/57.	1.000	**100**
492	✉	1860, 20 c. azzurro scurissimo (15C) con margini molto ampi su lettera da Milano per Firenze, 4/12/60.	–	**40**
493	★	1861, 20 c. celeste grigiastro (15Db) coppia con i due valori senza effigie.	–	**100**
494	★/★★	1862, 20 c. indaco (15E) in blocco di quattro, di ottima qualità.	700ca.	**50**

E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

dove potete trovare istruzioni dettagliate sul funzionamento

482 497 509 500

499 510 514 515 517

(Regno di Sardegna)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
495	✉	1862, 20 c. indaco (15E) apposto al verso di bustina da Modena per Genova l'1/8/62. Lettera poi rispedita a Torino e tassata "2" sul fronte, presumibilmente perché non ci si accorse del francobollo apposto a tergo, che venne annullato con tratti di penna alla rispedizione. Interessante.	–	**300**
496	✉	1859, 40 c. rosso scarlatto (16A) + 10 c. bruno violaceo (14Ab) su bustina da Torino per Parigi, 12/8/59. (A. Diena. Gaggero).	2.400	**150**
497	★	1857, 40 cent. vermiglio arancio chiaro (16Ab) fresco e con grandi margini. Raro. (Cert. A. Diena).	11.000	**1.500**
498	✉	1863, 40 c. rosa vermiglio (16F) con margini molto grandi su lettera da Milano per Lione il 10/11/63.	240	**60**
499	★	1858, 80 c. bistro arancio (17) in blocco di quattro, fresco e marginato. (A. Diena).	1.750ca.	**150**
500	△	1862, 80 c. giallo (17Da) 2 esemplari + 20 c. indaco violaceo scuro (15Ea) su piccolo frammento da Livorno.	1.950	**100**
501	★★	1862, 2 valori senza effigie : 20 c. (15E) e 80 c. (17A).	–	**80**
502	★★	1861, Francobolli per stampati 2 valori cpl. (19/20).	830	**150**
503	★	1859, 40 c. rosso mattone (16B). Da esaminare. (E. Diena).	1.200	**50**
504	✉	1859, 40 c. rosso carminato (16Bb) ben marginato, su lettera da Milano per Mantova il 23/7/59. (G. Oliva - A. Diena).	1.050	**100**
505	✉	1860, 40 c. carminio lillaceo (16Cb) su lettera da Milano per Torino il 16/10/60. (G. Oliva - A. Diena).	2.400	**150**
506	✉	1863, 40 c. rosa carminio lillaceo (16Eb) su busta da Messina per Lione il 15/5/63.	325	**75**
507	⊙	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A) coppia ben marginata. (A. Diena).	3.000	**250**
508	✉	1857, 5 c. verde giallo (13Ad) + 20 c. indaco (15Ab) su piccola busta da Novara per Milano il 14/12/57. (A. Diena).	1.410	**200**
509	△	1857, 5 c. verde giallo scuro (13Ae) in coppia verticale su piccolo frammento annullato "Aix Les Bains" il 2/9/57.	850	**100**
510	★★	1861-63, IV emissione, i 6 valori nelle tinte del periodo /13E/18A) in blocchi di quattro. Splendida qualità. (Cert.Chiavarello per il 20 cent.).	7.400	**1.000**
511	★★	1861-63, IV emissione, 5 valori da 5 c. a 80 c., nelle tirature tarde, gomma integra.	–	**100**
512	★★	1861-63, IV emissione, 5 valori, da 5 c. a 80 c., nelle tirature tarde, gomma integra.	–	**100**
513	★★	1861, Francobolli per stampati 2 valori cpl. (19/20) gomma integra. Molto freschi.	830	**150**
514	★★	1861, Francobolli per stampati, 1 c. grigio nero "senza cifra" (19h) gomma integra. (Cert. Bolaffi).	–	**1.500**

			catalogo in euro	partenza in euro
515	★★	1861, Francobolli per stampati, 1 c. grigio nero senza cifra "1" (19h) gomma integra. (Cert. Bolaffi).	–	**1.500**
516	(★)	1861, 1 c. grigio nero, francobollo naturale senza cifra (Bolaffi 44B), bordo a sinistra. Non comune. (Cert. Avi).	–	**150**
517	★	1861, 1 c. grigio nero "senza cifra" (Sassone 19h; Bolaffi n.44B). (Cert. Raybaudi).	–	**350**
518	★★	1861, 2 c. grigio nero (20) gomma integra. Molto bello.	800	**120**
519	△	1861, Francobolli per stampati 2 valori cpl. (19/20) in quartine su 2 piccoli frammenti. Da esaminare.	3.150	**70**

REGNO DI SARDEGNA ANNULLAMENTI

520	✉	1852, ALESSANDRIA rombi (p.5) su 20 c.(2b)	1.675	**150**
521	△	1860, ALESSANDRIA cerchio rosso (p.12) su 20 c. (15C) su piccolo frammento. (A. Diena).	1.310	**100**
522	△	1860, ALICE SUPERIORE, doppio cerchio (p.12) su 20 c. (15Ba). (E. Diena).	1.320	**100**
523	△	1856, ANDORA (p.11) su 20 c. cobalto (15) su piccolo frammento. (E. Diena).	965	**100**
524	△	1861, ANDORA (p.11) su 20 c. (15Ca) su frammento. (E. Diena).	810	**50**
525	✉	1857, AMB. tra TORINO e GENOVA (2) (p.4) + corsivo di stazione di Alessandria, su 20 c. indaco (15Ab) lettera per Genova il 3/9/57.	310	**50**
526	△	1860, ANTIGNANO (p.12) su 20 c. indaco oltremare (15Bb) il 19/6/60 su piccolo frammento. (E. Diena).	1.250	**100**
527	✉	1859, ARAMENGO (p.13) su 20 c. azzurro scuro (15B) su lettera per Torino l'11/12/59. Raro. (E. Diena - Cert. Bottacchi).	8.180	**500**
528	⊙	1862, ARENA PO (p.10) doppio cerchio su 20 c. azzurro oltremare (15Dc).	500	**50**
529	✉	1857, ARONA cerchio su 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su lettera per Torino il 13/6/57. (A. Diena).	1.200	**150**
530	⊙	1857, ARQUATA (p.8) impresso nitido su 20 c. cobalto (15). (E. Diena).	–	**50**
531	✉	1861, AVIGLIANA doppio cerchio (p.6) su lettera per Susa il 9/5/61. (E. Diena).	565	**100**
532	△	1861, AZEGLIO su (p. 9) su 20 c. (15Db), frammento del 3/10/61. (E. Diena).	360	**50**
533	△	1852, AZEGLIO doppio cerchio (p.9) su 20 c. (15A) su minimo frammento, 12/12/58. (E. Diena).	445	**50**
534	✉	1861, BALDICHIERI (p. 6) su 20 c. (15C) su lettera per Torino, 21/4/61. Da esaminare. (E. Diena).	475	**50**
535	✉	1859, BARBANIA (p.9) su 20 c. (15B), lettera per Pavia il 17/12/59. (E. Diena).	1.430	**100**
536	✉	1860, BASALUZZO (p.R1) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) su lettera diretta ad Alessandria l'8/4/60. Annullamento raro, lettera di colore verde, lieve piega orizzontale. (Cert. Bottacchi).	15.150	**500**
537	✉	1860, BASSIGNANA (p.6) su 20 c. (15B) su lettera per Alessandria, 27/1/60. (E. Diena).	505	**30**
538	✉	1857, BELGIRATE, doppio cerchio (p.9) su 20 c. (15) su lettera per Pallanza, 22/3/57. Francobollo da esaminare per una macchia, forse di ceralacca. (E. Diena).	1.800	**125**
539	✉	1859, BENE (p.5) su 20 c. (15A), esemplare sfiorato a sinistra in alto, su lettera per Pinerolo, 19/8/59. Da esaminare. (A.Diena).	475	**30**
540	✉	-, BONNEVILLE (p.7) su 20 c. (8) su lettera per Viuz. Da esaminare. (E.Diena).	1.550	**100**
541	✉	1860, BORGOFRANCO (IVREA) (p.13) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) su lettera diretta a Gressoney l'11/8/60. (G.Bolaffi - Cert.Bottacchi).	8.150	**500**
542	✉	1861, BORGOFRANCO (IVREA) (p.13) su 20 c.(15Dc) su lettera per Torino il 21/4/61. Francobollo interessato da una piega verticale.	8.100	**300**
543	✉	1861, BORGOFRANCO (IVREA) (p.13) su 20 c. (15Db) lettera per Piacenza l'8/5/61. Francobollo difettoso.	8.000	**150**
544	✉	1861, BORGOFRANCO (LOMELL.A) (p.R2) su 20 c.(15B) lettera per Casale il 22/9/61. Margine superiore a filo. Annullamento rarissimo. (Cert. Bottacchi "buono stato")	22.500	**1.000**
545	✉	1862, BORGONOVO (Mezzanego) (p.8) su 5 c. verde giallastro (13Da) isolato su lettera diretta a Chiavari il 2/9/62.	1.220	**200**
546	✉	1858, BOSCO (p.4) su 20 c. (15Ab) su lettera per Nizza Marittima, 15/7/58. (E. Diena).	310	**30**
547	✉	1862, BOVES (p.6) su 20 c. (15Dc) su lettera per Corio, 13/1/62. Da esaminare.	425	**30**
548	✉	1858, BURONZO (p.12) su 20 cent. azzurro oltremare scuro (15Aa) su lettera per Torino il 29/1/58. (A. Diena - Cert. E. Diena).	5.240	**200**
549	⊙	1857, CAMOGLI (p.8) su 5 c. verde smeraldo (13d) annullo nitido del 15/6/57.	1.700	**150**
550	✉	1862, CAMOGLI (p.8) su 20 c. celeste (15Da) lettera per Milano il 10/6/62.	1.000	**150**
551	△	1861, CANDIA CANAVESE (p.R1) su 20 c.(15Dc) su piccolo frammento. Raro. (Cert. E. Diena).	3.000	**150**
552	△	1862, CANDIOLO (p.12) su 20 c. celeste grigiastro (15Db) in data 6/4/62. (E. Diena).	1.300	**60**
553	✉	1863, CAPRIATA (p. 9) su 5 c. + 10 c. (13D + 14 Dg) su lettera per Pontedecimo, 24/5/63. Annullo molto oleoso. (E. Diena).	–	**130**
554	✉	1863, CARAGLIO (p. 5) su 5 c. + 10 c. (13D+14Dg), il 5 c. a filo in alto, su lettera per Genova, 9/2/63. (A. Diena).	–	**50**
555	△	1861, CASALBORGONE (p. 8) su 20 c. (15Db) su minimo frammento. (E. Diena).	265	**30**
556	✉	1851, CASALE, doppio cerchio + rombi (p. 6) su 20 c. (2) difettoso, lettera per Torino, 1/12/51.	1.825	**100**
557	△	1859, CASALGRASSO (p.13) su 20 c. azzurro oltremare scuro (15Aa) annullato nell'aprile del 1859. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	2.100	**100**
558	△	1862, CASALGRASSO (p.13) su 20 c. (15D) su piccolo frammento, 20/1/62. (E.Diena).	2.000	**150**
559	✉	1858, CASALGRASSO (p.13) su 20 c.(15Ac) lettera per Chieri il 3/5/58. (Cert. Raybaudi - Cert. Bottacchi).	8.240	**500**
560	△	1861, CASALNOCETTO (p.12) su 20 c.(15C). Bella qualità. (E. Diena).	1.310	**150**
561	✉	1857, CASATISMA (p.4) su lettera affrancata con 5 c. verde smeraldo (13f) + 20 c. cobalto chiaro (15a) diretta a Milano il 18/6/57. Margini grandi in entrambi i valori, qualità da esaminare.	5.400	**1.000**

568

573

582

575

(Regno di Sardegna Annullamenti)

562	✉	1860, CASATISMA (p. 4) su 20 c. (15C) su lettera per Milano, 18/10/60.	250	**30**
563	✉	1859, CASELLE (p.8) non ben leggibile su 20 c. (15Ac) a filo in basso su lettera per Rivarolo Canavese, 1/9/59.	1.140	**50**
564	✉	1855, CASTELLETTO D'ORBA doppio cerchio rosso (p.13) su 20 c. azzurro verdastro (8d) il 17/5/1855. Raro.(Cert.E.Diena - Cert.Bottacchi).	2.400	**100**
565	⊙	1854, CASTELLETTO D'ORBA, doppio cerchio rosso (p. 13) poco impresso su 20 c. azzurro (8). Raro. (Cert. A. Diena).	–	**50**
566	△	1854, CASTELNUOVO-SCRIVIA (p.5) su 5 c. verde (4) molto nitido su piccolo frammento il 3/4/54. (Cert. Bottacchi).	2.445	**100**
567	✉	1855, CASTELNUOVO-SCRIVIA (p.4) molto nitido su 20 c. azzurro verdastro (8d) su lettera per Casale il 15/8/55. (Cert. Bottacchi).	1.450	**100**
568	✉	1857, CAVA doppio cerchio (p. 9) su 5 c. verde mirto scuro (13Ab) striscia verticale di 4, su lettera per Bassignana, 25/11/57. Rarità, il primo valore della striscia appena a filo a sinistra.	40.000 +	**1.500**
569	✉	1859, CAVALLERMAGGIORE (p. 6) su 20 c. (15Bb) su lettera per Chieri, 25/11/59. (E. Diena. Gaggero).	505	**50**
570	✉	1862, CAVOUR (p. 7) su 20 c. (15E) su lettera per Moncalieri, 19/6/62. (E. Diena).	760	**75**
571	✉	1858, CAVOUR, doppio cerchio (p.7) su 20 c. (15Ba) su lettera per Torino, 25/10/58. Da esaminare. (E. Diena).	730	**50**
572	⊙	1855, CENTALLO (p.8) su 20 c. III emissione (8) in data 18/3/55. (A. Diena - Bottacchi).	–	**50**
573	✉	1860, CERCENASCO (p.R3) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) su lettera per Savigliano il 23/7/60. Annullo rarissimo di grande interesse. (Cert. E. Diena).	75.000	**2.000**
574	⊙	1862, CERRINA (p.13) doppio cerchio su 20 c. azzurro oltremare (15Dc). Rarissimo. (Cert. E. Diena).	2.000	**60**
575	✉	1861, CERRINA (p.R2) su 20 c. azzurro grigio (15Cc) su lettera per Montiglio il 15/6/61. annullo ben leggibile ed insieme fresco, il margine destro del francobollo appena toccato. Rarissimo. (Cert. Sorani - Cert. Bottacchi).	23.250	**850**
576	✉	1857, CICAGNA doppio cerchio rosetta (p.5) impresso nitidamente su 20 c. indaco scuro (15Ac). Bellissima qualità.	415	**100**
577	✉	1862, CIRIE' doppio cerchio azzurro (p.R1) su 20 c. cobalto (15De) lettera per Torino il 16/3/62. Rarissimo. (Cert. E. Diena).	25.500	**1.000**
578	△	1857, COLLEGNO (p.12) su 20 c. (15A) su piccolo frammento. Molto raro. (E. Diena).	1.320	**75**
579	△	1860, COLLEGNO doppio cerchio (p.12) su 20 c. cobalto oltremare (15Ba) su minimo frammento. (Cert. E. Diena).	1.330	**60**
580	✉/△	1861-62, CONDOVE (p.7) su 20 c. lotto composto da una lettera con francobollo difettoso del 1862 + 2 frammenti del 1861.	–	**25**
581	✉	1861, CORIO doppio cerchio azzurro (p.7) su 20 c. (15 Db) su lettera per Torino, 1/9/61. Da esaminare.	650	**30**
582	✉	1857, FAVRIA lineare corsivo (p.13) su 20 c. indaco scuro (15Ac) su lettera per Torino il 18/12/57. Rarità. (Colla - Cert.Bottacchi).	8.240	**500**
583	✉	1861, FELETTO (p.R2) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) lettera per Torino il 27/3/61. Francobollo con tre margini grandi, leggermente intaccato a destra. Grande rarità. (G.Bolaffi - Cert.Bottacchi).	22.650	**1.000**
584	⊙	1855, FINALE MARINA (p.10) su 20 c. azzurro (8).	–	**60**

615

(Regno di Sardegna Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
585	⊠	1859, FRASCAROLO (p.12) su 20 c. cobalto oltremare (15Ba) lettera per Vercelli il 20/8/59. (Fiecchi - Cert.Bottacchi).	5.180	**250**
586	⊠	1862, GAMBOLO, doppio cerchio (p7) su 20 c. (15D) su lettera per Torino, 6/1/62. (E. Diena).	650	**50**
587	⊠	1860, GARBAGNA, doppio cerchio (p. 12) poco leggibile su 20 c. (15C) a filo in basso e con piega preesistente all'applicazione, su lettera per Tortona, 17/11/60. (Cert. E. Diena).	5.150	**100**
588	⊠	1854, GAVI (p.6) su 20 c.(8)), lettera per Genova il 24/11/54. (Bottacchi).	1.325	**100**
589	⊠	1857, GIAVENO (p. 2) su 20 c. (15) a filo a sinistra su lettera da Mollar dei Franchi per Torino, 15/1/57.	575	**50**
590	⊠	1857, GROPELLO (p.13) su 20 c. celeste (15f) lettera per Genova il 2/3/57. Grinza nella lettera precedente all'applicazione. Raro. (Cert. E. Diena).	8.975	**300**
591	⊠	1862, GRUGLIASCO (p.11) su 40 c. rosso vermiglio (16Da) lettera per la Francia, parzialmente incompleta al retro, diretta a Chambery l'8/9/62. (G.Colla - Cert.Bottacchi).	3.180	**200**
592	△	1860, ISOLA DEL CANTONE (p. 9) su 20 c. (15Ba) su piccolo frammento. Da esaminare. (E. Diena).	400	**30**
593	⊠	1853, IVREA rombi (p.5) su 20 c. azzurro scuro (2b) lettera per Torino il 5/7/53. Indirizzo parzialmente restaurato. (E. Diena).	1.675	**150**
594	△	1860, IVREA doppio cerchio rosso (p.12) su frammento con 20 c.+40 c. (15Ca+16B). Raro. (Cert. Bottacchi).	2.000 +	**100**
595	⊠	1857, LA CHIUSA (p. 5) su 20 c. celeste (15f) su lettera per Torino, 5/6/57. (E. Diena. Gaggero).	1.150	**75**
596	⊠	1860, LAIGUEGLIA doppio cerchio (p.5) su 20 c. (15C) su lettera per Genova il 17/3/60.	325	**70**
597	⊠	1859, LOGGIA (p.11) su coppia da 10 c. terra d'ombra giallognolo (14b) su lettera diretta a Morra il 12/6/59. (Cert.E.Diena - Cert. Bottacchi).	9.250	**350**
598	⊠	1860, LANZO (p. 7) su 20 c. (15Ca) su lettera per Ivrea, 7/11/60. (E. Diena).	700	**60**
599	⊠	1857, LA PIETRA doppio cerchio (p.6) su 20 c. (15) a filo a sinistra, su lettera per Genova, 18/1/57.	875	**50**
600	⊠	1857, LOANO (p.5) su 20 c. cobalto chiaro (15a) lettera per Genova il 27/1/57.	725	**100**
601	△/⊠	1859, LUMELLO doppio cerchio rosso (p.13) su 20 c.(15B) su frontespizio di lettera per Torino il 28/2/59. Un margine a filo. Annullo molto raro. (Bottacchi).	8.180	**300**
602	⊠	1860, M. DEL PILONE-TORINO (p.R1) su 20 c. azzurro scurissimo, appena corto al margine destro, su lettera per Foglizzo il 15/7/60. Annullo rarissimo.	15.000	**400**
603	⊠	1861, MAGGIORA (p.7) doppio cerchio azzurro bene impresso su 20 c. (15D) lettera con bollo d'arrivo ma non completa al retro diretta a Pavia. Grinza originale di applicazione al recto. (E. Diena).	640	**50**
604	⊠	1858, MATHI (p.13) annullatore su 10 c. terra d'ombra (14) + 10 c. terra d'ombra chiaro (14a) su lettera per Chivasso il 7/9/58. Raro annullo e valori gemelli. (A. Diena - Cert. E. Diena).	12.600	**250**
605	⊠	1861, MATHI (p.13) su 20 c.(15Db) lettera per Torino il 14/5/61. (Cert. E. Diena).	8.100	**350**
606	⊠	1862, MEZZANABIGLI (p.13) su 20 c.(15Da) lettera per Luvino il 19/7/62.	8.100	**300**
607	⊠	1855, MOMBERCELLI (p. 7) su 20 c. (8) su lettera per Asti, 9/3/55. (E. Diena. Gaggero).	1.550	**150**
608	△	1856, MONASTERO D'ACQUI doppio cerchio (p.10) su 20 c. cobalto (15) minimo frammento. Ottima qualità. (E. Diena).	690	**70**
609	⊠	1858, MONTANARO (p.7) su 20 c. azzurro grigiastro (15A), lettera per S.Damiano d'Asti. Da esaminare. (E. Diena).	850	**50**
610	⊠	1858, MONTECHIARO (p.6) su 20 c.(15Ac) lettera per Torino il 9/11/58. (Sorani - Bottacchi).	565	**75**
611	⊙	1863, MONTEGROSSO-ASTI (p.R1) su 10 c. bistro (14E) annullato il 23/8/63. Esemplare leggermente difettoso, annullo rarissimo. (Cert. Bottacchi).	–	**100**
612	△	1862, MONTEGROSSO-ASTI (p.R1) su 20 cent. celeste (15Da) su frammento. (Giulio Bolaffi 1919 - Cert. Bottacchi).	3.000	**150**
613	⊙	1855, MOLLARE (p.11) su 20 c. azzurro (8) con margini molto grandi. (G.Bolaffi).	1.050	**100**
614	⊙	1859-61, MURISENGO d.c. rosetta (p.9) e d.c.(C) (p.10), tre impronte su 10 c., 20 c. e 40 c. quarta emissione.	–	**50**
615	⊠	1853, NOVARA cerchio semplice ore (p.R2) su 20 c. celeste scuro (2h) della prima emissione su lettera per Torino l'8/11/53. Il francobollo che presenta lieve piega verticale non venne considerato valido e la lettera fu tassata per 20 centesimi. Probabilmente pezzo unico. (E. Diena - Cert.Sorani).	30.750	**1.300**

			catalogo in euro	partenza in euro
616	✉	1862, ORTA (p. 7) su 20 c. (15D) su lettera per Novara, 17/9/62. (E. Diena).	650	**50**
617	△	1855, OTTONE lineare inclinato rosso (p.R3) su 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su piccolo frammento. Annullo di grandissima rarità. (Cert. E. Diena).	7.225	**400**
618	✉	1863, OTTONE (p. 7) su 5 c. + 10 c. (13Db+14De) su lettera per Genova, 7/4/63.	805	**70**
619	✉	1857, PAESANA (p.7) su 20 c. celeste (15f) su lettera per Torino il 9/9/57. Bellissima qualità. (E. Diena).	1.525	**150**
620	⊙	1863, PEGLI (p.7) su 40 c. rosa carminio lillaceo (16Eb) di bella qualità. (L.Raybaudi).	245	**50**
621	✉	1860, PEGLI (p.8) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) lettera per Torino il 28/2/60.	1.050	**100**
622	✉	1854, PEROSA (p.13) su 40 c. rosa (6a) della seconda emissione su lettera diretta a Ginevra il 5/11/54. Rarità. (Cert. A. Diena - Cert. Bottacchi).	20.000	**1.000**
623	✉	1859, PESSINETTO (p.13) su 20 c. indaco (15Ab) su lettera diretta a Biella il 9/11/59. Piega orizzontale. (Cert. Bottacchi).	8.000	**250**
624	✉	1861, PETTINENGO (p.7) su 20 c. (15D) su bustina per Biella, 2/4/61. (E. Diena).	650	**50**
625	✉	1859, PINO TORINESE (p.12) su lettera diretta a Torino il 7/8/59. (A. Diena - E. Diena - Cert. Bottacchi).	5.000	**300**
626	△	1862, PIOBESI doppio cerchio azzurro (p.13) su 20 c. azzurro oltremare (15Dc) su piccolo frammento il 9/6/62. (E. Diena - Cert. Bottacchi).	2.100	**100**
627	△	1861, PIOBESI (p.10) su 20 c.(15D) su piccolo frammento in data 26/9/61.	500 +	**50**
628	✉	1861, PIOBESI (p.10) su 20 c. celeste grigiastro (15Db) lettera per Carignano il 17/10/61. Esemplare difettoso in alto a sinistra.	1.950	**75**
629	✉	1863, POIRINO (p.8) su 5 c. verde giallo (13Ad) isolato su lettera diretta a Pralormo il primo maggio '63. Ottima qualità. (Cert. Sorani - Cert. Bottacchi).	2.400	**175**
630	✉	1860, POLONGHERA lineare inclinato (p.13) su 20 c.(15C) su lettera diretta a Lagnasco il 16/10/60. Esemplare appena corto in alto. (E.Diena - Cert.Bottacchi).	8.150	**300**
631	✉	1858, POLONGHERA lineare inclinato (p.13) su 40 c. rosso scarlatto (16A) su lettera diretta a Loggio il 3/6/58. Da esaminare. (Em.Diena - Colla - Vaccari - Cert.Bottacchi).	8.600	**500**
632	✉	1862, PONTECURONE, doppio cerchio con rosetta (p. 11) su 2 c. (20) su piego per Torino, 15/12/62.	3.000	**200**
633	△	1862, PRAZZO (p.12) su 20 c.(15Dc) su piccolo frammento. Difettoso.	1.300	**70**
634	△	1852, PRAZZO (p. 12) su 20 c. (15Da) grandi margini, piega orizzontale.	1.300	**60**
635	✉	1857, RIVA DI CHIERI (p.12) su 20 c. cobalto (15) lettera diretta a Canale il 12/3/57. Leggerissima piega verticale, insieme molto fresco. (Cert. Bottacchi).	5.550	**250**
636	✉	1855, RIVALTA (p.12) su 20 c. cobalto latteo vivace (15d) su lettera per Torino nel novembre del '55. Grande freschezza, e grande rarità per l'uso nel novembre. (A.Diena - Colla - Cert.Bottacchi).	10.000 +	**900**
637	⊙	1857, ROBBIO (p. 7) su 20 c. (15f) lettera per Pallanza, 12/7/57. (E. Diena).	1.525	**100**
638	✉	1862, ROBELLA (p.13) su due esemplari da 10 c. bruno bistro (14Co) su lettera diretta ad Asti il 21/8/62. Da esaminare. (Cert. E. Diena).	8.600	**500**
639	✉	1861, ROBILANTE (p.R2) su 40 c. rosso vermiglio (16D) su lettera diretta in Francia il 29/5/61. Annullo rarissimo, restauro nell'indirizzo della lettera. (Cert.E.Diena - Vaccari).	22.680	**1.250**
640	✉	1861, ROCCA DE' BALDI (p.13) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) lettera per Torino il 3/6/61. Bollo di "La Trinità" a lato. Rarità. (A. Diena).	8.150	**250**
641	△	1854, ROCCAVIONE (p.R1) su 20 c. azzurro II emissione (5) piccolo frammento in data 12/5/54. Francobollo freschissimo, difettoso.	3.000 +	**75**
642	✉	1856, ROCCHETTA - LIGURE (p. 8) non ben leggibile su 20 c. (15) su lettera per Tortona, novembre '56. (A. Diena).	1.450	**100**
643	✉	1858, ROSIGNANO (p.12) su 20 c.(15Ab) su lettera per Torino il 19/3/58. Leggermente corto il margine destro. (Cert. Bottacchi).	5.200	**200**
644	✉	1859, ROMAGNANO (p. 8) su 20 c. (15Aa) su bustina per Torino, 26/7/59. Francobollo sfiorato in un punto. (E. Diena).	1.000	**60**
645	⊙	1860, SAGLIANO (p. 10) su 20 c. (15C), grinza orizzontale.	–	**30**
646	✉	1861, SALE (p. 5) su 20 c. (15D) su bustina per Casale, 18/8/61. Da esaminare per una grinza orizzontale. (E. Diena).	275	**30**
647	✉	1860, S. GIOANNI-LUSERNA (p. 8) su 10 c. + 40 c. (14Ae+16C) entrambi con leggeri difetti, su bustina per Calais, 5/6/60.	–	**100**
648	⊙	1858, S. GIULIANO-ALESSANDRIA (p. 10) su 20 c. (15Ac). (E. Diena).	–	**40**
649	✉	1857, S.MARTINO SICCOM.O (p. 8) su 20 c. (15f) a filo a sinistra su lettera per Mortara, aprile '57. (E. Diena).	1.875	**100**
650	✉/△	1860, S. SEBASTIANO doppio cerchio (p.12) poco leggibile su 20 c. (15Bb) a filo a destra su lettera per Genova, non cpl. al retro, 22/01/60. (E. Diena).	–	**60**
651	△	1862, S.to ANGELO di LOMELLINA (p.R2) su 20 c. celeste (15Da) in data 24/5/62. (A. Diena - Cert.Bottacchi).	4.500	**200**
652	△	1862, S. GIULIANO-ALESSANDRIA (p. 10) su 20 c. (15Dc) a filo a destra, 20/3/62. (E. Diena).	500	**30**
653	✉	1858, S.GIULIETTA (p.10) su 20 c.(15Ab) lettera per Torino il 17/6/58. Da esaminare.	2.060	**100**
654	✉	1861, S.GIULIETTA (p.10) su 20 c. indaco scuro (15Ac) lettera per Pavia il 26/7/61. Da esaminare, grinza d'applicazione.	2.060	**100**
655	✉	1863, S.MAURO (p.R1) su 5 c.(13Ea) + 10 c.(14E) su lettera per Nuri il primo luglio '63. Bella qualità e bella combinazione. Annullo rarissimo. (Cert. E. Diena).	15.000	**900**
656	✉	1853, S.PIERRE D'ALBIGNY (p.8) su 20 c. (5) lettera per Chambery il 10/11/53. Molto fresco, margine destro a filo. (A. Diena).	1.900	**100**
657	✉	1858, S.SEBASTIANO (AL) (p.6) su 20 c.(15Ac) lettera per Torino il 2/12/58. (Bottacchi).	565	**60**
658	✉	1861, S.SALVATORE (p.7) su 20 c.(15C) per Pomaro il 26/3/61.		

(Regno di Sardegna Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
			700	**100**
659	✉	1857, S.AMBROGIO (p.7) su 20 c.(15Ab) lettera per Torino del 26/11/57.	760	**75**
660	△	1852, S.STEFANO BELBO, rombi (p.11) su 10 c. nero (1) su piccolo frammento con doppio cerchio a lato settembre '52. Qualità modesta.	6.250	**75**
661	✉	1856, S. STEFANO D'AVETO (p.12) su 20 c. celeste (15f) lettera per Genova il primo giugno '56. Ottima qualità. (G.Bolaffi 1916 al retro).	5.975	**200**
662	△	1861, SAVIGNONE (p.9) su 20 c. azzurro scurissimo (15C) su piccolo frammento. Bellissima qualità.	385	**35**
663	△	1860, SCALLENGHE (p.13) su 20 c. azzurro (15C) su piccolo frammento. Margini a filo. (Cert. E. Diena).	2.000	**100**
664	△	1859, SCARNAFIGGI (p.11) su 20 c. azzurro scuro (15B) su frammento del 21/2/59. (E. Diena - Colla - Cert. Bottacchi).	800	**50**
665	△	1858, SETTIMO TORINESE (p.13) su 20 c. indaco (15Ab). (E. Diena).	2.210	**50**
666	✉	1857, SETTIMO TORINESE (p.13) su 20 c. cobalto (15) su lettera per Torino il 19/4/57. Traccia di piega in alto, annullamento raro. (Cert. Bottacchi).	8.550	**350**
667	✉	1859, SEZZE (10) su 20 c. azzurro scuro (15B) su lettera di piccolo formato diretta ad Alessandria il 9/1/59. (Cert. Bottacchi).	2.000 +	**100**
668	✉	1856, SOLERO doppio cerchio (p.8) su 20 c. cobalto (15) a filo a destra su lettera per Torino, 21/4/56. (A. Diena).	1.450	**100**
669	△	1860, SOMMO (p.R1) su 20 c. (15Ca) su piccolo frammento. Bella qualità. (Cert. E. Diena - (Cert. Bottacchi).	3.000 +	**200**
670	✉	1862, SPINETTA (p12) su 20 c.(15D) lettera per Voghera il 7/8/62. Di pregio. (Cert. Bottacchi).	5.100	**300**
671	✉	1860, STAZIONE DI ALESSANDRIA (p. 5) su 20 c. (15Ca) su lettera diretta a Orta per Vacciago, 23/7/60.	325	**30**
672	✉	1861, STAZIONE DI ALESSANDRIA (p.5) su 20 c.15Db) su lettera per Genova il 27/6/61.	275	**30**
673	✉	1860, STAZIONE DI TORINO (p.9) su due 20 c indaco oltremare scuro.(15Bb) lettera diretta a Modena il 18/11/60. Bella qualità. (Cert. Bottacchi).	1.610	**100**
674	△	1859, STROPPO (p.R2) su 20 c. indaco scuro (15Ac) su piccolo frammento. (Cert. Colla).	4.600	**200**
675	⊙	1862, STUPINIGI (p.12) su 20 c.(15Dc) il 28/5/62.	1.300	**70**
676	⊙	1862, STUPINIGI (p.12) su 40 cent.(16Eb) in data 16/7/62. Da e3saminare.	–	**50**
677	✉	1857, SUSA (p.1) su 20 c. cobalto (15) lettera per Torino il 2/4/57.	550	**50**
678	△	1858, TERRAFERMA lineare (p.13) annullatore di 20 c. indaco (15Ab) corto in basso, su piccolo frammento, impronta completa.	2.000	**50**
679	✉	1862, TICINETO (p.R1) su 20 c. celeste (15Da) lettera per Torino il 25/5/62. Annullo molto raro. (Cert. E. Diena - Sorani).	15.000	**750**
680	△	1862, TORRE BAJRO (p.R1) su 20 c.(15Db) su piccolo frammento il 29/4/62. Impronta nitida esemplare a filo in alto. Raro. (Giulio Bolaffi - Cert.Bottacchi).	3.000	**100**
681	✉	1855, TORRE LUSERNA (p.7) su 20 c. azzurro chiaro, III emissione (8b) lettera per Genova il 14/7/55. (A. Diena - Cert. Bottacchi).	1.550	**100**
682	✉	1856, TORRE LUSERNA (p.7) su 20 c. cobalto (15) con tre margini molto grandi, lettera per Torino il 3/3/56.	1.100	**50**
683	✉	1859, TORRE LUSERNA (p.7) su 20 c. cobalto oltremare (15Ba) lettera per Saluzzo il 12/7/59.	730	**50**
684	✉	1858, TORRE LUSERNA (p.7) su 20 c. indaco (15Ab) a filo a destra su lettera per Saluzzo l'8/3/58. (A. Diena).	760	**75**
685	⊙	1861, TORRE S.GIORGIO (p.R2) su 20 c. azzurro (15Ca) in data 23/6/61. (Colla - Cert.E.Diena).	–	**150**
686	✉	1851, TORTONA lineare dritto (p.R3) su 20 c. azzurro (2) su lettera per La Spezia il 3/5/51. Francobollo freschissimo, tre margini completi, leggermente corto a destra. Insieme di grande rarità. Annullo rarissimo quotato da 30000 a 75000 euro. (A.Diena).	–	**2.000**
687	⊙	1854, TORTONA lineare dritto (p.R2) su 20 c. indaco della III emissione (8c). Pochissime impronte conosciute. (G.Bolaffi - A.Diena - Cert.Bottacchi).	–	**150**

(Regno di Sardegna Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
688	△	1863, TRANA (p. 9) su 10 c. (14Dg) sfiorato in basso, ampio frammento, 8/2/63.	–	**30**
689	✉	1861, UFF.AMB.LINEA DI GENOVA (1) (p.8) su 20 c.(15D) lettera per Savona il 13/5/61.	1.000	**150**
690	△	1862, VALDIERI d.c. rosetta (p.11) su 20 c.+10 c. su minimo frammento. (E. Diena).	750	**50**
691	⊙	1859, VALGRANA (p. 12) su 10 c. (14Ae). Esemplare da esaminare per uno strappo a sinistra.	–	**50**
692	△	1862, VALLE (p. 9) su 20 c. (15E) su piccolo frammento. (E. Diena).	410	**40**
693	✉	1859, VALPERGA (p.9) su 20 c. cobalto oltremare (15Ba) su lettera per Torino con doppio cerchio di Cuorgnè in transito il 2/11/59. (A. Diena).	1.430	**125**
694	✉	1857, VARIGNANO (p.8) su 20 c. indaco (15Ab) lettera del 7/12/57 per Genova.	1.110	**100**
695	✉	1863, VAUDA S.MORIZIO (p.R2) su 10 c. bistro (14E). (Cert. E. Diena).	–	**150**
696	✉	1860, VENERIA R.e (p.6) su coppia da 10 c. bruno olivastro scuro (14Bd), lettera per Collegno il 13/4/60. (E. Diena).	6.300	**300**
697	✉	1861, VERNANTE (p.R2) su 40 c. rosso (16C) su lettera per Alais (Francia) il 7/5/61. Rarità. (Cert. Raybaudi - Cert. Bottacchi).	23.700	**1.500**
698	⊙	1861, VESIME (p. 11) su 20 c. (15Db) in qualità da esaminare.	–	**40**
699	△	1861, VESTIGNE' (p.13) su 10 c.(14Cc) in data 24/9/61 su minimo frammento. Piega orizzontale.	2.000	**50**
700	✉	1859, VESTIGNE' (p.13) su 20 c. azzurro scuro (15B) su lettera per Ivrea il 9/2/59. Francobollo difettoso in alto, insieme raro. . (Cert. Bottacchi).	8.180	**150**
701	✉	1862, VIARIGGI (p. 11) su 20 c. celeste grigiastro (15Db), lettera per Torino il 18/2/62.	3.090	**130**
702	✉	1862, VICO CANAVESE (p. 7) su 20 c. (15D) difettoso su bustina per Torino.	650	**20**
703	✉	1853, VIGEVANO doppio cerchio + rombi (p. 8) su 20 c. (2) con margini da esaminare, su lettera per Torino, 21/9/53. (A. Diena).	2.400	**100**
704	✉	1859, VIGNALE, doppio cerchio azzurro (p.11) su 20 c. (15Ba) su lettera per Luino il 5/8/59.	3.180	**150**
705	✉	1856, VILLAFRANCA (P.te) (p.6) su 20 c. cobalto (15) su lettera per Torino il 6/10/56. Un margine a filo. (Bottacchi).	875	**60**
706	✉	1859, VILLAFRANCA (P.te) (p.6) su 20 c.(15C) su lettera per Dronero il 31/12/59. (Bottacchi).	475	**50**
707	✉	1857, VILLANOVA (CASALE), (p.13) su 20 c. indaco (15Ab) lettera per Torino il 28/7/57. Annullo nitido.	7.710	**500**
708	✉	1857, VILLANOVA (CASALE) (p.13) su 20 c. celeste (15f) su lettera per Torino il 13/3/57. Rarità. Ottima conservazione.	8.975	**300**
709	✉	1862, VISCHE, (p.13) su 20 c. celeste (15Da) su lettera per Fubine il 14/8/62. Raro. (Raybaudi).	7.590	**400**
710	✉	1860, VIU', doppio cerchio azzurro (p.13) su 20 c. azzurro scuro (15C) lettera per Torino il 20/12/60. Raro.	7.650	**400**
711	△	1854, VILLASTELLONE (p.R2) su 20 c. azzurro III emissione (8) su piccolo frammento. Francobollo difettoso, annullo molto raro. (Cert. E. Diena).	4.925	**150**
712	✉	1858, VILLASTELLONE (p.R1) su 20 c. azzurro grigiastro scuro (15A) a filo a destra su lettera per Torino il 24/3/58.	15.300	**750**
713	✉	1861, VINADIO (p.7) su 20 c.(15D) appena corto in alto, su lettera del 28/7/61 diretta a Cuneo (bollo di Cuneo in arrivo in rosso, inedito).	650	**50**
714	✉	1859, VISCHE (p.13) su 20 c. azzurro scuro (15B) su lettera per Brescia il 16/9/59. Francobollo con margini completi, minima abrasione all'angolo superiore destro. (A. Diena - Cert. Bottacchi).	8.180	**300**
715	⊙	1854, VIU' (p.10) su 20 c. azzurro chiaro (8b) in data 18/11/54. (A. Diena - Cert. Bottacchi).	–	**50**
716	△	1861, VIU' doppio cerchio azzurro (p.13) su 20 c. azzurro grigio (15Cc) frammento in data 11/4/61. Raro.(Cert. Bottacchi).	2.300	**100**

722

723

724

725

728

729

(Regno di Sardegna Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
717	⊠	1860, VIU' doppio cerchio azzurro (p.13) su 20 c. cobalto oltremare (15Ba) su lettera diretta a Cuneo il 16/2/60. Molto raro. (Cert. E. Diena).	8.180	**400**
718	⊠	1860, VIU' azzurro (p.13) su 20 c. azzurro scuro (15C) lettera per Torino il 29/8/60. Raro. (A. Diena).	8.150	**250**
719	△	1862, VOLPIANO doppio cerchio (p.9) su 20 c. (15E), piccolo frammento, 1/12/62.	410	**50**
720	△	1862, ZAVATARELLO (p.13) su 20 c. celeste chiaro (15D) su piccolo frammento in data 30/1/62. (Cert. Bottacchi).	2.000	**100**
721	⊠	1860, ZAVATARELLO doppio cerchio rosso (p.R3) su 20 c. azzurro scuro (15B) su lettera diretta a Casale il 10/9/60. Annullo rarissimo quotato da 30.000 a 75.000 euro. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	–	**3.000**

SICILIA

722	★	1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) posizione n.89 (Cert.Raybaudi).	1.200	**100**
723	★	1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1) fresco e ben marginato. Posizione n.60. (A.Diena - E.Diena).	1.200	**100**
724	△	1859, 1/2 gr. arancio I tavola (1a) su minimo frammento. (Cert. R. Diena).	2.100	**150**
725	★	1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2) posizione n.92, bell' esemplare.	1.200	**150**
726	★	1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2), fresco esemplare.(Em.Diena - E.Diena - Colla).	1.200	**150**
727	★	1859, 1/2 gr. arancio II tavola (2), fresco esemplare ben marginato. (A. Diena).	1.200	**150**
728	⊙	1859, 1/2 gr. II tavola arancio (2). Piega orizzontale stirata, ben marginato. (Cert. A. Diena).	8.500	**400**
729	★	1859, 1/2 grano arancio, II tavola, carta di Napoli (2a) molto ben gommato. Raro.(A.Diena - Cert.Colla).	3.250	**400**
730	⊙	1859, 1 gr. II tavola bruno oliva (4b) striscia orizzontale di 4, un francobollo difettoso. (Em. Diena. A. Diena. Cert. Raybaudi).	–	**350**
731	★★	1859, 1 gr. verde oliva chiaro III tavola (5) gomma integra. Fresco esemplare.	900	**100**
732	★	1859, 1 gr. verde oliva scuro, III tavola (5c) pos. n.93 (Raybaudi).	450	**50**
733	★	1859, 1 gr. verde oliva, III tavola (5d). (A. Diena).	450	**100**
734	★	1859, 1 gr. verde oliva III tavola (5d).	450	**40**
735	★	1859, 2 gr. I tavola azzurro (6) bell'esemplare.	350	**90**
736	⊙	1859, 2 gr. I tavola azzurro (6a) ritocco n. 71. (E. Diena).	450	**40**
737	★★	1859, 2 gr. azzurro chiaro, III tavola (8) bordo di foglio in basso, molto fresco.	700	**50**
738	★★	1859, 2 gr. azzurro chiaro III tavola (8) coppia, posizioni ni. 24-25, molto fresca. (Em. Diena).	1.400	**80**
739	⊙	1859, 5 gr. I tavola rosa carminio (9) ritocco n. 5. (A. Diena. Cert. Chiavarello).	2.150	**350**
740	★	1859, 5 gr. carminio, I tavola (9a) fresco esemplare ben marginato.	1.750	**350**
741	★	1859, 5 gr. carminio, I tavola (9a) pos. n.99, fresco di colore. (A. Diena - E. Diena).	1.750	**100**

730

731

735

737

739

740

741

742

743

744

746

748

750

751

752

755

756

758

759

760

(Sicilia)

			catalogo in euro	partenza in euro
742	⊙	1859, 5 gr. carminio, I tavola (9a) bene annullato. (Em.Diena).	1.300	**100**
743	★	1859, 5 gr. vermiglio chiaro, I tavola (10) bell'esemplare. (Em.Diena - Ghiglione).	1.500	**150**
744	★	1859, 5 gr. vermiglio chiaro, I tavola (10). (Ghiglione).	1.500	**150**
745	★	1859, 5 gr. vermiglio I tavola (10) margini da ampi a completi.	1.500	**100**
746	★	1859, 5 grana vermiglio , I tavola (10a) posizione n.6, fresco e ben marginato. (A. Diena - Cert.Colla).	1.500	**150**
747	⊙	1859, 5 gr vermiglio chiaro I tavola (10) leggero difetto.	4.500	**100**
748	⊙	1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) occupante la posizione n.69 nel foglio di 100. Raro. (Em.Diena esteso - A.Diena - Cert.Colla).	5.000	**250**
749	⊙	1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11) raro. (G.Oliva).	5.000	**250**
750	⊙	1859, 5 gr. vermiglio II tavola (11), grinza orizzontale, di bell'aspetto.	5.000	**150**
751	★	1859, 5 gr. vermiglio vivo, II tavola (11a) posizione 64-65, coppia fresca e marginata. (A. Diena - E. Diena - Cert.Colla).	2.500	**250**
752	⊙	1859, 10 gr. azzurro cupo (12), molto bello.	800	**75**
753	⊙	1859, 10 gr. azzurro cupo (12). (A.Diena - G.Oliva).	800	**50**
754	⊙	1859, 10 gr. azzurro cupo (12) con il ritocco n.61. Raro.(Em.Diena - A.Diena - L.Raybaudi - G.Oliva).	1.300	**100**
755	⊙	1859, 10 gr. azzurro cupo (12), molto bello, accenno di leggera piega, posizione n.55. (A. Diena). (Cert.G. Bolaffi).	800	**50**
756	★	1859, 10 grana indaco (12b) posizione n.92, gomma brunita. (A. Diena).	1.650	**200**
757	⊙	1859, 10 gr. indaco (12b) bell'esemplare.	800	**50**
758	★	1859, 20 gr. grigio ardesia (13) in fresco blocco di quattro. Di pregio. (E. Diena).	9.000	**1.000**
759	⊙	1859, 20 gr. grigio ardesia (13) ben marginato. (fotocopia Cert.Colla).	1.500	**150**
760	⊙	1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (Em. Diena).	1.500	**150**
761	⊙	1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (A. Diena).	1.500	**100**
762	⊙	1859, 20 gr. grigio ardesia (13). (Avi).	1.500	**150**
763	★★	1859, 20 gr. ardesia scuro (13c) gomma integra. (Cert.Sorani - Cert.Ghiglione).	3.300	**250**
764	★	1859, 20 gr. ardesia scuro (13c). (Em.Diena - Raybaudi).	1.650	**125**
765	⊙	1859, 20 gr ardesia scuro (13c) annullo leggero. (A.Diena).	1.600	**200**
766	⊙	1859, 20 gr ardesia scuro (13c) fresco e ben marginato (A.Diena - Colla).	1.600	**200**
767	⊙	1859, 20 gr ardesia scuro (13c) ben marginato ed annullato. (Em.Diena - Colla).	1.600	**200**
768	★	1859, 20 gr. ardesia violaceo (13d) bell'esemplare. (Giulio Bolaffi)..	1.750	**350**
769	★	1859, 20 grana ardesia violaceo (13d) ben marginato. (A.Diena - fotocopia Cert.Colla).	1.750	**150**
770	⊙	1859, 20 gr ardesia violaceo (13d) bellissimo esemplare. (E. Diena).	2.400	**225**
771	⊙	1859, 20 gr ardesia violaceo (13d) bene annullato, a filo a destra.	2.400	**100**
772	★	1859, 50 gr. lacca bruno (14) angolo di foglio inferiore sinistro, molto fresco e marginato, presenta una piega orizzontale che nulla toglie alla bellezza del pezzo.	1.650	**250**

763

764

766

767

768

769

770

772

773

776

777

778

(Sicilia)

			catalogo in euro	partenza in euro
773	★	1859, 50 gr. lacca bruno (14) stampa oleosa. (A.Diena - G.Oliva).	1.650	**200**

SICILIA ANNULLAMENTI

774	✉	1861, S.AGATA (p.8) su coppia da 5 c. verde oliva giallastro (13Cc) lettera per Patti il 17/8/61.	1.900	**150**

TOSCANA

775	★★	1851, 1 quattrino nero su grigio (1). ottima qualità. (G. Oliva. Cert. Bolaffi 100%).	42.000	**7.500**
776	⊙	1852, 1 quattrino nero su azzurro (1a) perfetto con tre margini molto grandi. (Cert. Ghiglione).	2.750	**200**
777	⊙	1851, 1 soldo giallo oro su azzurro (2c) due margini completi, uno a filo, uno intaccato.	3.500	**200**
778	△	1854, 2 soldi bistra arancio su grigio (2d)aderente a piccolo frammento, annullato con bollo circolare di Firenze il 25/1854. Margini da normali a grandi, annullo molto nitido. (A. Diena).	3.500	**400**

775

779

780

782

779	★	1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3). Rarità in splendido stato di conservazione (Giulio Bolaffi esteso. A. Diena esteso. Cert. R. Diena esteso).	100.000	**20.000**
780	★	1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3) esemplare fresco e di colore vivace. Piega orizzontale originaria di carta in basso appena sfiorato il margine di destra in basso. (Em.Diena - Cert.E.Diena).	100.000	**3.500**
781	⊙	1851, 1 cr. carminio cupo su azzurro (4a) striscia orizzontale di tre. (Cert. E. Diena).	2.200	**150**
782	★	1851, 1 cr. carminio violaceo su azzurro (4c) ottimamente marginato, nella gradazione di colore più rara. (Cert.E.Diena - Cert.Bolaffi 80%).	32.000	**5.000**

781

785

787

790

793

795

796

798

(Toscana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
783	✉	1857, 1 crazia carminio su bruno su grigio (4e) isolata su lettera da Firenze per Scansano il 18/4/57. Raro l'uso dell'esemplare isolato. (Vaccari).	2.250	**300**
784	⊙	1851, 2 cr. azzurro chiaro su grigio (5) striscia orizzontale di 3, annullata "P.D.". (A. Diena. B. S. Oliva).	2.500	**100**
785	★	1851, 2 cr. azzurro verdastro su grigio (5e) di ottima qualità. (Cert. Bolaffi 100%).	12.000	**3.000**
786	⊙	1851, 4 cr. verde su grigio (6) margini molto ampi.	275	**80**
787	⊙	1851, 4 cr. verde azzurro su azzurro (6a) striscia orizzontale di quattro ben marginata. Piega orizzontale leggera. Rarità. (G. Oliva - Cert.E.Diena).	19.500	**750**
788	△	1851, 6 cr. ardesia su grigio (7) su frammento annullato con doppia impronta del bollo "PD" Fresco e marginato. (A.Diena).	500	**50**
789	△	1851, 6 cr. indaco su azzurro (7a) su piccolo frammento con annullo a ragno. (Sorani).	725	**50**
790	★	1851, 6 crazie azzurro scuro su azzurro (7c) ben marginato da tre lati ed appena sfiorato in basso. Esemplare con interessante macchia di colore circolare denominata "zainetto" (Mc6) sul testo Calcagno-Morani (punti 6). Fresco, con piena gomma. (Cert.Colla "buono stato").	18.500	**900**
791	⊙	1851, 6 cr. ardesia su grigio (7) + 6 cr. indaco su azzurro (7a) + 6 cr. azzurro scuro su azzurro (7c) tutti ben marginati. (due A.Diena).	1.675	**150**
792	⊙	1851, 4 valori usati: (4e, 6, 7a, 8b).	2.145	**100**
793	⊙	1851, 9 cr. bruno violaceo su grigio (8) ben marginato e bordo di foglio in basso. (G. Oliva - A. Diena - E.Ghiglione).	425	**150**
794	△	1851, 9 cr. bruno violaceo su grigio (8) + 4 cr. verde su grigio (6) coppia, su piccolo frammento da Bagni di Lucca. (Em. Diena).	1.475	**120**
795	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b) quattro margini completi. (Cert. G.Oliva).	1.000	**125**
796	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b) annullo leggero e ben marginato. (A.Diena).	1.000	**125**
797	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b) ben marginato. (E.Ghiglione - P.Ghiglione - Cert.Oliva).	1.000	**100**
798	⊙	1851, 9 cr. viola bruno violaceo su azzurro (8b) coppia orizzontale di bella qualità. (A. Diena - Chiavarello).	2.000	**125**
799	△	1856, 9 cr. bruno violaceo su azzurro (8b) ben marginato e bordo di foglio in alto su frammento annullato "Cascia". Molto bello . (A.Diena).	1.200	**250**
800	★	1851, 60 cr. scarlatto cupo su grigio (9). Rarità. (Cert. A. Diena. Cert. Bolaffi).	160.000	**30.000**

800

799 802 805 808 815 818

(Toscana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
801	✉	-, Seconda emissione, 1 quattrino nero (10) striscia di tre + coppia + 1 crazia carminio (12), in affrancatura con esemplari di diverso valore nominale per il porto di 2 crazie, su lettera diretta a Firenze da Arcidosso il 4/12/58. Splendido e straordinario insieme. (A. Diena esteso - Cert. Sorani).	31.750 +	**10.000**

801

802	⊙	1857, 1 cr. carminio (12) margini bianchi completi e due imperfezioni ci cliché. (Cert. Caffaz).	1.250	**200**
803	⊙	1857, 1 cr. carminio (12) coppia con tracce di annullamento a penna. (Em. Diena).	2.600	**100**
804	✉	1859, Governo provvisorio, 1 cr. carminio (12) striscia orizzontale di tre ben marginata usata su lettera da Firenze per Milano il 21/12/59, in periodo di tardo governo provvisorio. Annulli di Firenze e PD in azzurro. Rarità.	24.000	**1.200**
805	★	1857, 2 crazie azzurro (13). (Cert. R. Diena).	6.000	**500**
806	⊙	1857, 2 cr. azzurro (13) coppia orizzontale ben marginata. (Fiecchi).	750	**50**
807	△	1857, 2 crazie azzurro (13) quattro grandi margini bianchi, su frammento annullato “Pietrasanta”. (G. Oliva - A. Diena - al retro G.Bolaffi).	300	**100**
808	★	1857, 2 cr. azzurro grigio verdastro (13a). (Cert. Colla).	6.000	**500**
809	✉	1859, 2 cr. azzurro (13) su lettera da Capannoli per Firenze il 10/10/59. Periodo di Governo Provvisorio.	2.000	**100**
810	✉	1858, 2 cr. azzurro grigio verdastro (13a) su lettera da Marradi per Modigliana il 15/10/59. Periodo di Governo Provvisorio.	2.000	**125**
811	⊙	1857, 2 cr. verde grigio giallastro (13b), striscia orizzontale di tre annullata con “PD” riquadrato. (A.Diena - B.S.Oliva).	2.500	**80**
812	△	1859, 1 cr. carminio (12) + 2 cr. verde grigio giallastro (13b) su frammento annullato Firenze 28/11/59, periodo di Governo Provvisorio.	3.600	**100**

E’ possibile seguire la battitura dell’asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

dove potete trovare istruzioni dettagliate sul funzionamento

819

(Toscana)

			catalogo in euro	partenza in euro
813	✉	1859, 1 cr. carminio (12) + 2 cr. azzurro (13) su lettera da Pomarance per Pontremoli il 30/8/59, periodo di Governo Provvisorio.	9.500	**500**
814	✉	1858, 4 cr. verde (14) su lettera da Livorno per Bologna il 29/12/58. Esemplare bellissimo con grandi margini, fresco ed annullato bollo in rosso.	1.100	**100**
815	⊙	1857, 6 cr. azzurro cupo (15b) quattro grandi margini bianchi.	–	**150**
816	⊙	1857, 6 cr. azzurro cupo (15b).	425	**30**
817	✉	1858, 6 cr. azzurro cupo (15b) su lettera diretta a Napoli il 31/12/58. Al retro "Transito per lo Stato Pontificio" (Chiavarello).	1.750	**130**
818	⊙	1859, Governo provvisorio, 9 crazie bruno lillaceo (16) bell'esemplare appena difettoso.	10.000	**200**
819	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 valori della serie (17 - 19/22) con tutti i margini bianchi. Ottimo insieme.	4.300	**350**
820	★★	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto bruno (17) con piena gomma integra. Esemplare freschissimo, sfiorato leggermente il margine inferiore. (E. Diena - Cert. Ghiglione).	12.000	**600**
821	△	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto bruno (17) coppia con linea di riquadro a sinistra su frammento annullato Pisa. (A. Diena).	3.000	**100**
822	★	1860, Governo provvisorio,1 c. bruno lilla (17b). Buoni margini. (Em. Diena, E.Diena, Cert. A. Diena, Cert. Bolaffi 60%).	6.000	**1.000**
823	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. bruno lilla (17b) bell'esemplare ben marginato. (E.Diena - G.Oliva).	1.400	**150**
824	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. bruno lilla (17b) lievemente toccato il margine sinistro, ottimo aspetto.	1.400	**70**
825	★	1860, Governo provvisorio 1 c. violetto scuro (17c). (Cert. E.Diena).	6.000	**1.000**
826	⊙	1860, Governo provvisorio, 1 c. violetto scuro (17c) blocco di quattro annullato con bollo di Firenze il 14/9/60. Raro, molto fresco. (A.Diena esteso - Cert.E.Diena).	17.500	**1.000**
827	★	1860, Governo provvisorio 5 c. verde (18). (A. Diena, E. Diena, Sorani, Cert. Bolaffi 50 %).	28.000	**3.500**

804

813

829

846

820 821 822 823 824

825 826 827 828 830 832

(Toscana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
828	★	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde oliva (18a). (A. Diena, Raybaudi, Cert. E. Diena).	32.000	**4.500**
829	✉	1860, Governo provvisorio, 5 c. verde giallastro (18c) coppia su lettera da Pontedera per S. Sepolcro., 10/1/60.	3.300	**250**
830	★	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) nuovo con piena gomma, marginato. (Cert.Colla).	6.500	**500**
831	⊙	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) in striscia di tre ben marginata. (G. Oliva).	1.000	**100**
832	★	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno lillaceo (19d). Bella qualità. (Cert. E. Diena).	6.500	**1.000**
833	★	1860, Governo provvisorio 20 c. azzurro grigio (20b). (A. Diena, G.Oliva, Cert. E. Diena).	28.000	**3.500**
834	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio rosa (21b) ben marginato. (A. Diena).	550	**50**
835	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) ben marginato.	550	**40**
836	⊙	1860, Governo provvisorio, 40 c. carminio (21) striscia orizzontale di tre annullata PD. Molto rara. (Cert. A. Diena - Cert. E. Diena).	25.000	**1.000**
837	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) molto ben marginato. (Em.Diena - G.Oliva - Ghiglione).	2.000	**200**
838	⊙	1860, Governo provvisorio, 80 c. carnicino (22) riparato al margine. Ottimo aspetto.	2.000	**70**
839	△	1862, Governo provvisorio, affrancatura mista composta da Toscana 80 c. due esemplari + Sardegna 40 c. due esemplari (22+22+Sard.16F+16F) su frammento di lettera da Livorno per Londra (4 porti) il 6/3/62. Rarità. (Gaggero).	–	**900**

839

840

833

836

837

851

(Toscana)

			catalogo in euro	partenza in euro
840	△/✉	1861, Governo provvisorio, affrancatura mista composta da Sardegna 10 c. bruno rossastro (14Ch) + Toscana Governo provvisorio 80 c. carnicino (22) annullati con bollo "PER CONSEGNA" su frontespizio di lettera raccomandata spedita da Firenze a Parigi il 23/11/61. Rarità. (Em.Diena - A.Diena esteso - Cert.Fiecchi - Cert.E.Diena).	–	**1.500**
841	⊙	1860, Governo provvisorio, 3 esemplari (18, 19, 21).	930	**70**
842	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 valori tutti con margini grandi (18-19-20b-20d-21). (A. Diena - G. Oliva).	1.530	**90**
843	★★/★	1854, Segnatasse per giornali 2 s. nero (1) il foglio intero di 80 esemplari. Qualche difetto nei margini ma pezzo non comune e di sicuro interesse.	–	**750**
844	★	1854, Segnatasse giornali, 2 s. nero (1), piccolo lotto montato su 2 fogli comprendente l'esemplare singolo, la coppia tete-beche (1a), la striscia verticale di 3 comprensiva del tete-beche con un esemplare impresso al verso (1+1b).	2.500ca.	**250**

TOSCANA ANNULLAMENTI

845	△	1861, BAGNI DI S.GIULIANO (p.5) su 10 c. grigio olivastro chiaro (14C). (Raybaudi).	165	**20**
846	✉	1860, BAGNO doppio cerchio azzurro (p.13) su Governo provvisorio 10 c. bruno (19), lettera per Scansano l' 11/2/60. Raro. (G.Oliva).	8.000	**500**
847	✉	1860, FIRENZE doppio cerchio a banderuola in azzurro su governo provvisorio 10 c. bruno (19), lettera per Pisa il 25/5/1860.	–	**60**
848	✉	1860, FUCECCHIO, cerchio piccolo + muto a 5 sbarre (p.12) su Governo provvisorio 10 c. (19) su lettera non cpl. al verso per Firenze, 22/10/60. L'insieme è da esaminare. (Em. Diena, Cert. Avi.).	–	**150**
849	△	1852, LIVORNO bollo a cuore (p.8) su 6 crazie indaco su azzurro (7a) su frammento. (E. Diena).	950	**75**
850	✉	1860, RIO doppio cerchio grande (p.12) su 10 c. bruno (19) con buoni margini su lettera per Livorno il 24/7/60. Raro. (A.Diena - Sorani).	5.000	**250**
851	⊙	-, SERAVEZZA muto a sigillo impresso nitido (p.R1) su coppia da 1 crazia carminio chiaro su grigio (4). Raro. (Em. Diena).	3.500	**150**
852	⊙	1851, SERAVEZZA muto a sigillo ben leggibile (p. R1) su 1 cr. (4a) coppia di cui l'esemplare di destra mancante di metà francobollo. Di pregio. (Cert. E. Diena).	–	**150**

LOTTI ANTICHI STATI ITALIANI

853	✉	-, LOMBARDO VENETO, sequenza di 13 buste, tutte di bella qualità (3e, 7, 8, 9, 10, 11, 12a, 20, 20+20, 21, 21, 30, 38).	2.250	**150**
854	⊙/△/✉/★/★★	1863-65, LOMBARDO VENETO, IV e V emissione, interessante e ricco resto di collezione, montato su fogli quadrettati composto da 207 esemplari usati ed una lettera per la IV emissione, 364 esemplari usati e nuovi + 12 lettere per la V emissione. Il materiale è di qualità mista, comunque in genere buona. Non calcolati sovrapprezzi per frammenti, coppie e strisce, varietà, punteggi per annulli, gomme integre in alcuni nuovi. Totale circa 63.000,00 di cui circa 25.000,00 per la IV emissione. Merita esame.	–	**3.000**
855	✉	-, LOMBARDO VENETO, I emissione, 5 belle letterine:(3a), (6) con bel bordo di foglio, (7), (10), (22).	–	**150**
856	★/⊙	1852-59, MODENA, lotto di 15 esemplari. Da esaminare.	–	**150**
857	★/⊙/(★)	1852, MODENA, lotto di tre varietà del 40 cent. Ed una del Gov.Provvisorio (10a-10f-10d-13e) difetti e assottigliamenti da esaminare.	10.000 +	**200**
858	★/⊙	1859, ROMAGNE, 4 valori: 6 baj (7), 20 baj (9) nuovi, 1 e 2 baj (2, 3) usati. Qualche difetto.	1.800	**50**
859	⊙	-, TOSCANA, piccolo lotto di 12 esemplari di qualità mista, tra cui un 9 cr. (16) fortemente riparato.	–	**150**
860	⊙/✉	-, piccolo lotto di 11 esemplari di bella qualità (vari Stati) + 3 lettere di Sardegna.	–	**100**

RISORGIMENTO

861	△	1870, PRESA DI ROMA, "POSTA MILITARE ITALIANA QUARTIER GENERALE 14/9/70" doppio cerchio annullatore so 20 cent. azzurro (T26) su frammento. Rarissimo, forse unico caso conosciuto come annullatore che per di più anticipa la più antica data nota dell'annullo senza indicazione dell'anno. Si tratta di "UNICUM" inedito. Foto a pagina 49.	–	**500**

874

873

881

885

REGNO D'ITALIA ANNULLAMENTI

862	✉	1863, BALANGERO (inedito) su 20 c."ferro di cavallo" III tipo (25). Molto raro, quotato R1 solo su IV emissione di Sardegna. Francobollo con un angolino difettoso.	13.500	**300**
863	✉	1865, BEINETTE (p.12) su 20 su 15 c. celeste III tipo (25) su lettera diretta a Torino il 31/3/65. (Colla - Vaccari - Cert. Bottacchi).	4.750	**150**
864	✉	1862, BOLOGNA-MILANO (2) doppio cerchio + Modena corsivo (+25%) su 20 c. indaco (2) lettera per Cornegliano il 26/8/62.	5.000	**150**
865	✉	1863, CARAGLIO (p.R1) lineare su 15 c. azzurro II tipo (13) lettera per Pettinengo il 24/9/63. Lieve piega, annullo rarissimo. (Cert. Bottacchi).	13.500	**500**
866	✉	1862, CARAMAGNA (p.13) su 20 c. indaco con riflessi violacei (2a) su lettera per Torino il 9/8/62. Annullo molto raro. (Colla - Cert.Bottacchi).	7.500	**350**
867	△	1860, CARASSONE (p.13) su Sardegna 20 c. (15B). Difettoso.	1.850	**40**
868	✉	1863, CARIGNANO (p.13) su 15 c. azzurro i tipo (12) doppio cerchio azzurrastro, su lettera per Genova il 24 luglio 1863. (Cert. Bottacchi).	7.500	**350**
869	✉	1864, CARIGNANO (p.12) doppio cerchio azzurro su 5 c. grigio verde (L16) + 10 c. ocra arancio (L17), lettera per Casalborgone il 29/8/64. (Cert. Bottacchi).	4.750	**250**
870	△	1862, CASTELLANETA (p.7) su Italia 10 c. bistro giallastro (1) su frammento. Bella qualità.	1.325	**100**
871	△	1863, CASTELLO D'ANNONE (p.13) su 15 c. azzurro I tipo (12) su piccolo frammento il 26/5/63. Raro. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	2.000	**150**
872	△	1863, CASTELNUOVO SCRIVIA doppio cerchio rosso (p.13) su 15 c. azzurro II tipo (13) su frammento del maggio '63. Molto raro. (A. Diena - Cert. E. Diena).	2.000	**150**
873	✉	1862, CAVA (p.R1) su 20 c. indaco con riflessi violacei (2a) su lettera per Vigevano il 22/9/62. Unico caso conosciuto di questo annullo sui francobolli dentellati. Pezzo unico di grande interesse. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	15.000	**1.500**
874	✉	1863, CERCENASCO (p.R1) su 15 c. azzurro II tipo (13) su lettera spedita localmente a Cercenasco il 29/8/63. Unico caso conosciuto d'uso del bollo sul 15 cent. litografico. Pezzo unico di grande interesse. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	15.000	**1.000**
875	✉	1863, CERES (p.12) su 15 c. azzurro (11) su lettera di piccolo formato diretta a Torino il 10/1/63. Francobollo appena corto a destra in alto, annullo ben leggibile ed infrequente su questa emissione. (Cert. Bottacchi).	5.200	**200**
876	✉	1863, CERES (p.11) su 15 c. azzurro II tipo (13) su lettera diretta a Canelli il 7/11/63. Non comune. (Cert.Bottacchi).	3.000	**200**
877	✉	1863, CERRINA (p.11) su 15 c. azzurro II tipo (13) su lettera per Alessandria l'8/11/63. (Cert. Bottacchi).	3.000	**250**
878	✉	1863, DIANO MARINA (p.5) su 15 c. azzurro scuro, lettera per Genova il 20/1/63.	375	**50**
879	✉	1862, FABRIANO MARCHE doppio cerchio azzurro (p.6) su Sardegna 20 c.(15D) lettera per Velletri il 6/2/62.	400	**40**
880	✉	1857, FAVRIA (p.13) su 15 c. azzurro I tipo con varietà "C" chiusa (12c) su lettera per Torino il 28/7/63. (Colla - Cert. Bottacchi).	8.400	**500**
881	✉	1863, GAMALERO (p.12) su 15 c. cobalto latteo (11d) lettera per Torino il 9/2/63. (Cert. E. Diena).	9.250	**600**

894

895

(Regno d'Italia Annullamenti)

			catalogo in euro	partenza in euro
882	✉	1862, GRAVEDONA, doppio cerchio azzurrastro (p. -) su Sardegna 20 c. (15Dc) a filo a sinistra su lettera per Milano, 19/1/62. Annullo non riportato su Sardegna.	–	**150**
883	✉	1863, GRAVEDONA, doppio cerchio nero (p. 4) su Italia 15 c. (11), lettera per Milano il 18/2/63.	–	**35**
884	✉	1863, LAGNASCO (p.13) su 15 c. azzurro II tipo (13) lettera per Torino il 25/7/63. Raro. (G.Colla - Cert.Bottacchi).	8.000	**500**
885	✉	1863, LEVALDIGGI lineare inclinato (p.R1) su 15 c. azzurro chiaro (11a) su lettera diretta a Fossano il 24/1/63. Grande rarità. (Fiecchi - Cert.Bottacchi).	15.200	**1.000**
886	✉	1863, LUMELLO (p.7) su 15 c. azzurro II tipo (13) lettera per Milano il 15/10/63. (Bottacchi).	550	**75**
887	✉	1863, MARENE (p.11) su 15 c. azzurro (11) lettera diretta a Torino il 24/4/63. (Cert. Bottacchi).	3.200	**270**
888	✉	-, MILLESIMO doppio cerchio (p.8) su 15 c. azzurro (11) su lettera per Cuneo, 22/2/63.	1.100	**100**
889	✉	1863, MONTECHIARO (p.7) su 15 c. azzurro (11) lettera diretta a Fenestrelle il primo aprile '63. (Cert. Bottacchi).	750	**75**
890	✉	1861, NAPOLI C.2 - STAMPATI FRANCHI su circolare a stampa da Napoli a Cesena.	–	**25**
891	✉	1862, OSASCO (p.R1) su 20 c. dentellato (2) su lettera per Torino l'11/9/62. Leggera piega diagonale. Annullo molto raro. (E.Diena - Bottacchi).	15.200	**500**
892	✉	1878, PIGNA (p.6) su 10 cent. azzurro (27) lettera per Dolceacqua il 31/8/78.	325	**50**
893	✉	1863, POLONGHERA (p.13) su 15 c. azzurro (11) su lettera diretta a Torino il 28/2/63. (G.Bolaffi 1933 - Colla - Cert.Bottacchi).	8.200	**350**
894	✉	1862, POZZOLO FORMIGARO (p.R2) su 20 c. indaco dent. (2), lettera diretta a Genova il 18/11/62 .Francobollo tagliato con le forbici come d'uso nel primo periodo, annullamento probabilmente unico sull'emissione dentellata. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	22.500	**1.000**
895	✉	1863, QUAGLIUZZO (p.R2) su 15 c. azzurro II tipo (13) su lettera non completa al retro, diretta ad Aosta l'11/11/63. Annullo rarissimo. (Cert. Bottacchi).	22.500	**1.500**
896	✉	1862, RIVARA (p.R1) su 20 c. indaco con riflessi violacei (2a) esemplare non dentellato in basso, su lettera diretta a Torino il 22/11/62. Annullamento rarissimo. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	15.200	**1.000**
897	✉	1863, SCALLENGHE (p.13) su 15 c. azzurro chiaro (11a) su lettera diretta a Torino il 9/1/63. Esemplare con una minima imperfezione, insieme raro. (Cert. Bottacchi).	8.200	**300**
898	✉	1863, SETTIMO TORINESE (p.10) su 15 c. azzurro (11)lettera per Savona il 19/1/63. (Colla).	2.050	**100**
899	✉	1862, SOGLIANO/FORLI' doppio cerchio (p.8) su 20 c. (2) su lettera per Bologna, 22/11/62.	1.100	**70**
900	✉	1862, SPINETTA (p.R1) su 20 c. indaco con riflessi violacei (2a) su lettera per Voghera il 20/11/62. Rarissimo sulla emissione dentellata. (Cert. E. Diena).	15.200	**900**
901	✉	1863, TORRE BAJRO (p.R1) su 15 c. azzurro scuro (11b) su lettera per Ivrea il 24/2/63. Margini grandi. (Cert. Bottacchi).	15.200	**900**
902	✉	1864, TORRE BAJRO (p.11) su 15 c. celeste chiaro (L18) lettera per Ivrea il 23/1/64. Un angolino arrotondato. (Cert. Bottacchi).	3.000	**150**

896

900

861

913

915

919

920

922

(Regno d'Italia Annullamenti)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
903	✉	1863, VARAZZE (p.6) su 15 c. azzurro scuro (11b) lettera per Mondovì il 21/2/63.	525	**70**
904	✉	1863, VINOVO (p.12) su 15 c. azzurro (11) lettera per Torino il 5/2/63. Annullo raro, mese capovolto. (E. Diena).	5.200	**300**
905	✉	1863, VINOVO (p.10) su 15 c. azzurro I tipo (12) su lettera per Torino il 7/3/63. (Vaccari).	1.950	**125**
906	△	1862, VIU' doppio cerchio azzurro (p.R2) su 20 c. indaco con riflessi violacei (2a) su frammento in data 3/7/62. Esemplare difettoso in alto destra, annullo rarissimo. (Cert. E. Diena - Cert. Bottacchi).	4.500	**150**

COLLETTORIE

907	✉	1880-86, FRAMURA, corsivo, piccolo archivio di 19 interi postali diretti a Sestri Levante. Allegati altri 18 interi, sempre di periodo umbertino e dello stesso archivio, con bollo di Framura a carattere bastoncino, forse timbro di stazione.	–	**100**
908	△	1879, NURALLAO, corsivo annullatore di V.E.II 10 c. (27) e Umberto I 10 c. (38). Combinazione di valori gemelli molto rara, specie con corsivo di collettoria. Di pregio (Fiecchi, Cert. E. Diena).	–	**125**
909	✉	1876, RIVALTA TREBBIA corsivo verde su due bustine dirette a Torino affrancate con 20 c.(T26) e 10 c. coppia (T17).	–	**25**
910	✉	1876-77, RIVALTA TREBBIA, corsivo, pacchetto di 14 bustine affrancate per 20 c. (T26, 27x2, 28), tutte dirette a Torino e con contenuto interno. Francobolli annullati sia dal corsivo che dal numerale di Piacenza. Allegate altre 19 bustine stessa corrispondenza, tutte con contenuto.	–	**50**
911	✉	1882, VAIRANO corsivo, annullatore di 20 c. arancio (39) coppia orizzontale + 10 c. carminio (38) tre esemplari. Insieme fresco e d'effetto.	–	**100**
912	✉	1876, VERNAZZA, corsivo a lato di piego per Levante affrancato con 5 c. (T16) annullato con doppio cerchio di Levante. Raro.	–	**120**

REGNO D'ITALIA

913	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5).	600	**100**
914	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5).	600	**100**
915	★★	1861, Francobolli di Sardegna emessi nel 1861, 6 valori (13E/18A).	925	**150**
916	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5).	600	**100**
917	✉	1862, 10 c. oliva chiaro (1b) su lettera da Popoli per Teramo, 6/11/62. (Cert. Raybaudi "buono stato").	12.500	**700**
918	★★	1862, 20 c. indaco (2) blocco di quattro centrato con margine di foglio in basso e linea di riquadro.		**150**
919	★	1862, 20 c. azzurro chiaro latteo (2d) la più rara tonalità di colore. (Em. Diena, A.Diena, G.Oliva, Cert. E. Diena esteso).	22.000ca.	**1.750**
920	★★	1862, 20 c. azzurro chiaro latteo (2d) esemplare alla pos. 10, bordo a destra, esemplare difettoso (gomma integra, linguella in basso per riparare uno strappo). Gradazione di colore molto rara, francobollo centratissimo. Altissimo valore di catalogo. (Cert. Sorani).	40.000 +	**1.000**
921	✉	1862, 20 c. indaco non dentellato in basso (2k) striscia di 3 su lettera da Fara (p. 7) per Spoleto, il 15/11/62. Rara. (E. Diena).	5.500	**350**

917

934

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
922	★★	1862, 40 c. rosso carminio (3) ben centrato. (Fiecchi).	1.650	**180**
923	★★	1862, 40 c. rosso carminio (3) fresco e di colore intenso.(A.Diena - Cert.Raybaudi).	550	**150**
924	△	1862, 40 c. rosso carminio (3), tre esemplari su piccolo frammento annullato Torino 1/11/62.	1.050	**90**
925	★★	1862, 40 c. rosa (3d) bell'esemplare. (Cert. Raybaudi).	1.650	**230**
926	★★	1862, 40 c. rosa (3l) non dentellato in basso con bordo integrale. (G.Oliva).	2.400	**300**
927	⊙/△	1862, 2 valori (1, 3) il 40 c. su frammento.	1.025	**80**
928	⊙/△	1862, 2 valori: (1, 3 su frammento).	1.025	**80**
929	★★	1862, 80 c. giallo arancio (4) bel blocco di quattro con esemplari ben centrati e margine di foglio in basso.		**100**
930	⊙	1862, 80 c. giallo arancio (4) usato, molto bello.. (Cert. G.Oliva - Cert.Caffaz).	3.500	**700**
931	★★	1862, 80 c. giallo arancio non dent. in basso con bordo integrale (4l). (Cert. Bolaffi).	600	**150**
932	★★	1862-63, 3 valori (2, 10, 11). Ottima qualità.		**100**
933	★	1863, 15 c. azzurro grigio (11e). Rara tonalità. Grinza orizzontale. (A.Diena - Cert.Biondi).	3.500	**200**
934	✉	1863, 15 c. azzurro grigio (11e) su lettera da Pavia per Genova, 14/1/63. (Cert. Sorani).	3.000	**250**
935	✉	1863, 15 c. azzurro con tripla effigie ben visibile (11ka) su lettera da Messina per Villarosa il 20/5/63. (E. Diena).	2.000	**200**
936	★★	1863, 15 c. azzurro I tipo (12) più raro con la gomma screpolata. (Cert. Bolaffi 60 %).	2.500	**500**

964 965 969 972 973 974

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
937	★★	1863, 15 c. azzurro I tipo (12) gomma liscia. (Cert.Raybaudi).	1.250	**240**
938	✉	1863, 15 c. litografico I tipo (12) tre lettere da Livorno nel febbraio del 1863.	–	**50**
939	★★	1863, 15 c. azzurro vivo, I tipo (12a) con la più rara gomma screpolata. Molto bello. (Cert.Sorani).	2.500	**500**
940	★/(★)	1863, piccolo studio sul 15 c. (12, 13) composto da alcuni esemplari nuovi e alcune prove di macchina. Da esaminare.	–	**200**
941	★★	1863, Tiratura di Londra, 5 c. grigio verde (L16) fresco esemplare. (A.Diena - Cert.G.Bolaffi - Cert.Raybaudi).	2.250	**300**
942	★	1863, Tiratura di Londra, 10 c. ocra arancio (L17). (A. Diena).	2.000	**210**
943	★★	1863, Tiratura di Londra, 15 c. celeste chiaro (L18) fresco e molto ben centrato. (Cert. Raybaudi).	19.000	**1.500**
944	★★	1863, Tiratura di Londra, 15 c. celeste chiaro (L18). (G. Oliva - A.Diena - Cert.Sorani).	3.250	**400**
945	★	1863, Tiratura di Londra, 15 c. celeste chiaro (L18) discreta centratura. (Cert. R. Diena).	4.250	**480**
946	★	1863, Tiratura di Londra, 15 c. celeste chiaro (L18) di discreta centratura. Fresco esemplare. (Cert. Sottoriva).	4.250	**650**
947	✉	1864, Tiratura di Londra, 15 c. celeste chiaro (L18) su lettera da Genova per Bologna, 25/7/64, non annullato in partenza, e timbrato in arrivo con il timbro del portalettere "3" in ovale. Splendido e raro.	–	**150**
948	✉	1863, Tiratura di Londra, 15 c. azzurro (L18) su busta da Oleggio per Genova il 31/DIC/63.	–	**30**
949	★	1863, Tiratura di Londra, 40 c. rosa carminio (L20). (L.Raybaudi - Cert.Caffaz).	8.500	**1.000**
950	⊙	1863, Tiratura di Londra, 2 lire scarlatto chiaro (L22). (Sorani).	300	**100**
951	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio scuro (T16) buona centratura. (Cert. Colla).	7.000	**900**
952	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) fresco ed ottimamente centrato. (Cert.Raybaudi).	17.000	**750**
953	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) fresco esemplare. (G.Bolaffi - Cert.Raybaudi).	2.500	**300**
954	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) fresco e di buona centratura. (Cert.Ghiglione),	7.000	**500**
955	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) fresco e centrato. Dentellatura inferiore imperfetta.	7.000	**350**
956	★★	1863, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) blocco di quattro ben centrato. Raro. (Cert. R. Diena)	28.000	**2.500**
957	★	1866, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16). (Cert.Sorani).	3.500	**150**
958	★	1866, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16). (A.Diena - Cert.Caffaz).	1.250	**180**
959	★	1866, Tiratura di Torino, 5 c. verde grigio (T16) bell'esemplare. (A.Diena - Cert.Sorani).	1.250	**150**
960	★	1866, Tiratura di Torino, 10 c. giallo ocra (T17) molto ben centrato. (Cert.Sorani).	17.000	**2.500**
961	★	1866, Tiratura di Torino, 10 c. giallo ocra (T17). (Cert. Sorani).	2.125	**210**
962	★	1866, Tiratura di Torino, 10 c. giallo ocra (T17) bell'esemplare. (Cert. Sorani).	2.125	**150**
963	★★	1866, Tiratura di Torino, 30 c. bruno castano (T19) foglio di 100, con dentellatura orizzontale aperta nel centro	ca.	**300**
964	★	1866, Tiratura di Torino, 40 c. rosa carminio (T20) ben centrato. (G.Oliva, A. Diena, Cert.Sorani).	28.000	**1.500**
965	★	1866, Tiratura di Torino, 40 c. rosa carminio (T20) ben centrato.(Cert.Sorani).	12.000	**1.500**
966	⊙	1866, Tiratura di Torino, 2 lire scarlatto (T22) annullo a sbarre.	150	**20**
967	★★	1864, Prove per un nuovo francobollo da 15 c., 6 valori in colori differenti su fondo lineato senza filigrana (Cat. Rossi P-13) in blocchi di 4 con gomma integra. Rari.	–	**750**
968	★★	1864, Prove per un nuovo francobollo da 15 c., 7 valori in colori differenti su fondo lineato senza filigrana (Cat. Rossi P-14) in blocchi di 4 con gomma integra. Rari.	–	**750**
969	★★	1865, 20 c. su 15 c celeste chiaro I tipo (23), fresco e ben centrato. (Cert. Raybaudi).	6.000	**800**
970	✉	1865, 20 su 15 c. celeste I tipo (23) su lettera da Genova per Arcola in data 28/1/65. Un lato tagliato a forbice, si tratta di una delle prime date d'uso note. (Cert.Colla).	–	**100**
971	✉	1867, affrancatura tricolore composta da 20 su 15 c. I tipo (23) + 10 c. (T17) difettoso + 60 c. (T21) coppia su busta di medio formato, raccomandata da "Cagliari/Ufficio del Porto" per Torino il 10/1/67. Interessante tipologia di affrancatura, non riportata nell'opera di Zanaria-Serra.	–	**150**
972	★★	1865, 20 su 15 c. II tipo (24), fresco esemplare di ottima centratura. (Raybaudi - Colla - Cert. R.Diena).	50.000	**6.500**
973	★★	1865, 20 su 15 c. II tipo (24). (Cert.Raybaudi "buono stato").	12.000	**1.800**

979 981 982 983 984 985

987 988 991 993 994

995 996 998 999 1000

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
974	★	1865, 20 su 15 c. II tipo (24). (Cert. Fiecchi. Cert. Vignati).	6.000ca.	**750**
975	✉	1866, Piccola lettera da Torino per Venezia il 2/6/66 affrancata con sei pezzi del 20 su 15 c. II tipo (24) + due esemplari da 5 cent. (L16) difettosi. Parte dell'indirizzo asportato.	–	**125**
976	★★	1865, 20 su 15 c. III tipo (25).	950	**80**
977	★	1865, 20 c. su 15 c celeste III tipo (25).	475	**60**
978	★	1865, 20 c. su 15 c celeste III tipo (25).	475	**50**
979	★★	1867, 20 c. azzurro, Tiratura di Torino (T26) esemplare fresco e ben centrato. (Cert.Colla).	2.000	**600**
980	★	1867, 20 c. azzurro, tiratura di Torino (T26). (Cert.Caffaz).	1.000	**120**
981	★★	1877, 10 c. azzurro (27) ottimamente centrato. (A.Diena - Cert. Raybaudi).		**5.000**
982	★★	1877, 10 c. azzurro (27) bell'esemplare. (Cert. E.Diena).	20.000	**2.000**
983	★	1877, 20 c. ocra e arancio (28) di ottima centratura. (Cert.R.Diena).	11.500	**1.500**
984	★★	1877, 10 c. azzurro (27). (Cert. R.Diena).	8.000	**850**
985	★	1877, 10 c. azzurro (27)	4.000	**450**
986	★	1878, Servizio soprastampati, 8 valori cpl. (29/36). Alcuni firmati da esaminare.	2.750	**240**
987	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,02 (29) fresco e ottimamente centrato. (Fiecchi - Raybaudi).	1.625	**250**
988	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,05 (30) ottimamente centrato.	2.000	**150**
989	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,05 (30). (Cert. Raybaudi).	350	**50**
990	★★	1878, Servizio sovrastampati, 2 c. su 0,20 lacca (31) due esemplari con difetti.	–	**30**
991	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 (32) ottimamente centrato. (Fiecchi).	2.000	**150**
992	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 (32). (Cert. R. Diena).	1.125	**150**
993	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 (32) molto fresco. (Cert. Ghiglione).	1.125	**150**
994	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 (32) fresca quartina. (Cert. E. Diena).	4.500	**250**
995	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 (34) buona centratura. (Cert. Bolaffi 60 %).	2.000	**400**
996	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 lacca scuro (34) fresco e di buona centratura. (A. Diena).	2.000	**200**
997	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 lacca scuro (34) fresco esemplare. (Raybaudi).	2.000	**150**
998	★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 (34) bell'esemplare, di ottima centratura. (G. Oliva).	2.200	**150**
999	★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 (34) ben centrato. (Cert. Raybaudi "buono stato").	2.200	**100**

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1000	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 2,00 soprastampa capovolta (34b). (A. Diena. Cert. E. Diena).	2.200	**200**
1001	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 5,00 soprastampa capovolta (35b).	2.200	**200**
1002	✉	1880, Servizio soprastampati, 2 c. su 5,00 (35) striscia di cinque su lettera da Favara per Girgenti. Grinze di applicazione.	300	**30**
1003	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) ottimamente centrato. (Cert. R. Diena)	5.500	**900**
1004	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) fresco esemplare. (A. Diena - Cert. R. Diena)	2.000	**240**
1005	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) ottimamente centrato.	5.500	**250**
1006	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) discreta centratura. (E. Diena - Cert.Bolaffi).	2.200	**125**
1007	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) fresco, grinza orizzontale. (Cert. Raybaudi).	900	**50**
1008	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) fresca quartina. (Donnini, Cert. Avi).	3.600	**400**
1009	★★	1879, Umberto I, 10 c. carminio (38) eccezionalmente centrato. (Cert. Colla).	5.500	**750**
1010	★★	1879, Umberto I, 10 c. carminio (38) esemplare fresco e straordinariamente centrato. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	5.500	**750**
1011	★★	1879, Umberto I, 20 c. arancio (39) fresco e molto ben centrato. (Cert.Chiavarello).	5.000	**750**
1012	★★	1879, Umberto I, 20 c. arancio (39) ben centrato. (Cert. E.Diena).	5.000	**250**
1013	★	1879, Umberto I, 20 c. arancio (39) ben centrato.	2.000	**100**
1014	★★	1879, Umberto I, 20 c. arancio (39) dent. in alto da esaminare.	700	**30**
1015	★★	1879, Umberto I, 25 c. azzurro (40) ottimamente centrato. (Cert. Raybaudi).	11.250	**2.000**
1016	★★	1879, Umberto I, 25 c. azzurro (40) ben centrato. (Cert. Colla).	11.250	**1.000**
1017	★★	1879, Umberto I, 25 c. azzurro (40) eccezionalmente centrato. (Cert. Ghiglione).	11.250	**1.250**
1018	★	1879, Umberto I, 25 c. azzurro (40). (A. Diena. Raybaudi. Cert. R. Diena).	500ca.	**90**
1019	★★	1879, 30 c. bruno (41), fresco esemplare ottimamente centrato. (Cert. Raybaudi).	650	**350**
1020	★★	1879, 30 c. bruno (41), fresco e bell' esemplare. (A. Diena - Chiavarello - Cert.Colla).).	625	**100**
1021	⊙	1879, Umberto I, 30 c. bruno (41). (Cert. Fiecchi).	4.500	**250**
1022	★★	1879, Umberto I, 2 lire vermiglio (43) blocco di quattro margine di foglio in basso.		**100**
1023	★★	1889, Umberto I, stemma su sfondo scuro, 5 c. verde scuro (44) fresco e ben centrato. (A. Diena - Cert. Colla).	11.250	**900**
1024	★★	1889, Umberto I, 5 c. verde scuro (44). (Cert. R. Diena).	2.750	**330**

1025 1028 1030 1033

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1025	★★	1889, Umberto I, stemma su sfondo scuro, 5 c. verde scuro (44) di buona centratura. (E. Diena).	2.750	**225**
1026	★	1889, Umberto I, Stemma 5 c. verde scuro (44).	1.100	**150**
1027	★★	1889, Umberto I, stemma su sfondo scuro, 5 c. verde scuro (44). (Cert. E.Diena).	1.250	**150**
1028	★★	1889, Umberto I, Stemma 5 c. verde scuro (44) esemplare di buona centratura con grinza naturale di gomma. (Cert.Raybaudi "buono stato " per gomma integra).	1.250	**100**
1029	✉	1890, Umberto I, 5 c. verde scuro (44) quartina al verso di bustina da Torino per Gangi, 28/6/90.	–	**50**
1030	★★	1889, Umberto I, 45 c. verde oliva (46) fresco e centrato. (Cert. R. Diena)	10.500	**2.000**
1031	⊙	1889, Umberto I, 5 valori (45/49) la serie senza il 5 c. Il 5 lire con annullo da esaminare.	–	**70**
1032	⊙	1889, Umberto I, 5 lire verde e carminio (49). (Cert. Biondi).	2.000	**150**
1033	★★	1890, Umberto I, Valevole per le stampe, 6 valori cpl. (50/55) ben centrati. (Cert. Bolaffi 70 %).	3.160	**750**
1034	★★	1890, Valevole per le stampe, 6 valori cpl. (50/55). Freschi e centrati.		**200**
1035	✉	1891, Umberto I, Valevole per le stampe, 2 su 50 c. carminio, bordo di foglio a destra con linea di colore laterale cpl. (52bae) su piego da Pesaro per Fermignano, 2/5/91. Rara e di bella qualità. (Cert. Colla).	6.000	**500**
1036	★★	1890-91, Umberto I, soprastampati 3 valori cpl. (56/58) di ottima, splendida centratura.. (Cert. Raybaudi).	7.375	**1.250**
1037	★★	1890-91, Umberto I, soprastampati 3 valori cpl. (56/58) molto ben centrati. (cert.Colla).	7.375	**1.000**
1038	★★	1890-91, Umberto I, soprastampati 3 valori cpl. (56/58) molto ben centrati. (cert.Colla).	7.375	**1.000**
1039	★★	1890-91, Umberto I, soprastampati 3 valori cpl. (56/58) freschi e centrati. (Cert.Raybaudi).	3.300	**400**
1040	★	1890-91, Umberto I soprastampati, 3 valori cpl. (56/58) buona centratura.	1.370	**120**
1041	★★	1890, Umberto I, 20 c. su 50 c. violetto (58) ottima centratura.	3.750	**500**
1042	★★	1890, Umberto I, 20 c. su 50 c. violetto (58) ottima qualità.	3.750	**350**
1043	★★	1891, Umberto I, non emessi, effigie di Bigola, 2 c. bruno (58A) bell'esemplare. Rarità. (Cert. Ghiglione).	30.000	**2.000**

1036 1037 1038

1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047

1052

1053

1057

1062

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1044	★★	1891, Umberto I, non emessi, effigie di Bigola, valore da 20 c. arancio (58C) ottimamente centrato. Rarità. (Cert.Ghiglione).	30.000	**2.000**
1045	★★	1891, Umberto I, stemma su fondo chiaro, 5 c. verde (59) ben centrato. (Sorani - Cert. Raybaudi).	3.750	**250**
1046	★★	1891, Umberto I, Stemma 5 c. verde (59) fresco e ben centrato. (Cert. R. Diena).	3.750	**450**
1047	★★	1891, Umberto I, Stemma 5 c. verde (59) bell'esemplare. (Cert. Raybaudi).	1.750	**250**
1048	★	1891, Stemma su fondo chiaro, 5 c. verde (59).	320ca.	**35**
1049	✉	1896, Umberto I, Stemma 5 c. verde (59) + 2 c. (T15) su piego raccomandato da Napoli per città, annullo "Napoli / Magazzini Italiani / E. e A. MELE e C.", 23/8/96.	–	**30**
1050	★★	1895-96, Umberto I, 10 c., 20 c., 25 c. e 45 c. (60/63) in blocchi di quattro.	480	**60**
1051	✉	1900, Umberto I, 45 c. verde oliva (63) in tariffa espresso su lettera da Ivrea per Pavone. Etichetta Espresso Mod.24 Ediz.1899.	–	**70**
1052	★★	1893, Umberto I, Nozze d'argento, non emesso, 20 c. rosso bruno e bruno (64A) bordo integrale in basso. (Cert. Bolaffi 60 %).	8.000	**1.500**
1053	★★	1893, Umberto I, nozze d'argento, non emesso, 20 c. rosso bruno e bruno (64A) grinze leggere, raro. (Cert.Raybaudi della quartina di provenienza).	4.000	**400**
1054	★★	1896/97, Stemma, 3 valori cpl. (65/67) in blocchi di quattro.	800	**120**
1055	★★	1896, Stemma, 1 c., bruno (65) 68 esemplari in due grandi blocchi.	1.190	**100**
1057	★★	1901, Floreale, 9 valori (70/78) senza i due piccoli primi valori. Ottima qualità ed ottima centratura. (25 c. con Cert.R.Diena - 40 c. con Cert.Raybaudi - 50 c. con Cert.E.Diena e Cert. Toselli 110%).	–	**3.800**
1058	★	1901, Floreale 11 valori cpl. (68/78).	3.250	**150**
1059	★★	1901, Floreale, 10 c. carminio (71).	500	**100**
1060	★	1901, Floreale, 10 c. carminio (71) e 25 c. azzurro (73) di buona centratura.	600	**50**
1061	★★	1901, Floreale, 20 c. arancio e 25 c. azzurro (72/73) freschi e di buona centratura.	1.100	**150**
1062	★★	1901, Floreale, 25 c. azzurro (73) fresco blocco di 10. Non comune.	3.500	**300**
1063	★★	1901, Floreale, 50 c. malva (76) esemplare eccezionalmente centrato. (Cert.Sottoriva).	8.000	**1.000**
1064	△	1902, Floreale, 50 c. malva (76) su frontespizio completo di raccomandata da Napoli per l'Inghilterra.	–	**30**
1065	★	1901-05, Floreale 25 c. (73) + 15 su 20 c. (79).	700	**60**
1066	✉	1907, Floreale, 1 lira (77) coppia su raccomandata da Torino per Guatemala, 2/7/07, via Londra (dove venne apposto un talloncino di raccomandata).	–	**18**

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1067	★★	1905, Floreale, 15 su 20 c. arancio (79)	250	**50**
1068	★★	1906, Michetti, 15 c. grigio nero calcografico (80).	250	**35**
1069	★★	1909, Michetti, 15 c. grigio nero (86) centratissimo. (Cert. Raybaudi).	2.850	**500**
1070	★★	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90). (Cert. Bolaffi 65%).	2.400	**500**
1071	★★	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90). (Cert. Ghiglione).	–	**500**
1072	★★	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90) ottima qualità. (Cert. Raybaudi).	2.400	**250**
1073	★	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90) traccia leggera, buona centratura.	1.500ca.	**200**
1074	⊙	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90) in quartine timbrate. Di pregio. (Donnini).	2.500	**175**
1075	★★	1911, Cinquantenario Unità d'Italia, 4 valori cpl. (92/95).	350	**42**

1105 1106 1107 1108

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1076	★★	1911, Cinquantenario Unità d'Italia, 4 valori cpl. (92/95) in blocchi di quattro.	1.550	**150**
1077	✉	1911, Cinquantenario Unità 15 c. (95) 3 esemplari + 5 c. (93) su assicurata da Napoli per Torino, 8/7/11. Non comune. (Donnini).	–	**100**
1078	⊙	1912, Campanile di S. Marco 2 valori cpl.(97/98).	100	**20**
1079	⊙	1912, Campanile di S. Marco 2 valori cpl. (97/98).	100	**20**
1080	★★	1915-16, Croce Rossa, 4 valori cpl. (102/05) in fresche quartine.	875	**75**
1081	⊙	1915-16, Croce Rossa, 4 valori cpl. (102/05).	165	**30**
1082	△	1916, Frontespizio rifilato del "Bollettino Filatelico" di Roberto Palmieri inviato raccomandato da Napoli per Luino il 13/11/16 affrancato con Pro Croce Rossa (104) coppia + valori complementari.	–	**25**
1083	★★	1917-22, 5 valori cpl. (108/112).	175	**40**
1084	★★	1921, Annessione Venezia Giulia, 3 valori cpl. (113/15) in blocchi di quattro.	260	**30**
1085	★★	1921, Venezia Giulia, 3 valori cpl. (113/15) blocchi di 10.	700	**75**
1086	⊙	1921, Dante Alighieri, 3 valori cpl. (116/18), ben centrati.	–	**60**
1087	⊙	1921, Dante Alighieri, 3 valori cpl. (116/18).	120	**20**
1088	⊙	1921, Dante Alighieri, 3 valori cpl. (116/18).	120	**20**
1089	★★	1921, Dante 3 valori cpl. (116/18) lotto di 4 serie.	240	**25**
1090	★★	1921, Dante, 15 c. grigio non emesso (116A) ben centrato. (Cert. R. Diena).	–	**400**
1091	★★	1921, Dante 15 c. grigio violetto non emesso (116Aa). (Cert. E. Diena).	2.400	**500**
1092	⊙	1921, Dante Alighieri, 15 c. rosa (116B). Raro. (Cert. Caffaz).	4.500	**600**
1093	★★	1922, Congresso Filatelico, 4 valori cpl. (123/26) buona qualità per freschezza e centratura. (Cert. Raybaudi).	4.000 +	**500**
1094	△	1922, Congresso Filatelico Trieste, 4 valori cpl. (123/26) su piccoli frammenti. (A. Diena).	1.600	**350**
1095	★	1922, Congresso Filatelico, 15 c. grigio (124).	300	**50**
1096	⊙	1923, Propaganda Fide, 4 valori cpl. (131/34). (tutti firmati Sorani).	1.500	**400**
1097	⊙	1923, Propaganda Fide 1 lira (134). (Vignati, Donnini).	350	**60**
1098	★★	1923-25, soprastampati, 6 valori cpl. (135/40) + 8 valori cpl. (175/82).	312	**100**
1099	★	1923, Marcia su Roma 10 c. verde scuro non dentellato (141b) coppia orizzontale. (Em. Diena. Raybaudi).	2.000ca.	**100**
1100	★★	1923, Camicie nere, 3 valori cpl. (147/49).	300	**70**
1101	⊙	1923, Camicie nere 3 valori cpl. (147/49).	650	**50**
1102	⊙	1923, Camicie nere 3 valori cpl. (147/49), annulli da esaminare.	650	**40**
1103	✉	1923, Camicie nere 3 valori cpl. (147/49) su raccomandata da Genova per città, 14/11/23. (Donnini).	1.300	**200**
1104	★★	1925, saggi, Serie Artistica, Testa di Athena 75 c. oliva (6). Raro. Lieve grinza diagonale. (Cert. Raybaudi).	12.000	**600**
1105	★★	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) ottima qualità. (Cert. E. Diena).	3.250	**500**
1106	★★	1923, Manzoni, 5 lire (156) fresco e ben centrato. (Cert. Sorani).	–	**800**
1107	⊙	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) annullati con bollo di Roma Centro il giorno d'emissione 29/12/23. (Cert.Sottoriva).	8.400	**1.200**
1108	⊙	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) annullati con annulli da esaminare. (il 50 cent. firmato Raybaudi , la lira A.Diena, il 5 lire certificato B.S.Oliva).	8.400	**500**
1109	⊙	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) con annulli non garantiti.	–	**100**

E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

dove potete trovare istruzioni dettagliate sul funzionamento

1110

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1110	✉	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) su raccomandata da Roma per città 31/12/23. (G. Oliva. E. Diena. Cert. Raybaudi).	20.000	**3.500**
1111	⊙	1923, Manzoni, 10 c. carminio e nero (151). (Caffaz).	300	**50**
1112	⊙	1923, Manzoni, 30 c. nero e ardesia (153). (Caffaz).	300	**50**
1113	⊙	1923, Manzoni 1 lira non dentellato (155d). (Donnini).	1.200	**150**
1114	⊙	1923, Manzoni 5 lire (156) con annullo di alcuni giorni post-validità, 6/2/24. (Cert. Caffaz).	–	**400**
1115	⊙	1923, Manzoni 5 lire (156) con timbro di alcuni giorni post-validità, 4/2/24. (Colla, Cert. Donnini).	–	**300**
1116	★★	1923, Manzoni, 5 lire violetto e nero, con ritocco (156a) bell'esemplare molto fresco e di buona centratura. Ben centrato. (G.Bolaffi - Cert. Raybaudi).	3.500	**1.000**
1117	⊙	1924, Vittoria soprastampata 1 lira su 5 c. (158). Da esaminare per un dentino corto.	450	**40**
1118	⊙	1924, Vittoria soprastampata 1 lira su 10 c. (159). (E. Diena).	450	**50**
1119	⊙	1924, Vittoria soprastampata 1 lira su 10 c. (159). (Biondi).	450	**50**
1120	⊙	1924, Vittoria soprastampati, 1 lira su 10 c. (159). (Cert. Donnini).	450	**40**
1121	★★	1924, Crociera Italiana, 7 valori cpl. (162/68). (G. Bolaffi).	350	**100**
1122	★★	1924, Crociera Italiana, 7 valori cpl. (162/68) in freschi blocchi di quattro.	–	**300**
1123	⊙	1924, Crociera Italiana, 7 valori cpl. (162/68). Da esaminare.	–	**100**
1124	△	1924, Crociera italiana, 60 c. (165) su piccolo frammento.	200	**30**
1125	⊙	1924, Crociera Italiana 85 c. (166). (Avi).	200	**30**
1126	⊙	1924, Crociera italiana 1 lira (167). Da esaminare.	600	**60**
1127	⊙	1925, Anno Santo, 6 valori cpl. (169/74).	225	**40**
1128	⊙	1925, Anno Santo, 6 valori cpl. (169/74).	225	**40**
1129	⊙	1925, Anno Santo, 6 valori cpl. (169/74).	225	**30**
1130	⊙	1924, Anno Santo, 2 alti valori (173/74).	150	**25**
1131	⊙	1924, Anno Santo 5 + 2,50 lire (174).	100	**20**
1132	★★	1925-26, Giubileo, dentellati 11, 3 valori cpl. (189/91) ben centrati.	1.400	**150**
1133	★★	1926, Giubileo 1,25 lire azzurro dent. 11 (191) ben centrato.	1.400	**150**
1134	★★	1926, Giubileo 1,25 lire azzurro dent. 11 (191) ben centrato.	1.400	**120**
1135	⊙	1925-26, Giubileo 1,25 lire dent. 11 (191).	200	**30**
1136	⊙	1925-26, Giubileo del Re 1,25 lire dent. 11 (191).	200	**30**
1137	⊙	1926, Giubileo del Re 1,25 lire dent. 11 (191).	200	**30**

1114

1116

1122

1132

1133

1134

1138

1139

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1138	★★	1926, S. Francesco, lire 1,25 azzurro dentellato 13 1/2 (196) bell'esemplare di buona centratura. (A.Diena - Fiecchi - Cert.Caffaz).		**750**
1139	★★	1926, S. Francesco, lire 1,25 azzurro dentellato 13 1/2 (196) bell'esemplare ottimamente centrato. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	3.000	**400**
1140	⊙	1926, S. Francesco, 2 valori (196, 197).	275	**30**
1141	⊙	1926, S. Francesco 5+2,50 lire (197), annullo da esaminare.	220	**15**
1142	★★	1926, Floreale, 4 valori cpl. (200/203). Inoltre il 2 lire (150).	325	**70**
1143	★★	1926, Floreale, 2,50 verde mirto e arancio (203) blocco di quattro angolo di foglio.	3.200	**300**
1144	⊙	1926, Milizia I 4 valori cpl. (206/09). Alto valore firmato Caffaz e Donnini.	550	**60**
1145	⊙	1926, Milizia I 4 valori cpl. (206/09). (Cert. Sottoriva).	550	**60**
1146	⊙	1926, Milizia I 4 valori cpl. (206/09). Annulli da esaminare.	–	**30**
1147	⊙	1926, Milizia I 4 valori cpl. (206/09). Annulli da esaminare.	–	**30**
1148	✉	1926, Milizia I, 40 c. (206) quartina su cartolina spedita per espresso, da Torino per città, 13/3/28, fuori validità.	–	**100**
1149	⊙	1926, Milizia I 5+2,50 lire (209).	350	**50**
1150	★★	1927, Volta, 20 lire stampato in violetto (210A) proveniente dai fogli stampati nel colore adottato per le Colonie. Esemplare fresco e ben centrato. (Cert. Raybaudi).	8.250	**2.000**
1151	(★)	-, Saggi e Prove, Volta 20 c. carminio n. P210: Prova d'archivio non dentellata, fresca e ben marginata. Pochissimi esemplari noti (cert. E. Diena per esteso).	–	**300**
1152	⊙	1927, Effigie di V.E.III 4 valori cpl. (214/17).	150	**25**
1153	⊙	1927, Effigie di V.E.III 4 valori cpl. (214/17).	150	**25**
1154	✉	1928, Effigie di V.E. III 2,55 lire (216) coppia + singolo + complementari (81x2 + 202) su raccomandata espresso grande formato da Cava dei Tirreni per Orvieto, 30/5/28.	–	**100**
1155	⊙	1928, Milizia II 4 valori cpl. (220/23). Annulli da esaminare.	–	**50**
1156	⊙	1928, Milizia II 4 valori cpl. (220/23) con soprastampa SAGGIO, timbrati.	–	**25**
1157	⊙	1928, Milizia II 5+2 lire (223) annullo non originale.	–	**30**
1158	★★	1928, Emanuele Filiberto, 13 valori cpl. (226/38).	1.500	**350**
1159	★★	1928, Emanuele Filiberto, 13 valori cpl. (226/38). (Cert.R.Diena per alti valori).	1.500	**200**
1160	⊙	1928, Emanuele Filiberto, 20 c. dent.13 3/4 (230).	375	**50**
1161	⊙	1928, Emanuele Filiberto, 20 c. dent.13 3/4 (230).	375	**50**
1162	⊙	1928, Emanuele Filiberto, 20 c. dent.13 3/4 (230).	375	**50**
1163	⊙	1928, Emanuele Filiberto, 3 valori (229, 237, 238). Annulli da esaminare.	–	**50**

1150

1151

1164

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1164	★★	1929, Vittorio Em.III, lire 1,75 bruno dent. 13 e 3/4 (242) in ottimo stato di qualità per freschezza e centratura, Rarità. (Cert.Raybaudi - Cert.Ghiglione).	100.000	**22.000**
1165	⊙	1929, Imperiale, i 3 alti valori (259/61).	110	**25**
1166	⊙	1930, Ferrucci 8 valori cpl. (276/80+A.) timbrati su foglio.	380	**40**
1167	⊙	1930, Ferrucci, 5 + 2 lire (280). (Donnini).	175	**30**
1168	⊙	1930, Ferrucci, 5 + 2 lire (280).	175	**30**
1169	⊙	1930, Ferrucci, 5 + 2 lire (280). Annullo da esaminare.	175	**30**
1170	★★	1930, Virgilio 13 valori cpl. (282/90+A.21/24).	1.000	**200**
1171	★★	1930, Virgilio, 9 valori (282/90). (Cert. Raybaudi).	475	**80**
1172	⊙	1930, Virgilio, i 2 alti valori (289/90). Annulli non periziabili.	–	**50**
1173	⊙	1930, Virgilio, i 2 alti valori (289/90) con annulli di favore.	–	**50**
1174	⊙	1930, Virgilio 5+1,50 lire (289) annullo non originale.	–	**25**
1175	⊙	1930, Virgilio 10+2,50 lire (290) annullo non originale.	–	**30**
1176	★★	1931, S. Antonio, 7 valori cpl. (292/98) in blocchi di quattro,	1.100	**150**
1177	⊙	1931, S. Antonio, 5 + 2,50 lire (298) annullo da esaminare.	–	**30**
1178	⊙	1931, S. Antonio, 5 + 2,50 lire (298) annullo da esaminare.	–	**30**
1179	★★	1931, S. Antonio, 75 c. dent. 12 (299), ben centrato. (Cert. R. Diena).	900	**150**
1180	★★	1931, S. Antonio, 75 c. carminio dentellato 12 (299). (Cert. Raybaudi).	300	**80**
1181	★★	1931, S. Antonio, 75 c. carminio dentellato 12 (299).	300	**65**
1182	★★	1931, S. Antonio, 75 c. carminio dent. 12 (299).	300	**40**
1183	⊙	1931, S. Antonio, 75 c. dent.12 (299).	600	**60**
1184	⊙	1931, S. Antonio, 75 c. dent.12 (299).	600	**50**
1185	⊙	1931, S. Antonio, 75 c. dent.12 (299).	600	**40**
1186	⊙	1932, Dante Alighieri, 3 alti valori (312/14) annulli da esaminare.	1.210	**50**
1187	⊙	1932, Dante Alighieri, 3 alti valori (312/14). Annulli da esaminare.	1.210	**50**
1188	⊙	1932, Dante Alighieri 5 + 2 lire (313) annullo da esaminare.	475	**20**
1189	⊙	1932, Dante Alighieri 5+2 lire (313) annullo da esaminare.	475	**20**
1190	⊙	1932, Dante Alighieri, 10 +2,50 lire verde oliva (314). (Cert. Raybaudi).	675	**65**
1191	★★	1932, Garibaldi, 17 valori cpl. (315/24+A32/38). (Cert. Bolaffi).	725	**150**
1192	⊙	1932, Garibaldi, i 3 alti valori (322/24). Annulli da esaminare.	525	**40**
1193	⊙	1932, Garibaldi, i 3 alti valori (322/24). Annulli da esaminare.	525	**40**
1194	⊙	1932, Garibaldi, i 3 alti valori (322/24). Annulli da esaminare.	525	**40**
1195	⊙	1932, Garibaldi 3 alti valori (322/24). Annulli da esaminare.	525	**40**
1196	⊙	1932, Garibaldi, i 3 alti valori + la p. aerea (322, 323, 324 A.32/38). (Fotocopia del cert. Caffaz delle quartine di provenienza).	850	**125**
1197	⊙	1932, Garibaldi 2,55 lire + 50 c. (323). (Sorani).	185	**30**
1198	⊙	1932, Garibaldi 2,55 lire + 50 c. (323). (Sorani).	185	**30**
1199	⊙	1932, Garibaldi 2,55 lire + 50 c. (323). (Biondi).	185	**30**
1200	⊙	1932, Garibaldi 5 +1 lira (324), annullo non garantito.	200	**10**
1201	★★	1933, Anno Santo, 7 valori cpl. (345/49+A.54/55)	145	**35**
1202	⊙	1933, Anno Santo l'alto valore (349) + p. aerea (54/55). Annulli da esaminare.	775	**30**
1203	⊙	1933, Anno Santo 3 valori (349+A.54/55) annulli non garantiti.	775	**30**
1204	⊙	1933, Anno Santo 3 valori (349+A54/55) annulli non garantiti.	775	**30**
1205	⊙	1934, Decennale Annessione Fiume, i 3 alti valori (354, 355, 356). (Cert. Raybaudi).	210	**30**
1206	⊙	1934, Decennale Annessione Fiume, i 3 alti valori (354/56), annulli non originali.	210	**10**

1179

1180

1181

1183

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1207	★★	1934, Calcio, 9 valori cpl. (357/61+A.69/72).	800	**200**
1208	★★	1934, Calcio, 9 valori cpl. (357/61+A.69/72).	800	**90**
1209	⊙	1934, Calcio 5 +2,50 lire (361), annullo da esaminare.	925	**35**
1210	⊙	1934, Calcio 5+2,50 lire (361) annullo non originale.	–	**25**
1211	⊙	1934, Medaglie, i 3 alti valori (374/76). Annulli da esaminare.	300	**25**
1212	⊙	1934, Medaglie, i 3 alti valori (374/76). Annulli da esaminare.	300	**25**
1213	⊙	1934, Medaglie 1,75+1 lira (374). (Raybaudi).	80	**15**
1214	⊙	1934, Medaglie 2,75+2 lire (376). (Raybaudi).	110	**20**
1215	★★	1935, Salone Aeronautico, 4 valori cpl. (384/87).	1.500	**300**
1216	★★	1935, Salone Aeronautico, 4 valori cpl. (384/87). (Cert. Raybaudi).	1.500	**200**
1217	★★	1935, Salone Aeronautico, 4 valori cpl. (384/87). (Cert. Bolaffi).	1.500	**200**
1218	★★	1935, Salone Aeronautico, 4 valori cpl. (384/87). (Cert.Raybaudi).	1.500	**200**
1219	★★	1935, Bellini, 11 valori cpl. (388/93+A.90/94).	875	**200**
1220	⊙	1935, Bellini 1,75+1 lira (392) annullo non garantito.	475	**15**
1221	⊙	1935, Bellini, i 2 alti valori (392/93). Annulli da esaminare.	975	**50**
1222	⊙	1936, Orazio, 8 valori (398/405), annulli da esaminare.	1.200	**50**
1223	⊙	1936, Orazio 1,25+1 lira (403). (Colla, Donnini).	220	**35**
1224	⊙	1936, Orazio 1,25 + 1 lira (403). (Colla, Donnini).	220	**35**
1225	⊙	1936, Orazio 1,25+1 lira (403) annullo non originale.	220	**15**
1226	⊙	1935, Bellini, i 2 alti valori (392/93). Annulli da esaminare.	975	**40**
1227	⊙	1935, Bellini 2 alti valori (392/93). Annulli non garantiti.	975	**30**
1228	⊙	1935, Bellini 2,75+2 lire (393) annullo da esaminare.	–	**15**
1229	⊙	1936, Orazio, 3 alti valori (403/05). Annulli da esaminare.	1.220	**30**
1230	⊙	1936, Orazio, 3 alti valori (403/05). Annulli da esaminare.	1.220	**30**
1231	⊙	1936, Orazio, 2 alti valori (403, 405), annulli da esaminare.	770	**30**
1232	⊙	1936, Orazio 1,75+1 lira (404) annullo non originale.	450	**15**
1233	✉	1937, Orazio 1,75 + 1 lira (404) + complementari su busta da Ponte S. Marco per Mogadiscio, 29/5/37.	750	**100**
1234	⊙	1936, Orazio 2,55+1 lira (405). (Caffaz, Donnini).	550	**60**
1235	⊙	1936, Orazio 2,55+1 lira (405) annullo non originale.	550	**15**
1236	★★	1937, Colonie estive, 16 valori cpl. (406/15+A.100/05).	800	**200**
1237	⊙	1937, Colonie estive, i 3 alti valori (413/15), annulli da esaminare.	1.325	**50**
1238	⊙	1937, Colonie estive, 5 + 3 lire (415), annullo da esaminare.	550	**25**
1239	★★	1937, Augusto, 15 valori cpl. (416/25+A.106/10). (Cert. Bolaffi).	750	**150**
1240	★★	1925, Augusto 15 valori cpl. (416/25+A.106/110).	750	**150**
1241	⊙	1937, Augusto, 10 valori (416/25). (Sorani, Donnini).	750	**80**
1242	⊙	1937, Augusto 3 alti valori (424/25+A.110) con annulli non garantiti.	1.250	**30**
1243	⊙	1937, Augusto 2,55+2 lire (425). (Raybaudi).	425	**50**
1244	⊙	1937, Augusto 2,55+2 lire (425). (Colla).	425	**50**
1245	⊙	1937, Uomini illustri 2,55+2 lire (434). (Caffaz).	375	**60**
1246	⊙	1937, Uomini illustri 2 alti valori (434/35). Annulli non garantiti.	750	**35**
1247	⊙	1937, Uomini illustri 2 alti valori (434/35). Annulli non garantiti.	750	**35**
1248	⊙	1937, Uomini illustri 2,75 lire (435). (Caffaz, Donnini).	425	**65**
1249	★★	1938, Impero 16 valori cpl. (439/48+A.111/116).	400	**100**
1250	⊙	1938, Impero, i 2 alti valori (447, 448).	125	**20**
1251	⊙	1938, Impero, i 2 alti valori (447, 448).	125	**20**
1252	⊙	1938, Impero, 2 alti valori (447, 448).	125	**20**
1253	★★	1941, Asse Roma-Berlino, non emessi 3 valori cpl. (457A/C).	325	**90**
1254	✉	1943, Tito Livio 1,25 + 1 lira (461) 6 coppie verticali su assicurata da Siena per Pisa, gennaio '43. Rara.	–	**100**
1255	★★	1917, Posta Aerea, espressi soprastampati, 25 c. rosso e 25 c. su 40 c. violetto (1/2).	150	**50**
1256	⊙	1917, Posta aerea, i primi 2 valori (1, 2).	135	**15**
1257	★★	1926-28, Posta aerea, 7 valori cpl. (2A/7).	450	**100**

1264

1265

1266

1267

1270

1271

1305

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
1258	★★	1927, Posta aerea, soprastampati 2 valori cpl. (8/9).	250	**60**
1259	⊙	1927, Posta aerea, soprastampati 2 valori cpl. (8/9). Annulli da esaminare.	700	**20**
1260	⊙	1927, Posta aerea, soprastampati 2 valori cpl. (8/9). Annulli da esaminare.	700	**20**
1261	⊙	1930, Posta aerea, Virgilio 4 valori cpl. (21/24) annulli da esaminare.	1.850	**50**
1262	⊙	1930, Posta aerea, Virgilio 4 valori cpl. (21/24). Annulli da esaminare.	1.850	**50**
1263	△	1930, Posta aerea, Virgilio, i 2 alti valori (23, 24) su frammento di busta. (Cert. Sottoriva della busta intera).	1.750	**225**
1264	★★	1930, Posta aerea, Crociera Balbo 7,70 lire (25) ben centrato. (Cert.Ghiglione).	1.375	**200**
1265	★★	1930, Posta aerea, Crociera Balbo 7,70 lire (25) ben centrato. (Cert. B. S. Oliva).	1.375	**165**
1266	★★	1930, Posta aerea, Crociera Balbo 7,70 lire (25) ben centrato. (G.Bolaffi).	1.375	**250**
1267	★★	1930, Posta aerea, Crociera Balbo 7,70 lire (25). (Cert. E. Diena).	1.100	**250**
1268	⊙	1932, Posta aerea, Garibaldi 7 valori cpl. (32/38). Annulli da esaminare.	325	**25**
1269	⊙	1932, Posta aerea, Garibaldi 7 valori cpl. (32/38). Annulli da esaminare.	325	**25**
1270	⊙	1932, Posta aerea, Dante Alighieri 100 lire (41) ben centrato. (Cert. Raybaudi).	1.400	**250**
1271	⊙	1932, Posta aerea, Dante 100 lire (41). (Cert. Sottoriva).	1.000	**200**
1272	⊙	1932, Posta aerea, Dante Alighieri 100 lire (41). (Cert. Raybaudi).	1.400	**150**
1273	★★	1933, Posta aerea, Crociera Zeppelin, 6 valori cpl. (45/50).	400	**100**
1274	★★	1933, Posta aerea, Crociera Nord Atlantica, trittici in due fogli interi da 20 sigle ciascuno. Ottima qualità. (Cert. Bolaffi).	17.625	**3.750**
1275	✉	1933, Posta aerea, Aerogramma spedito da Roma il 5/6/33 diretto a New York City affrancato due "trittici" di posta aerea sigla "I-MIGL" (51K+52K) applicati uno al recto ed uno al verso. Rara combinazione. (Cat. Longhi n 33 SAi, euro 6000).	–	**2.500**
1276	★★	1933, Posta aerea, Trittico "Volo di Ritorno" I-LEON (53) molto bello, bordo di foglio a destra. (G.Bolaffi - Cert. E. Diena. Cert. Raybaudi).	67.500	**18.000**

1276

1274

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1277	★★/★	1934, Posta aerea, Annessione di Fiume, 9 valori cpl. (60/68) due serie con interspazio sul quale è stampato privatamente l'effigie di D'Annunzio. Alcuni esemplari con aderenze di carta.	–	**60**
1278	⊙	1934, Posta aerea, Decennale Annessione Fiume 9 valori cpl. (60/68), annulli da esaminare.	200	**30**
1279	⊙	1934, Posta aerea, Annessione Fiume 9 valori cpl. (60/68). Da esaminare.	200	**30**
1280	⊙	1934, Posta aerea, Calcio 4 valori cpl. (69/72) annulli non originali.	1.550	**30**
1281	⊙	1934, Posta aerea, Medaglie 9 valori cpl. (74/82).	325	**30**
1282	⊙	1934, Posta aerea, Medaglie 9 valori cpl. (74/82). Annulli da esaminare.	325	**30**
1283	⊙	1934, Posta aerea, Medaglie 9 valori cpl. (74/82 senza il n. 77) la serie senza l'80 c.	300	**25**
1284	⊙	1934, Posta aerea, volo Roma-Mogadiscio 6 valori cpl. (83/88) annulli non originali.	3.000	**30**
1285	⊙	1935, Posta aerea, Bellini 5 valori cpl. (90/94). (Cert. Sottoriva per i n. 93/94).	875	**100**
1286	⊙	1935, Posta aerea, Bellini 5 valori cpl. (90/94). Annulli non garantiti.	875	**35**
1287	⊙	1935, Posta aerea, Bellini 1+1 lira (93). (Colla, Donnini).	350	**50**
1288	△	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99) su ampio frammento di raccomandata. (L. Raybaudi, Donnini).	900	**150**
1289	△	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99) su 2 piccoli frammenti. (Donnini).	900	**100**
1290	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99). Annulli da esaminare.	900	**30**
1291	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99). Annulli da esaminare.	900	**30**

1275 (fronte e retro)

1307

1309

1310

1317

1321

1322

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1292	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99). Annulli non garantiti.	900	**30**
1293	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (95/99). Annulli da esaminare.	900	**30**
1294	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 1 + 1 lira (98). (B.S. Oliva. Donnini. Cert. Sottoriva).	325	**40**
1295	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5+2 lire (99). Annullo da esaminare.	525	**20**
1296	⊙	1936, Posta aerea, Orazio 5+2 lire (99) annullo da esaminare.	525	**20**
1297	⊙	1937, Posta aerea, Augusto 5 valori cpl. (106/10) annulli non garantiti.	800	**45**
1298	⊙	1937, Posta aerea, Augusto 5 valori cpl. (106/10), annulli da esaminare.	800	**45**
1299	⊙	1937, Posta aerea, Orazio 5 valori cpl. (106/10). Annulli non garantiti.	800	**30**
1300	⊙	1937, Posta aerea, Augusto 1+1 lira (109) annullo da esaminare.	275	**20**
1301	⊙	1937, Posta aerea, Augusto i 2 alti valori (109/10). (Cert. Sottoriva).	775	**80**
1302	⊙	1937, Posta aerea, Augusto i 2 alti valori (109/10), da esaminare.	775	**40**
1303	⊙	1937, Posta aerea, Augusto 5 + 1 lira (110). (Caffaz, Donnini).	500	**90**
1304	⊙	1937, Posta aerea, Augusto 5+1 lira (110). (Fiecchi, Donnini).	500	**60**
1305	★★	1942, Propaganda di guerra, 3 valori cpl. non emessi (12A/C). (Cert. Bolaffi 60 %).	1.750	**500**

1308

1324 1325 1326 1327 1329 1330

1331 1332 1333 1334 1335 1336

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1306	⊙	1875, Servizio, i 2 alti valori (7, 8).	650	**60**
1307	★★	1933, Servizio aereo, trittico soprastampato "Servizio di Stato" (1) bordo di foglio a destra, ottima qualità. (Cert.Avi - Cert.Raybaudi).	6.300	**1.600**
1308	✉	1933, Posta aerea, Crociera del Decennale, aerogramma Roma-New York affrancato con Servizio di Stato (SA 1). Di pregio. (G. Bolaffi - Cert.Bolaffi 75 %).	26.250	**6.500**
1309	★★	1934, Servizio aereo, 10 lire ardesia "coroncina" (SA 2) ben centrato. (Cert. Ghiglione).	3.300	**500**
1310	★★	1922, Espressi, 1,20 lire non emesso (8).	600	**75**
1311	⊙	1932, Espressi, Marcia su Roma 2,50 lire arancio (18). (Sorani).	240	**35**
1312	⊙	1932, Espressi, Marcia su Roma 2,50 lire arancio (18). (Caffaz).	240	**35**
1313	★★	1913-33, Posta pneumatica, l'emissione cpl. (1/15) + (12a).	490	**100**
1314	⊙	1913-21, Posta pneumatica, 2 valori (1, 2).	125	**15**
1315	⊙	1927, Posta pneumatica, soprastampati 2 valori cpl. (10/11). Annulli da esaminare.	–	**20**
1316	★★	1928, Recapito autorizzato, 10 c. azzurro 2 valori con dent. diverse (1/2) + Luogotenenza	160	**35**
1317	★★	1914-22, Pacchi postali, nodo di Savoia, 13 valori cpl. (7/19). (alti valori Cert.R.Diena).	2.250	**300**
1318	⊙	1914-21, Pacchi postali, 10 valori, la serie fino al 10 lire (7/16).	415	**50**
1319	⊙	1925, Pacchi postali, 3 su 10 lire (23) coppia.	220	**20**
1320	⊙	1927-32, Pacchi postali, 12 valori cpl. (24/35).	240	**25**
1321	★	1863, Segnatasse, 10 c. giallo (1) grinza di gomma. (Cert.Raybaudi).	2.500	**180**
1322	★	1863, Segnatasse, 10c. arancio (1b) bell'esemplare. (A. Diena - Cert. Raybaudi).	2.800	**250**
1323	✉	1863, Segnatasse 10 c. ocra (1a) con annullo a doppio cerchio di Calcinate (probabilmente unico su tasse) quotato da 8 a 10 p. nelle emissioni del 63 e 7 sui DLR, su lettera anonima locale, 7/12/63. Di pregio. (Cert. Sorani).	–	**250**
1324	★★	1863, Segnatasse, 10 c. arancio (1b) molto fresco e ampi margini, proveniente da blocco di sei fotografato al retro. (Cert. Raybaudi).	3.750	**600**
1325	★	1863, Segnatasse, 10 c. arancio (1b). (Cert. Sorani).	2.800	**150**
1326	★★	1869, Segnatasse, 10 c. bruno arancio (2) di buona centratura per l'emissione. Bell'esemplare. (Cert. Ghiglione).	–	**2.750**
1327	★★	1869, Segnatasse, 10 c. bruno arancio (2), fresco esemplare. (Cert. Raybaudi).	7.000	**2.000**
1328	✉	1879, Segnatasse, ricevuta di ritorno di vaglia spedita da Brescia il 23/1/79 e giunta ad Asola il 25/1/79, affrancata in partenza con due esemplari di segnatasse da 10 cent. ocra e carminio (6+6) usati come francobolli. Rarissimo l'uso dei segnatasse usati come francobolli. (Fiecchi).	–	**250**
1329	★★	1870, Segnatasse 50 c. ocra e carminio (9). Fresco esemplare. (Cert. B. S. Oliva).	8.000	**1.200**
1330	★	1870, Segnatasse, 60 c. ocra e carminio (10). (Cert. Sorani).	5.500	**720**
1331	★	1870, Segnatasse 1 lira azzurro chiaro e bruno (11) ottima centratura. (Cert. A.Diena - Cert. Fiecchi).	27.500	**1.700**
1332	★	1870, Segnatasse 1 lira azzurro chiaro e bruno (11) ottimamente centrato. Piccola e leggera piega d'angolo. (A. Diena - G. Oliva - Cert. Colla).	27.500	**1.000**
1333	★	1870, Segnatasse, 1 lira azzurro chiaro e bruno (11) buona centratura. (Cert.R.Diena "buono stato").	12.500	**900**
1334	★	1870, Segnatasse, 2 lire azzurro chiaro e bruno (12) fresco e di ottima centratura. (Cert. A. Diena - Cert. Ghiglione).	22.500	**1.800**

1338 1339 1341

1345 1346 1365 1367

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
1335	★★	1874, Segnatasse, 5 lire azzurro e bruno (13) bell'esemplare. (E.Diena - G.Oliva - Cert. Ghiglione).	1.750	**200**
1336	★★	1874, Segnatasse, 5 lire azzurro e bruno (13) bell'esemplare.	1.750	**150**
1337	★	1874, Segnatasse, 5 lire azzurro e bruno (13) di bella qualità.	700	**150**
1338	★	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno (14). (G. Oliva - Cert. A. Diena).	15.000	**1.500**
1339	★★	1884, Segnatasse, 50 lire verde e 100 lire carminio (15/16).	600	**300**
1340	⊙	1884, Segnatasse, alti valori 2 valori cpl. (15/16).	–	**25**
1341	★★	1890-91,, Segnatasse, soprastampati "mascherine" 3 valori cpl. (17/19) esemplari molto freschi. (G.Oliva - Cert.Ghiglione).	7.120	**1.400**
1342	★	1890-91, Segnatasse, soprastampati "mascherine" 3 valori cpl. (17/19) qualità mediocre da esaminare.	–	**90**
1343	⊙	1890-91, Segnatasse, soprastampati "mascherine" 3 valori cpl. (17/19) in blocchi di quattro. (A.Diena n.19)	2.500	**100**
1344	★★	1890, , Segnatasse, soprastampati "mascherine", 20 su 1 c. (18). (Fotocopia del Cert. Raybaudi della coppia di provenienza).	650	**50**
1345	★★	1903, Segnatasse 5 lire azzurro e carminio (30). Fresco.	700	**150**
1346	★★	1903, Segnatasse, 2 alti valori cpl. (31/32) di buona centratura. (R.Diena - Ghiglione).		**120**
1347	⊙	1903, Segnatasse, alti valori 2 valori cpl. (31/32).	85	**15**
1348	⊙	1903, Segnatasse, alti valori 2 valori cpl. (31/32).	85	**15**
1349	★★/★★/⊙	1869-1933, Segnatasse, piccolo lotto di 4 esemplari nuovi + 2 usati + 4 blocchi di quattro usati dei valori da 1 e 2 centesimi (3/4).	–	**50**
1350	⊙	1884-1903, Segnatasse, i 4 alti valori (15, 16, 31,32).	285	**35**
1351	⊙	1884-1903, Segnatasse, i 4 alti valori (15, 16, 31,32).	285	**35**
1352	⊙	1884-1903, Segnatasse, le 2 serie di alti valori (15/16, 31/32).	285	**35**
1353	⊙	1884-1903, Segnatasse, i 4 valori (15/16, 31/32).	285	**35**
1354	⊙	1884-1903, Segnatasse, le 2 serie di alti valori (15/16, 31/32).	–	**30**
1355	⊙	1884-1903, Segnatasse, 4 alti valori (15/16-31/32). Annulli non garantiti.	–	**25**
1356	⊙	1924, Segnatasse vaglia, 6 valori cpl. (1/6) ben centrati. Non comuni in tale qualità.	130	**45**
1357	⊙	1924, Segnatasse vaglia, 6 valori cpl. (1/6).	130	**20**
1358	★★	1913-25, Servizio commissioni, le due emissioni cpl. (1/3+4/6).	1.200	**300**
1359	⊙	1913, Servizio commissioni, 3 valori cpl. (1/3).	–	**70**
1360	⊙	1913, Servizio commissioni, 3 valori cpl. (1/3).	900	**70**
1361	⊙	1913, Servizio commissioni, 3 valori cpl. (1/3), annulli da esaminare.	–	**70**
1362	⊙	1913, Servizio commissioni, 3 valori cpl. (1/3) annulli da esaminare.	–	**70**
1363	★★	1925, Servizio commissioni, soprastampati 3 valori cpl. (4/6).	650	**80**

1368 1369 1370 1371

1373 1374 1375 1376 1377 1381

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1364	⊙	1923, Servizio commissioni, l'emissione soprastampata 3 valori cpl. (4/6), annulli da esaminare.	–	**60**
1365	★★	1874, Ricognizione postale, 10 c. ocra arancio (1) ben centrato.	1.125	**300**
1366	★★	1874, Ricognizione postale, 10 c. ocra arancio (1).	500	**70**
1367	★	1874, Ricognizione postale, 10 c. ocra arancio (1) un dente corto.	500	**60**
1368	★★	1921, BLP, prima emissione 4 valori cpl.(1/4) bella qualità. (A. Diena - E.Diena - Cert.Ghiglione).	7.000	**1.000**
1369	★★	1920, BLP, 10 c., soprastampa litografica I tipo (1). (Cert. Sorani).	2.500	**325**
1370	★★	1920, BLP, 10 c. rosa con soprastampa litografica del I tipo (1).	2.500	**300**
1371	★/(★)	1921, BLP 20 c. soprastampa litografica I tipo (2) ben centrato, con gomma parziale. (Sorani).	–	**125**
1372	✉	1863, BLP, prima emissione, 25 c. azzurro soprastampa del I tipo (3) su Busta Lettera Postale nuova. Il francobollo reca una impronta di stampa sconosciuta mostrante due filetti di angolo superiore destro. Unico esemplare noto di recentissima scoperta. (Caffaz - Cert.Sorani).	–	**450**
1373	★★	1922, BLP, 15 c. soprastampa litografica II tipo (6). (Sorani).	2.500	**350**
1374	★★	1922, BLP, 15 c. grigio, con soprastampa litografica del II tipo (6) di buona centratura. (Cert. Raybaudi).	2.500 +	**250**
1375	★★	1922, BLP, 20 c. soprastampa litografica II tipo (7). (Cert. Vignati).	2.200	**270**
1376	★★	1922, BLP, 20 c. arancio con soprastampa litografica del II tipo (7). (Em. Diena - Cert.E.Diena).	2.200	**180**
1377	★	1922, BLP, 20 c. arancio con soprastampa litografica del II tipo (7). (Em.Diena - A. Diena).	1.100	**150**
1378	✉	1923, BLP, 20 c. soprastampa litografica II tipo capovolta, nera (7Ab) + Michetti 40 c. (84) coppia, su BUSTA LETTERA POSTALE, da Firenze per Siena, 2/6/23, con indirizzo parzialmente cancellato. (Cert. Sorani).	–	**325**
1379	★★	1922, BLP, 25 c. soprastampa litografica II tipo (8) quartina. (Em. Diena).	1.400	**100**
1380	★★	1922-23, BLP, 40 c. bruno, soprastampa litografica II tipo (9). (Em. Diena - Cert.Carraro).	600	**50**
1381	★	1922-23, BLP, 40 c. soprastampa litografica II tipo, nera (9A) ben centrato. (Sorani).	720	**80**

1372 1378

1382

1383

1384

1385

1387

1391

1392

1386

1394

1395

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1382	★★	1922-23, BLP, 50 c. soprastampa litografica del II tipo (10). (Em.Diena - Cert.E.Diena - Cert. Toselli).	1.200	**240**
1383	★★	1922, BLP, soprastampa litografica II tipo, 60 c. carminio (11). (Em.Diena - Cert.E.Diena).	5.500	**720**
1384	★★	1922, BLP, soprastampa litografica II tipo, 1 lira (12). (A. Diena - G.Oliva - Cert. E. Diena).	9.000	**900**
1385	★★	1922, BLP, soprastampa litografica II tipo, 1 lira bruno e verde (12). (Cert.Caffaz).	9.000	**600**
1386	★★	1923, BLP, soprastampa tipografica 6 valori cpl. (13/18) di splendida qualità. (Cert.Bolaffi 90%).	12.825	**2.000**
1387	★★	1923, BLP, 10 c. soprastampa tipografica III tipo (13). (G. Oliva. Cert. Caffaz).	300	**55**
1388	★★	1923, BLP, 10 c. rosa, soprastampa del III tipo (13) fresco esemplare. (E. Diena).	300	**50**
1389	★★	1923, BLP, 10 c. soprastampa tipografica II tipo azzurra (13A).	–	**50**
1390	★★	1923, BLP, 10 c. soprastampa tipografica II tipo azzurra (13A).	–	**50**
1391	★★	1923, BLP, 15 c. soprastampa tipografica III tipo (14). (Sorani).	1.000	**170**

1396

1397

1398

1405

1406

1399

1407 1408 1409 1412 1416 1418

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1392	★★	1923, BLP, 15 c. soprastampa tipografica III tipo rossa (14C).	1.250	**170**
1393	★★	1923, BLP, 20 c. arancio, soprastampa del III tipo (15) ben centrato. (Cert.Raybaudi).	3.125	**250**
1394	★★	1923, BLP, 25 c. azzurro con soprastampa tipografica III tipo in rosso (16C). (Em. Diena - En. Diena).	500	**50**
1395	★★	1923, BLP, 30 c. soprastampa tipografica III tipo (17). (Em. Diena. Cert. Caffaz).	750	**120**
1396	★★	1923, BLP, 85 c. soprastampa tipografica III tipo (18) ben centrato. (E. Diena).	2.000	**250**
1397	★★	1923, BLP, terza emissione, 85 c. bruno rosso (18) ottimamente centrato. (timbrino Bolaffi).	2.000	**350**
1398	★★	1924-25, Pubblicitari, 21 valori cpl. (1/21) di qualità straordinaria.(due Cert.R.Diena - tre Cert.Raybaudi - due Cert.Ghiglione).	57.000	**6.000**
1399	★★	1924-25, Pubblicitari, 21 valori cpl. (1/21) di buona/ottima centratura. (Cert. Ghiglione).	57.000	**5.000**
1400	★★	1924-25, Pubblicitari, 8 valori (1, 2, 9, 11, 12, 14, 19, 21). (Cert. Bolaffi per n.19, 50%).	–	**500**
1401	⊙	1924-25, Pubblicitari , 11 valori della serie: 4-5-7-9-10-11-12-13-14-15-18 di buona qualità.	1.755	**125**
1402	✉	1924, Pubblicitari, 15 c. COLUMBIA (2) + Leoni 10 c. (82) + Michetti 50 (85) su raccomandata da Parma per città, 22/12/24.	300	**50**
1403	★★	1924, Pubblicitari, 25 c. PIPERNO (6) mediocremente centrato. (A. Diena).	2.700	**500**
1404	★★	1924, Pubblicitari, 25 c. PIPERNO (6). (E.Diena - L.Raybaudi).	4.000	**480**
1405	★★	1924, Pubblicitari, 25 c. PIPERNO (6) fresco, mediocre centratura.	2.700	**390**
1406	⊙	1924, Pubblicitari, 25 c. PIPERNO (6). (Sorani).	1.650	**200**
1407	⊙	1924, Pubblicitari, 25 c. TAGLIACOZZO (8). (Sorani).	1.650	**200**
1408	★★	1924, Pubblicitari, 50 c. violetto e azzurro COEN (10) di buona centratura. (G. Oliva - Cert. R. Diena).		**1.800**
1409	★★	1924, Pubblicitari, 50 c. COEN (10) buona centratura. (A. Diena, Cert. Ghiglione).	4.500	**720**
1410	★★	1924, Pubblicitari, 50 c. COEN (10). (Cert. R. Diena)	2.700	**420**
1411	✉	1863, Pubblicitari, 50 c. DE MONTEL con vignetta fortemente spostata (12b) su busta da Torino per città, 4/12/24. Molto rara la varietà su lettera, non quotata dal Sassone.	337	**250**

1411

1415

1425

1426

1448

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1412	★★	1924, Pubblicitari, 50 c. PIPERNO (13) fresco esemplare. (Cert. Ghiglione).	5.500	**540**
1413	⊙	1924, Pubblicitari, 50 c. TAGLIACOZZO (17).	1.100	**150**
1414	⊙	1924, Pubblicitari, 50 c. TAGLIACOZZO (17). (Donnini),	1.100	**100**
1415	✉	1924, Pubblicitari, 50 c. TAGLIACOZZO (17) coppia su busta da Roma per S. Giovanni Teduccio, 18/11/24 (A. Bolaffi. Vaccari).	6.600	**900**
1416	★★	1925, Pubblicitari, 50 c. TANTAL (18) molto ben centrato. (Cert. Raybaudi).	3.000	**850**
1417	★	1925, Pubblicitari 50 c. TANTAL (18).	600	**75**
1418	★★	1924, Pubblicitari, 1 lira COLUMBIA (19) di buona centratura. (Cert. Raybaudi).		**1.350**
1419	★★	1924, Parastatali, Assoc. Biblioteche Bologna 4 valori cpl. (1/4).	325	**100**
1420	★★	1924, Parastatali, Ass. Biblioteche Bologna 4 valori cpl. (1/4) ben centrati.	700	**100**
1421	★★	1924, Parastatali, Ass. Biblioteche Bologna 4 valori cpl. (1/4) ottimamente centrati.	700	**100**
1422	★★	1924, Parastatali, Assoc. Biblioteche Bologna 4 valori cpl. (1/4).	325	**60**
1423	★★	1924, Parastatali, Ass. Biblioteche Bologna 4 valori cpl. (1/4).	325	**50**
1424	★★	1924, Parastatali, Assoc. Biblioteche Bologna, 4 valori cpl. (1/4).	325	**50**
1425	★★	1924, Parastatali, Ass. Naz. Mutil. Inv. Guerra Roma, 8 valori cpl. (5/12). (Raybaudi per il n.12 - Cert. Sottoriva "buono stato").	13.500	**1.200**
1426	★★	1924, Parastatali, Ass. Naz. Mutil. Inv. Guerra Roma, 8 valori cpl. (5/12). (Cert.Caffaz - il 5 lire G.Bolaffi).	13.500	**1.500**
1427	★★	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assic. Inf. Lavoro, 7 valori cpl. (17/23).	500	**150**
1428	★★	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assicuraz. Sociali, 6 valori cpl. (24/29).	800	**100**
1429	⊙	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assic. Inf. Lavoro, 7 valori cpl. (17/23) alto valore assottigliato. (E.Diena - Cert.Carraro).	1.500	**100**
1430	⊙	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assic. Inf. Lavoro, 7 valori cpl. (17/23). Il 5 lire con annullo da esaminare.	–	**85**
1431	★★	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assicuraz. Sociali, 6 valori cpl. (24/29).	700	**200**
1432	★★	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assicuraz. Sociali, 6 valori cpl. (24/29).	800	**90**
1433	★	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assicuraz. Sociali, 6 valori cpl. (24/29).	320	**45**
1434	⊙	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assicuraz. Sociali, 6 valori cpl. (24/29).	850	**90**
1435	⊙	1924, Parastatali, Cassa Nazionale Assicuraz. Sociali 5 valori (25,26,27,28,29), la serie senza il 5 c.	–	**60**
1436	★★	1924, Parastatali, Consorzio Bibliot. Torino, 4 valori cpl. (30/33).	700	**200**
1437	★★	1878, Parastatali, Federaz. Italiana Biblioteche Pop. 3 valori mancanti del punto dopo "Pop" (34b+36b/37b).	1.500	**60**
1438	★★	1924, Parastatali, Federaz. Italiana Bibliot. Pop., 4 valori cpl. (34/37).	700	**200**
1439	★★	1924, Parastatali, Federaz. Italiana Biblioteche Popolari, 4 valori cpl. (34/37).	800	**100**
1440	★★	1924, Parastatali, "Gruppo d'Azione Scuole - Milano", 4 valori cpl. (38/41).	625	**75**
1441	★★	1924, Parastatali, Gruppo d'Azione Scuole - Milano, 4 valori cpl. (38/41).	625	**75**
1442	★★	1924, Parastatali, Gruppo d'Azione Scuole - Milano, 4 valori cpl. (38/41).	625	**75**
1443	★★	1924, Parastatali, Gruppo d'Azione Scuole - Milano, 4 valori cpl. (38/41). (Cert.Cilio).	625	**70**
1444	★★	1924, Parastatali, Gruppo d'Azione Scuole - Milano 4 valori cpl. (38/41).	625	**65**
1445	★	1924, Parastatali, Gruppo d'Azione Scuole - Milano, 4 valori cpl. (38/41).	250	**50**
1446	★	1924, Parastatali, Lega Nazionale Trieste 3 valori (42, 43, 44).	670	**90**
1447	★★	1924, Parastatali, "Opera Italia Redenta - Roma" 4 valori cpl. (46/49) ben centrati.	1.800	**150**
1448	★★	1924, Parastatali, Opera Naz. Protez. Assist. Inv. Guerra 8 valori cpl. (50/57) in ottimo stato per freschezza e centratura. Rarità. (Cat. 61.500/81.000). (Alti valori Cert. E.Diena - Cert.Ghiglione).		**8.500**
1449	★★	1924, Parastatali, Patronati scolastici, 4 valori cpl. (58/61).	450	**80**
1450	⊙	1920, Parastatali, Ufficio Nazionale Colloc. Disoccup. 6 valori (62/67) la serie senza il 5 lire.	400	**35**
1451	⊙	1924, Parastatali, Ufficio Nazionale Colloc. Disoccup. 7 valori (62/67), la serie senza il 5 lire.	400	**35**

1456

1457

1464

1467

1468

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1452	★★	1924, Parastatali, Vigilanza obbligo scolastico, 25 c. lilla bruno (69) ben centrato. (Cert. Raybaudi).	600	**80**
1453	★★	1924, Parastatali, Vigilanza obbligo scolastico, 25 c. lilla bruno (69).	300	**60**
1454	★★	1924, Parastatali, Vigilanza obbligo scolastico, 25 c. lilla bruno (69).	300	**35**
1455	★★	1924, Parastatali, Vigilanza Obbligo Scolastico, 25 c. (69).	300	**30**
1456	★★	1924, Parastatali, " Ass. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma" 8 valori cpl. (70/77) freschi e centrati.. Rarità. (alti valori Cert.Ghiglione).	29.000	**2.500**
1457	★★	1924, Parastatali, 3 lire lilla scuro soprastampato "Ass. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma" (76). (Cert.R.Diena).	2.600	**350**
1458	★	1863, Saggi DLR, 10 esemplari in colori adottati e non. Da esaminare.	–	**210**

REGNO D'ITALIA VARIETA'

1459	★	1863, 15 c. azzurro scuro (11b) con doppia effigie (11bk). (A.Diena - L.Raybaudi - Sorani).	–	**50**
1460	★	1863, 15 c. azzurro con doppia effigie (11k). (A.Diena - Sorani).	200ca.	**40**
1461	★	1863, 15 c. azzurro coppia di cui uno senza effigie (11n).	2.000	**150**
1462	✉	1867, 20 su 15 c. II tipo (24) con la dentellatura spostata nei 2 sensi, su lettera da Napoli per Genova, febbraio '67. A lato "VIA / DI MARE".	–	**250**
1463	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,05 soprastampa capovolta (30b). (Em. Diena. Cert. E. Diena).	2.200	**225**
1464	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,20 soprastampa capovolta (31b). (A. Diena. Cert. E. Diena).	1.300	**170**
1465	⊙	1878, Servizio soprastampato, 2 c. su 0,20 con soprastampa capovolta (31b), leggermente difettoso. (Cert. Raybaudi).	1.300	**50**
1466	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 soprastampa capovolta (32b). (Fiecchi. L. Gazzi).	2.200	**200**
1467	⊙	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 1,00 soprastampa capovolta (33b). (Em. Diena. A. Diena. Cert. E. Diena).	1.800	**200**
1468	△	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 soprastampa capovolta (36b). (Cert. E. Diena).	2.200	**250**
1469	⊙	1890, Valevole per le stampe 2 c. su 1,75 lire, esemplare bordo di foglio con linea di colore laterale (55bae) con annullo non garantito.	–	**30**
1470	★★	1905, Floreale 15 su 20 c. (79) 2 esemplari con la soprastampa spostata (orizzontale e in basso), uno ben centrato.	–	**50**
1471	★★	1913, Unità soprastampati 3 valori cpl. con cifre spaziate (99b/101b).	–	**30**
1472	★	1919, Leoni, 15 c. grigio non dentellato (108d). (Timbrino Bolaffi).	180ca.	**20**
1473	★	1919, Leoni 15 c. grigio non dentellato (108d) in coppia.	360ca.	**30**
1474	⊙	1921, Giubileo del Re, 60 c. carminio e 1 lira azzurro non dentellati (186e+187e).	1.400	**100**
1475	★★	1923, Propaganda FIDE 50 c., coppia verticale di cui l'esemplare superiore non dentellato in alto e con doppia dentellatura in basso (133ca).	1.350 +	**150**
1476	★★	1923, Propaganda FIDE 50 c. non dentellato a destra (133e).	1.200	**150**
1477	★	1923, Propaganda Fide, 50 c. violetto e arancio, coppia non dent. al centro e a sinistra (133g) con margine di angolo di foglio.	2.000	**175**
1478	★	1923, Michetti, 50 c. su 55 c. violetto bruno con soprastampa fortemente spostata in senso verticale (140h).	175ca.	**30**
1479	★★	1923, Manzoni, 1 lira (155d) in blocco di quattro non dentellato e con gomma piena e margine di foglio. (Sorani).	6.000	**500**
1480	★★	1923, Manzoni 5 lire non dentellato (156d) bordo a sinistra.	3.000	**250**
1481	★★	1924, Anno Santo, 20 + 10 c. verde azzurro e bruno (169) striscia orizzontale di 5 con salto di dentellatura in alto. Un esemplare con piega leggera. (Cert. Raybaudi).	–	**150**
1482	★★	1924, Anno Santo 30 c. (170) striscia di sei con filigrana lettere "MINISTERO". (Cert. Raybaudi).	–	**250**
1483	★★	1924, Anno Santo, 1 lira + 50 c. azzurro e violetto bruno (173) striscia verticale di 5 con filigrana completa "TESORO" su quattro esemplari. (Cert. Raybaudi).	–	**250**
1484	⊙	1924, 25 c. su 60 c. azzurro (I tipo) con soprastampa fortemente spostata a sinistra (178fbe) in blocco di quattro annullato "Milano Ferrovia". Raro.	–	**100**
1485	★★	1925, Giubileo del Re, 60 c. carminio e 1 lira azzurro non dentellati (186e+187e).	480	**30**

1479

1480

1491

1493

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
1486	⊙	1925, Giubilieo, 1 lira coppia verticale non dentellata in mezzo e in basso (190m). Interessante varietà. (Cert. B. S. Oliva).	700	**80**
1487	★★	1926, Michetti 60 c. giallo bruno con decalco (205f) blocco di 9.	675	**50**
1488	★	1938, Posta aerea, Impero, 1 lira violetto con dent. verticale fortemente spostata a sinistra (113a). Non comune.	–	**60**
1489	★	1927, Effigie di V.E.III, 50 c. bruno e grigio non dentellato in basso (218i).	850ca.	**50**
1490	⊙	1929, Imperiale 50 c. non dentellato (251c).	650	**35**
1491	★★	1931, S.Antonio, 75 c. carminio dent.12 su carta sottile (299c). (Cert. Raybaudi).	500	**100**
1492	★★	1932, Posta aerea, Dante Alighieri 100 lire carta sottile (41a).	700	**60**
1493	★	1903, Espressi, 25 c rosso (1) esemplare dentellato con una minima parte della vignetta riprodotta solo parzialmente in un angolo. (A. Diena).	–	**100**
1494	★★	1924, Posta pneumatica, 15 c. su 20 c. bruno con soprastampa fortemente spostata (10b) da esaminare.	150	**20**
1495	★★	1930, Pacchi postali 50 c. (28) striscia verticale di 6 di cui gli ultimi due con bella varietà di dentellatura.	–	**90**
1496	★★	1930, Pacchi postali, fasci al centro, 50 c. arancio non dent. (28d).	150	**20**
1497	★★	1930, Pacchi postali 50 c. non dentellato (28d) striscia verticale di 4.	600	**40**
1498	★★	1930, Pacchi postali, fasci, 50 c. arancio (28) striscia di 10 con bordi e 4 esemplari non dentellati (28d) + esemplare al sesto posto con doppia dentellatura (doppio pettine) (28Ib).	–	**240**
1499	★★	1930, Pacchi postali, 1 lira violetto dentellato solo in alto (30f), bordo di foglio in basso.	900	**95**
1500	★★	1930, Pacchi postali, 1 lira violetto in blocco di 6 esemplari con 2 esemplari dentellati solo in basso (30ag) con grande angolo di foglio. (Raybaudi).	–	**300**
1501	★★	1930, Pacchi postali, 2 lire verde dentellato solo in alto (31f), bordo di foglio in basso.	900	**150**
1502	★★	1927, Pacchi postali, 3 lire giallo bruno (32c) blocco di 4 con stampa recto-verso inclinata impressa anche sul bordo di foglio. (Cert. E. Diena).	–	**150**
1503	★★	1870, Segnatasse, 50 c. ocra e carminio (9b) con le cifre capovolte. Grande rarità, non quotato. (Cert. Raybaudi).	–	**1.000**
1504	⊙	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno, cifra capovolta (14b). (Sorani).	475	**40**
1505	⊙	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno con le cifre capovolte (14b).	475	**40**
1506	⊙	1891, Segnatasse "mascherine", 10 c. su 2 c. ocra e carminio, soprastampa fortemente spostata in basso (17b).	650	**75**
1507	⊙	1890, Segnatasse "mascherine" 20 c. su 1 c. ocra e carminio (18c).	700	**125**
1508	⊙	1891, Segnatasse "mascherine", 30 su 2 c. ocra e carminio con soprastampa fortemente spostata (19b). Molto raro.	5.000	**500**
1509	★★	1894, Segnatasse, 20 c. arancio e carminio (22g) non dentellato, bordo di foglio in alto, molto bello.	240	**30**
1510	★★	1894, Segnatasse 20 c. non dentellato (22g) angolo di foglio.	240	**30**
1511	★★/★	1894, Segnatasse, 20 c. non dentellato (22g) coppia bordo di foglio, uno integro.	400	**40**
1512	★	1890, Segnatasse, 60 c. arancio e carminio (26a) cifre capovolte. (Em. Diena - Cert.Caffaz).	750ca.	**120**
1513	★★	1923, BLP, 40 c. soprastampa litografica II tipo, nera, apposta al verso (9Ad). (Em. Diena. Cert. Caffaz).	525	**90**
1514	★★	1923, BLP, 1 lira soprastampa litografica II tipo, apposta a l verso (12d). (Em. Diena. Cert. Caffaz).	6.750	**780**

1503

1507

1508

1512

1513

1514

			catalogo in euro	partenza in euro
1515	★★	1924, Parastatali, Vigilanza Obbligo Scolastico, 25 c. lilla bruno con soprastampa fortemente spostata in alto e a sinistra (69a) ben centrato,	–	**60**
1516	★★	1924, Parastatali Fed. It. Bib. Pop. 50 c. coppia con un esemplare senza punto dopo Pop. (36+36b).	880	**60**
1517	★★	1924, Parastatali, piccolo lotto di varietà comprendenti soprastampe spostate o inclinate. Totale 30 francobolli, in genere in strisce. Tre certificati Sorani.	–	**600**
1518	⊙	-, 3 varietà. Da esaminare.	–	**30**

LOTTI REGNO D'ITALIA

1519	★★	1879-97, Umberto I, piccolo lotto di valori medio-bassi.	–	**100**
1520	★/★★	1879-1920, piccolo lotto di materiale. Necessario l'esame.	–	**150**
1521	✉	1893, Umberto I, lotto di 3 pieghi affrancati in tariffa di 20 c. con: (T14+T15x2+38+59). Interessanti.	–	**50**
1522	⊙	1911-45, inizio di raccolta con piccola presenza di Trieste A su fogli a quadretti. Necessario esame.	–	**50**
1523	⊙	1926-29, lotto composto da: (191, 196, 197, 214/17, 259/61).	–	**50**
1524	⊙	1930-31, Virgilio, alti valori + aerea + S. Antonio 5 lire. Annulli non originali.	–	**80**
1525	★★	1931/37, V.E.III, piccolo lotto di serie commemorative del periodo.	5.647	**400**
1526	★★	-, V.E.III, piccolo lotto di serie di p. ordinaria e aerea (3.267,00).	–	**200**
1527	★★	-, V.E.III, piccolo lotto anche con serie di Luogotenenza e uno di RSI. Da esaminare. (2.229,00).	–	**150**
1528	★★	-, V.E.III, piccolo lotto di serie cpl. + un 30 c. Filiberto (232) ben centrato.	2.300	**150**
1529	✉	-, Segnatasse, V.E. III, 7 notificazioni atti giudiziari + un piego, con varietà di tassazioni.	–	**75**

REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

1530	★★	1944, Errore di colore della soprastampa, 5 c. bruno (470A) in coppia. (B. S. Oliva).	640	**80**
1531	★★	1944, GNR Verona 20 c. con doppia soprastampa capovolta (473c). (B. S. Oliva).	550	**50**
1532	★★	1944, GNR Verona, 1 lira con doppia soprastampa (479b). (B.S.Oliva).	400	**60**
1533	★★	1944, GNR Verona, 1 lira con doppia soprastampa (479b) coppia. (B. S. Oliva).	800	**100**
1534	★★	1943, GNR Brescia I, 75 c. carminio (478/I) foglio completo di 100 esemplari con alcune posizioni caratteristiche tra cui "punto grosso dopo la R" alle posizioni 19 e 99.	30.000 +	**1.000**
1535	★★	1943, GNR Brescia I, 2 lire carminio (482/I) in blocco di quattro. (Chiavarello).	1.680	**90**
1536	★	1943, GNR Brescia II 1,25 lire (480/II). (Raybaudi - Cert. Colla).	1.800ca.	**175**
1537	⊙	1943, GNR Brescia, 25 lire nero e azzurro, soprastampa del III tipo (488/III). Rarissimo, pochi esemplari conosciuti. Quotazione prossimo cat. euro 20.000. (G. Oliva - Cert. Raybaudi).	–	**2.800**
1538	⊙	1944, GNR Verona, 3 valori (482,485,486). (Chiavarello, Cert. Sottoriva).	840	**80**
1539	⊙	1944, GNR Verona, 2 valori (482, A.119). (Cert. Sottoriva).	360	**50**
1540	★	1944, GNR Verona, 3,70 violetto e 5 lire rosso (484) e (485).	115ca.	**20**
1541	★★	1944, GNR Verona 20 lire (487). (Fotocopia cert. Raybaudi della quartina di provenienza).	525	**90**
1542	★★	1944, GNR Verona 20 lire (487). (Donnini. Fotocopia del Cert. Raybaudi della quartina di provenienza).	525	**75**
1543	★★	1944, Tiratura di Firenze, 50 centesimi violetto soprastampato in carminio lillaceo con doppia soprastampa (493/Ib). Presenta anche la varietà "A" di REPUBBLICA rotta in alto (pos. n. 95) bordo di foglio in basso. (Cert.Sorani),	600	**120**
1544	⊙	1944, Tiratura di Firenze, lire 1,25 azzurro soprastampa in carminio lilla (495/Ipl) coppia orizzontale con la soprastampa fortemente spostata in alto da risultare a cavallo di due esemplari. Non quotata, rara. (L.Raybaudi - Cert.B.S.Oliva).	–	**100**
1545	★★	1944, 20 c. carminio soprastampato "Repubblica Sociale Italiana" e fascio (495/A). (A.Diena - Cert.Raybaudi).	1.000	**150**
1546	★★	1944, 20 c. carminio soprastampato "Repubblica Sociale Italiana" e fascio (495/A). (G. Oliva - L.Raybaudi - Cert.R.Diena).	1.000	**120**
1547	★★	1944, 50 lire violetto con soprastampa fascio di Firenze in lilla (500) bordo di foglio a sinistra.	5.000	**500**
1548	★★	1944, 50 lire violetto con soprastampa fascio di Verona in rosso (501). (Cert. Wolf).	550	**90**
1549	★★	1944, 3 valori (490, 495/A, 501). (G. Oliva, Fiecchi).	1.675	**150**

1536 1537 1543 1546 1547 1548

1551 1563 1576

(Repubblica Sociale Italiana)

			catalogo in euro	partenza in euro
1550	★★	1944-45, Monumenti distrutti, 7 valori in coppie verticali soprastampate "PER SEGNATASSE" a Venezia (CEI p. 88). (Cert. Raybaudi).	–	**300**
1551	★	1944, Posta aerea, GNR Verona 9 valori cpl. (117/25). (Cert. Raybaudi per i 2 alti valori).	2.800ca.	**250**
1552	⊙	1944, Posta aerea, GNR Verona 75 c. (119).	250	**30**
1553	⊙	1944, Posta aerea, GNR Verona 75 c. (119). (Chiavarello).	280	**30**
1554	★★	1943, GNR Brescia I, posta aerea, 75 c. bruno (119/I) foglio completo di 100 con margini ed alcune posizioni caratteristiche tra cui la posizione 64 "senza punto dopo G".	6.000 +	**300**
1555	★★	1944, GNR Verona, posta aerea, 2 lire ardesia (125) ben centrato.	1.650	**200**
1556	★/★★	1943, Propaganda di guerra, GNR Brescia 12 valori in coppie verticali con soprastampa del II e III tipo (da 13/I-II a 24/I-II). (Raybaudi Luigi).	–	**100**
1557	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia 50 c. violetto (21/24) coppie con soprastampa del II+III tipo.	950	**100**
1558	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia 50 c. violetto (22/I-II) coppia con soprastampa del II+III tipo.	250	**30**
1559	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia 50 c. violetto (22/I-II) coppia con soprastampa del II+ III tipo.	250	**30**
1560	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia 50 c. violetto (23/I-II) coppia con soprastampa del II+III tipo.	250	**30**
1561	★★	1943-44, Espressi GNR Verona 2 valori cpl. (19/20).	750	**120**
1562	△	1943, Espressi, GNR Brescia II 2,50 lire (20/II) con annullo non garantito.	–	**30**
1563	★★	1944, GNR di Brescia del III tipo, espressi, 2,50 lire arancio (20/III) angolo di foglio.	600	**120**
1564	⊙	1944, Espressi, 1,25 lire fascio di Firenze carminio lillaceo (21/I). (Cert. Raybaudi).	700	**80**
1565	⊙	1944, Espressi, 1,25 lire soprastampa di Firenze in carminio lillaceo (21/I). (Cert. Raybaudi).	700	**80**
1566	★	1944, Pacchi postali, 12 valori cpl. "fascetto" (36/47). (Vignati).	1.200ca.	**150**
1567	★★	1944, Pacchi postali, 11 valori (36/46) la serie senza il 20 lire. (E. Diena, Raybaudi, Vignati).	1.750	**150**
1568	★★	1944, Pacchi postali, 2 lire fascetto (43). (Sorani).	1.000	**90**
1569	✉	1944, Pacchi postali 2 lire (31) frazionato a 1/4 ed applicato a Ossimo, 8/1/45, su busta non affrancata da Borno il 28/12/44. Rarità. (Cert. Raybaudi).	–	**500**
1570	★★	1944, Segnatasse, GNR Verona, 10 c. azzurro soprastampa capovolta (48a).	250	**20**
1571	★★	1944, Segnatasse, GNR Verona, 10 c. azzurro soprastampa capovolta (48a).	250	**20**
1572	★★	1943-44, Segnatasse GNR 13 valori cpl. misti (S. 2308/I). (Alti valori Raybaudi).	3.000	**250**
1573	★★	1943-44, Segnatasse, GNR 13 valori cpl. mista (S.2308/I), con 60 c., 2 lire e 5 lire di Brescia.	3.000	**200**
1574	★★	1944, Segnatasse, soprastampati "fascetto" 13 valori cpl. (60/72).	700	**100**

1569

1583

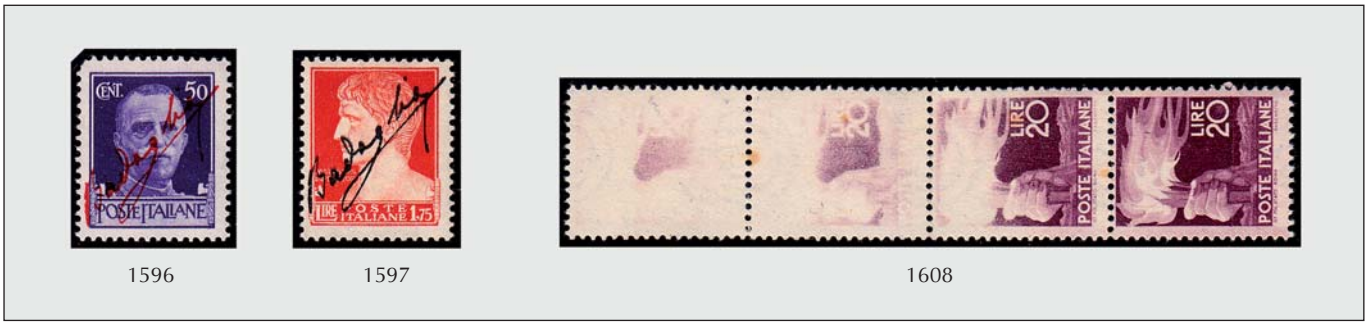
(Repubblica Sociale Italiana)

1575	★★	1944, Segnatasse, 13 valori cpl. fascetto (60/72). (Alti valori cert. Sottoriva).	700	**75**
1576	★★	1944, Saggi, Propaganda di guerra con soprastampa dell'espresso (P1/4). Qualche imbrunimento. (Cert. Sorani).	2.400	**200**
1577	★★	1944, Saggi, 1,25 + 1,25 lire azzurro con soprastampa dell'espresso in nero (P9).	450	**40**
1578	★★	1944, Saggi, 1 lira violetto con soprastampa di prova "fascio grande rosso" (P20) in quartina fresca. (Chiavarello).	520	**30**
1579	★★	1944, Saggi, Posta aerea, 25 c. con soprastampa di saggio fascio nero (P9).	600	**70**
1580	✉	1944, Recapito autorizzato, Regno 10 c. (3) coppia orizzontale di cui uno frazionato diagonalmente su cartolina amministrativa da Gandino per città, 16/9/44.	–	**100**
1581	✉	1945, Recapito autorizzato 10 c. fascetto (4) 6 esemplari su busta da Gallarate per Novara, 2/1/45.	–	**80**
1582	✉	1944, Assicurativi, Istituto Assicurazioni 1,50 (17) le 2 parti unite + Monumenti distrutti 25 c. (497) su raccomandata da Portorose per Monte di Capodistria, 24/8/44, periodo RSI. Rarità. Riprodotta a pag. 477 della II edizione della monografia "La Repubblica Sociale Italiana" di L. Sirotti. (Sirotti, Vaccari, Cert. E. Diena).	–	**900**
1583	✉	1944, Assicurativi, Istituto Assicurazioni 1,50 (17) la I parte usata in emergenza come tassazione a Pieve di Cento, su busta spedita dalla Prefettura di Bologna con tassa a carico, 2/10/44, periodo RSI. Rarità di estremo interesse, 2 conosciute. Riprodotta a pag. 477 della II edizione della monografia "La Repubblica Sociale Italiana" di L. Sirotti. (Sirotti, Cert. Raybaudi).	–	**900**
1584	✉	1944, Assicurativi, Istituto Assicurazioni 1,50 (17) la I parte usata in emergenza come tassazione a Pieve di Cento, su busta spedita dalla Prefettura di Bologna con tassa a carico, 11/10/44, periodo RSI. Rarità di estremo interesse, 2 conosciute. (Sirotti, Cert. Raybaudi).	–	**900**
1585	✉	1944, Segnatasse 60 c. (41) frazionato diagonalmente e applicato a Ghiffa, maggio '44, su cartolina da Vercelli non affrancata, con manoscritto "Zona sprovvista di bolli". Rara. (Cert. Sorani).	–	**500**
1586	✉	1944, Segnatasse 1 lira (42) frazionato diagonalmente, applicato a Revere, giugno '44, su busta non affrancata da La Santona, con manoscritto "Z.S.F." (zona senza francobolli). Rara. (Cert. E. Diena).	–	**500**
1587	✉	1944, Marca da 10 c. (Unif. 126) + Imperiale 10 c. (245) + Tamburino 30 c. (498) su busta da Pavia per Como, 12/7/44. (Raybaudi).	–	**50**
1588	✉	1945, Marca da 10 c. (Unif. 126) 2 esemplari + Monumenti 5 c. (502) + 25 c. (505) + 1 lira (509) 2 esemplari, raccomandata da Certosa per Pavia, 29/3/45.	–	**70**
1589	✉	1944, Marca da 20 c. (Unif. 127) + 30 c. fascetto (492), busta da Trezzo sull'Adda per Milano, 16/6/44.	–	**50**
1590	✉	1944, Marca da 30 c. (Unif. 128) su bustina da Como per città, 11/5/44.	–	**50**
1591	✉	1944, raccomandata da Milano per Saronno, 7/6/44, affrancata con 4 Marche (Unif. 126, 127, 129, 130). (Raybaudi).	–	**60**
1592	✉	1944, Marca da 50 c. (Unif. 129) + Monumenti distrutti 25 c. (497) su busta da Milano per Premana, 8/7/44. (E. Diena).	–	**50**
1593	✉	1944, Marche per contratti di locazione da 15 lire (Unificato 4) 2 metà di sinistra su busta da Milano per città, 3/8/44, non tassata. Indirizzo parzialmente ritagliato. Rarità.	–	**150**
1594	✉	-, 5 documenti postali affrancati con Marche da bollo.	–	**100**

E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

dove potete trovare istruzioni dettagliate sul funzionamento



1596 1597 1608

LUOGOTENENZA

			catalogo in euro	partenza in euro
1595	★★	1945, 20 c. carminio, blocco di 24 esemplari con stampa incompleta o evanescente (537a).	–	**250**
1596	★★	1943, Imperiale 50 c. soprastampato “Badoglio” (CEI 471). Un dentino d’angolo difettoso. (Cert. Raybaudi “buono stato”).	–	**800**
1597	★★	1943, Badoglio, Imperiale lire 1,75 arancio (254) con soprastampa di prova in nero “firma di Badoglio” in diagonale. Unico conosciuto. (Cert.Chiavarello - Cert.Raybaudi).	–	**6.000**
1598	★★	1943-45, Sequenza delle serie di posta ordinaria + le due serie di pacchi postali.	700 +	**150**
1599	⊙	1943, Lupa 50 c. coppia verticale non dentellata in mezzo (515s). Ossidazioni, da esaminare.	–	**90**
1600	⊙	1946, Pacchi postali, 6 valori cpl. (60/65) interi, annulli non garantiti.	700	**40**

REPUBBLICA ITALIANA

1601	★★	1945-48, Democratica, 23 valori cpl. (543/65) di ottima qualità. (Cert. Bolaffi).		**200**
1602	★★	1945, Democratica 3 lire (553) quartina di cui i 2 esemplari superiori con stampa parzialmente evanescente (553gx2).	280	**45**
1603	★★	1945, Democratica 3 lire coppia verticale di cui l’esemplare inferiore con stampa incompleta (553+553g).	–	**120**
1604	★★	1945, Democratica, 5 lire blocco di 15 con stampa più o meno evanescente (555g).	–	**300**
1605	★	1947, Democratica 6 lire con stampa evanescente (556g).	–	**35**
1606	★	1947, Democratica 6 lire con stampa evanescente (556g).	–	**25**
1607	★★	1945, Democratica 20 lire (551) con stampa parzialmente evanescente, in coppia.	–	**90**
1608	★★	1945, Democratica 20 lire (561) striscia verticale di 4 con stampa incompleta o evanescente (561g).	–	**120**
1609	★	1946-47, Democratica, i 2 alti valori, 30 lire e 100 lire (563-565) molto ben centrati, traccia leggerissima.	–	**60**
1610	★	1946-47, Democratica 30 lire + 100 lire (563, 565). Il 100 lire con forti ossidazioni.	–	**50**
1611	★★	1948, Santa Caterina, 6 valori cpl. (574/77+A.146/47).	220	**40**
1612	★★	1948, Risorgimento 13 valori cpl. (580/91+E.). (Cert. Bolaffi).		**100**
1613	★★	1949, Repubblica Romana, 100 lire bruno (600).	340	**100**
1614	★★	1949, ERP, 3 valori cpl. (601/03).	120	**30**
1615	★★	1949, Volta, 2 valori cpl. (611/12) ben centrati.	195	**30**
1616	★★	1950, Radiodiffusione, 2 valori cpl. (623/24)	260	**70**
1617	★★	1950, Tabacco, 3 valori cpl. (629/31).	120	**30**
1618	★★	1950, Tabacco, 3 valori cpl. (629/31).	130	**30**
1619	★★	1950, Italia al lavoro, 19 valori cpl. (634/52).	260	**60**
1620	★★	1951, Giochi Ginnici, 3 valori cpl. (661/63).	120	**40**

1621

1634

1601

1603

1609

(Repubblica Italiana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1621	✉	1951, Ginnici 3 valori cpl. (661/63) + Montecassino 20 lire + Toscana 20 lire (664+653) su raccomandata da Mantova per Milano, 22/6/51, fuori validità. (Cert. Cilio).	–	**550**
1622	✉	1951, Centenario francobolli di Sardegna 3 valori cpl. (672/74) la serie singola e in quartina su 4 cartoline con annulli commemorativi I giorno.	–	**30**
1623	★★	1953-54, Siracusana, filigrana ruota, 11 valori cpl. (710/18+747/48).	340	**70**
1624	★★	1955-57, Italia al lavoro 7 valori cpl. fil. stelle (754/60).	150	**35**
1625	★★	1957, Italia al lavoro, 65 lire verde, filigrana stelle (760) in blocco di dieci angolo di foglio.	–	**200**
1626	✉	1955, ritaglio di Bollettino illustrativo della serie Vespucci (749/50) su raccomandata da Treviso per città, 27/5/55.	–	**30**
1627	✉	1955, ritaglio di Bollettino illustrativo della serie Congresso Mondiale del Petrolio (779/80) su raccomandata da Treviso per città, 10/11/55.	–	**30**
1628	★★	1956, Siracusana 100 lire bruno non dentellato in basso (785/Ic), bordo in basso.	600	**80**

1629

1629	★★	1955, Conquista del K2, prova del francobollo non emesso da lire 25 verde. Rarissimo, tiratura 80 esemplari. Cert.Bolaffi 100%.	–	**10.000**
1630	★★	1961, Gronchi, 4 valori cpl. (918/21) con il 205 lire lilla rosa.		**400**

1613

1630

1632

1633

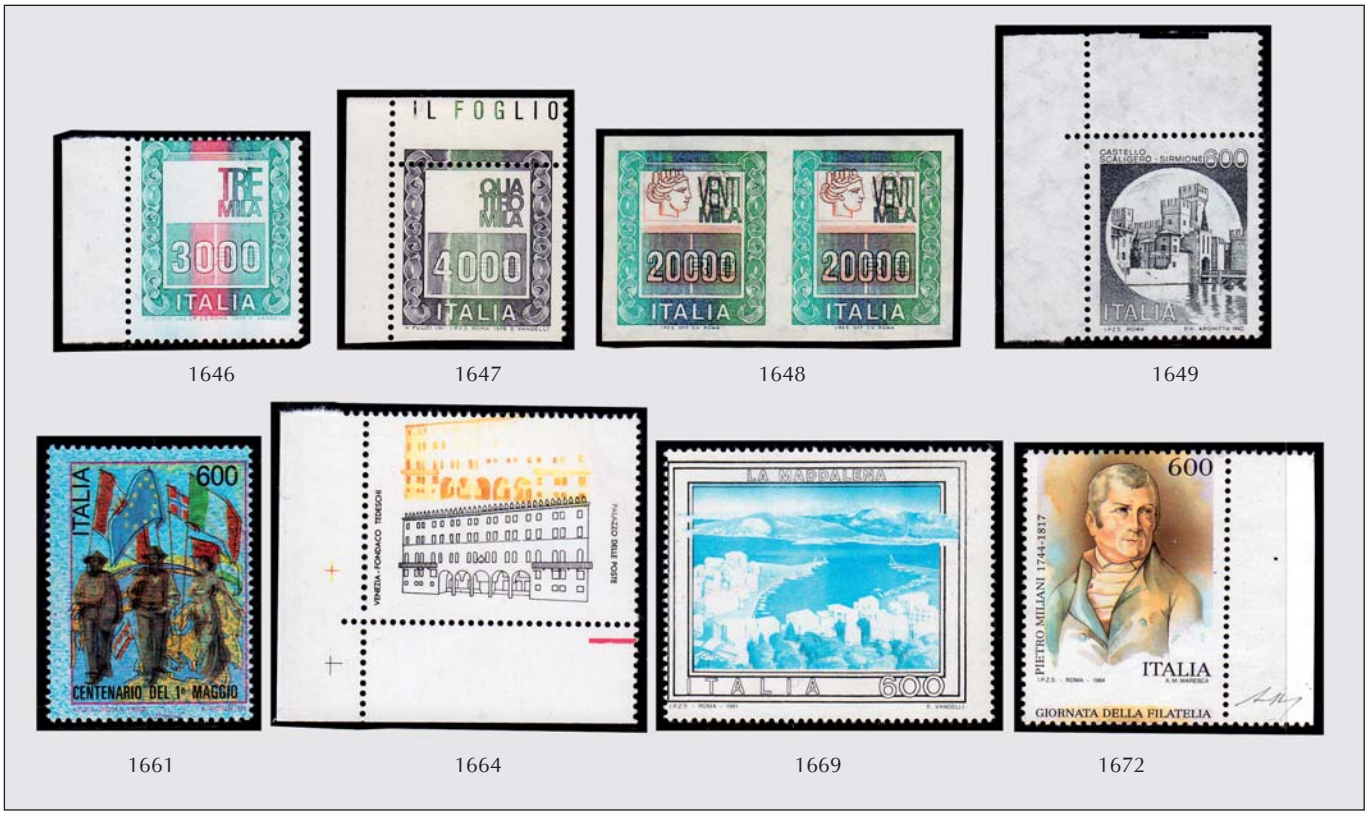
1631

(Repubblica Italiana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1631	★★	1961, Gronchi, 4 valori cpl. (918/21) in blocchi di 10 esemplari con il "Gronchi Rosa" parte superiore del foglio completo di bordi.	–	**3.500**
1632	★★	1961, Gronchi, 205 lire lilla rosa (921). (Cert. Bolaffi).	1.900	**400**
1633	⊙	1961, Gronchi 205 lire lilla rosa (921) con annullo di Genova del 3/4/61 insieme ai valori da 170 e 185 lire, tutti con gomma al retro. (Cert. Raybaudi).		**1.000**
1634	✉	1961, Gronchi, 205 lire lilla rosa (921) ricoperto dal grigio (920) su aerogramma con complementari. Francobolli non annullati. (Cert. Sorani, Cert. Vignati).	1.250	**400**
1635	★★	1976, Marinetti 150 lire con dentellatura verticale fortemente spostata (Specializzato 955Eb) coppia orizzontale con interspazio.	–	**25**
1636	★★	1976, Marinetti 150 lire con dentellatura verticale fortemente spostata (Specializzato 955Eb) coppia orizzontale con interspazio (Cert. Cilio).	–	**25**
1637	★★	1976, Marinetti 150 lire con dentellatura verticale fortemente spostata (Specializzato 955Eb) coppia orizzontale con interspazio (Cert. Cilio).	–	**25**
1638	★★	1976, Marinetti 150 lire con la dentellatura verticale fortemente spostata (Specializzato 955 Ea) e con scritta rossa fortemente spostata, blocco di 3 a seggiola.	–	**50**
1639	★★	1976, Marinetti 150 lire non dentellato (Specializzato 955 Eb) e con scritta rossa spostata.	–	**30**
1640	★★	1976, Marinetti 150 lire non dentellato e con il colore rosso spostato (Specializzato 955Aa/Eb).	–	**30**
1641	★★	1976, Marinetti 150 lire non dentellato (Specializzato 955Eb) quartina d'angolo con scritte rosse spostate. (Cert Cilio).	–	**100**
1642	★★	1970, Cinquantesimo del volo Roma-Tokio, 90 lire verde rosso e azzurro con la varietà: "stampa del verde fortemente spostata in basso (1121a). Rarità. (Cert.Bolaffi).	14.000	**2.500**
1643	✉	1978, Esposizione Mondiale di Filatelia, 150 lire falso d'epoca (F1328) annullato su intero postale non viaggiato. (Cert. B. S. Oliva)	–	**35**
1644	★★	1978-87, La serie "alti valori"in fogli da 20 esemplari, 7 valori cpl. (1438/1442B). (Cert. Bolaffi).	–	**800**
1645	★★	1978-79, Alti valori, dal 1500 al 5000 in fogli di venti esemplari (1438/42).	1.650	**700**
1646	★★	1978, Alto valore 3.000 lire senza testina (CEI 1460e). Lieve cenno di grinza. (Cert. E. Diena).	–	**150**
1647	★★	1978, Alto valore, lire 4000 (1441) senza effigie e con dentellatura orizzontale spostata (Spec. 1275Ad).	–	**100**
1648	★★	1987, Alti valori, 20.000 lire (1442B) coppia non dentellata.	–	**100**
1649	★★	1980, Castelli, 600 lire con la varietà "senza la stampa dell'azzurro" errore di colore. Angolo di foglio. (Cert.Bolaffi).	–	**250**

1642

1652

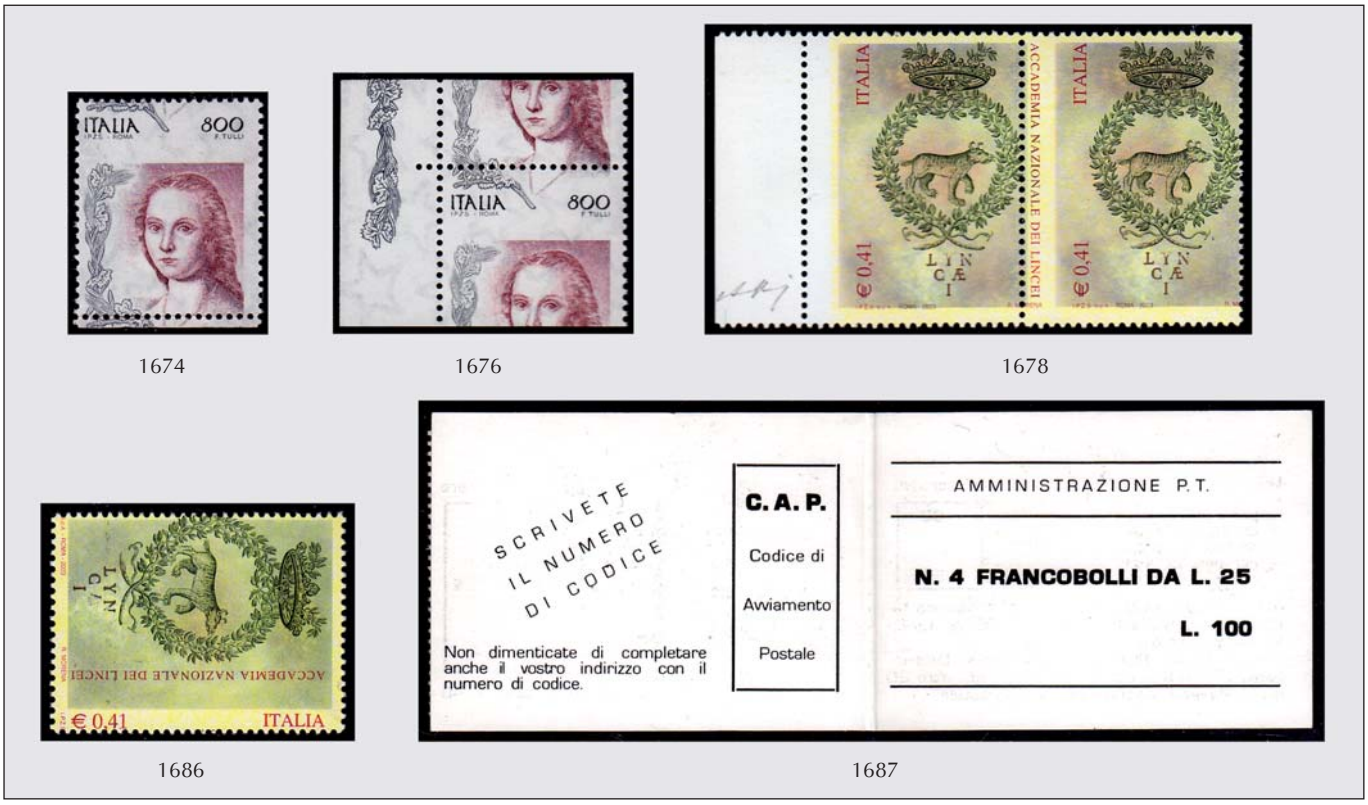


1646 1647 1648 1649

1661 1664 1669 1672

(Repubblica Italiana)

			catalogo in euro	partenza in euro
1650	★★	1980, Castelli, 600 lire (1523) con colore azzurro fortemente spostato.	–	**20**
1651	★★	1980, Castelli 900 lire (1526) foglio cpl. di 50 esemplari con totale o parziale mancanza di stampa della torre di destra e, parzialmente, anche di quella centrale. Bella varietà.	–	**500**
1652	★★	1984, Derby, 400 lire con la dicitura spostata in basso (1684c) grandissima rarità. (Cert.Bolaffi 100%).	15.000	**2.750**
1653	⊙	1986, Giornata dei martiri 2000 lire (1767) esemplare con stampa smossa. Non catalogata. (Raybaudi).	–	**50**
1654	★★	1989, Ministero delle Poste, 2400 lire (1874) con il colore del corno postale molto chiaro, mancante del colore bruno. (fotocopia del Cert.B.S.Oliva della quartina di provenienza).	–	**100**
1655	★★	1989, Ministero delle Poste, 2400 lire (1874) con il colore del corno postale molto chiaro, mancante del colore bruno. (Cert.B.S.Oliva della quartina di provenienza).	–	**100**
1656	✉	1995, Pro Alluvionati, 750 lire con la sola stampa del giallo, spostata (Spec. n. 1771Ab), su Busta Primo Giorno "Roma". Molto raro probabilmente unico su FDC (cert. Raybaudi).	–	**1.500**
1657	★★	1999, Donna nell'arte 100 lire (2393) coppia, una con barba.	–	**10**
1658	★★	1999, Donna nell'arte 100 lire (2393) coppia, una con barba.	–	**10**
1659	★★	1990, Saffi, 700 lire (1931) con i colori spostati, coppia verticale.	–	**110**
1660	★★	1990, Saffi, 700 lire (1931) coppia verticale con scritte e colori fuori registro.	–	**60**
1661	★★	1990, Centenario del I maggio 600 lire con colori fuori registro e velo di colore azzurro su tutta la superficie del francobollo (Specializzato 1565Aa). (Cert. Carraro).	–	**150**
1662	★★	1990, Centenario del I maggio 600 lire con dentellatura orizzontale fortemente spostata (Specializzato 1565Eb) coppia.	400	**60**
1663	★★	1990, Centenario del I maggio 600 lire con dentellatura orizzontale fortemente spostata (Specializzato 1565Eb) quartina.	800	**150**
1664	★★	1990, Europa Unita, 800 lire policromo (1936) con stampa del giallo e del rosso spostate in alto. Mancante della stampa dell'azzurro, del simbolo Europa e delle diciture. (Cert. Raybaudi).	–	**420**
1665	★★	1990, Europa 800 lire (1936) esemplare con colori e scritte spostate. (Fotocopia cert. Raybaudi della coppia di provenienza).	–	**300**
1666	★★	1990, Morandi 750 lire con dentellatura verticale fortemente spostata (1943b) coppia.	1.000	**120**
1667	★★	1990, Morandi 750 lire, striscia di 3 con la dentellatura verticale fortemente spostata in orizzontale (Specializzato 1575Ea) e con l'esemplare a destra con stampa non cpl.	–	**90**
1668	★★	1991, La Maddalena 600 lire (1954) senza la stampa del giallo. (Fotocopia del cert. Raybaudi della coppia di provenienza).	–	**300**
1669	★★	1991, La Maddalena 600 lire (1954) con sola stampa dell'azzurro e del nero. (Fotocopia cert. Raybaudi della quartina di provenienza.	–	**480**



1674 1676 1678

1686 1687

(Repubblica Italiana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1670	★★	1991, La Maddalena 600 lire con la sola stampa dell'azzurro e del nero (Specializzato 1586Aa). (Cert. R. Diena. Cert. Raybaudi della quartina di provenienza).	–	**480**
1671	★★	1991, La Maddalena 600 lire con la sola stampa dell'azzurro e del nero (Specializzato 1586Aa). (Cert. R. Diena).	–	**420**
1672	★★	1994, Miliani, 600 lire policromo (2125) varietà con la scritta "Giornata della filatelia in basso". Rarità. (G. Bolaffi).	–	**900**
1673	★★	1997, Galileo Ferrari 750 lire non dentellato (Specializzato 1895Ea) quartina.	2.200	**120**
1674	★★	1998, Donna nell'arte (2362) con la dent. orizzontale fortemente spostata. (Cert. Raybaudi).	–	**600**
1675	★★	1998, Donna nell'arte 800 lire con la dentellatura orizzontale fortemente spostata in verticale (Specializzato 1996Ea). Raro, 10 conosciuti con il valore in alto. (Cert. Vignati).	–	**550**
1676	★★	1998, Donna nell'arte 800 lire con la dentellatura orizzontale fortemente spostata (Specializzato 1996Ea).	–	**90**
1677	★★	1998, Donna nell'arte 800 lire (2362) con bella varietà di dentellatura.	–	**60**
1678	★★	2003, Accademia dei Lincei, e 0,41 (2678) varietà, un esemplare con la scritta a sinistra in coppia con un esemplare "SENZA ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI" posizione 21-22. (Cert.Bolaffi).	–	**1.000**
1679	★★	2003, Corrado Giaquinto 0,77 (2697) con il colore giallo fuori registro, quartina.	–	**50**
1680	★★	2003, Caproni 0,52 (2704) con bella varietà di stampa (doppio aereo e spostamento delle scritte)	–	**30**
1681	★★	2003, Caproni 0,52 (2704) con bella varietà di stampa (doppio aereo e spostamento delle scritte) blocco di 4.	–	**90**
1682	★★	2003, Caproni 0,52 (2704) con bella varietà di stampa (doppio aereo e spostamento delle scritte) blocco di 4.	–	**90**
1683	★★	2003, Cisitalia 0,52 (2707) non dentellato.	–	**30**
1684	★★	2003, Cisitalia 0,52 (2707) non dentellato.	–	**20**
1685	★★	2003, Cisitalia 0,52 (2707) non dentellato.	–	**20**
1686	★★	2003, Accademia dei Lincei con scritte a destra (Bolaffi 2806C). (Cert. Raybaudi).	–	**510**
1687	★★	1970, Libretti "Poste italiane", Tiratura di Roma, contenente 4 francobolli da 25 lire (12). Di pregio.	2.750	**500**
1688	★★	1973-74, Libretti, "Poste italiane", tiratura di Napoli, contenente 4 francobolli da 25 lire (13).	350	**100**
1689	★★	2006, Foglietti Diciottenni (43/44).	1.500	**350**
1690	★★	1945-52, Espressi, 7 valori cpl. (25/31).	200	**40**
1691	★★	1949-52, Recapito autorizzato, formato piccolo 2 valori cpl. (10/11).		**25**
1692	★★	1946-51, Pacchi postali, 15 valori cpl. (66/80) di buona qualità. (Cert. Bolaffi).		**750**
1693	✉	1954, Pacchi postali 5 lire + 20 lire (72+74) usati come tassa a Vallemosso, 29/1/54, su busta con tassa a carico da Novara. (E. Diena).	–	**50**
1694	★★	1948, Pacchi postali, 300 lire (79). (Bottacchi).	–	**250**
1695	★★	1954, Pacchi postali, 1.000 lire oltremare "cavallino" (81) dentellatura a pettine, bellissimo, ottimamente centrato. (Cert.Bolaffi).	6.000	**1.000**
1696	★★	1953-55, Pacchi in concessione, filigrana ruota, 4 valori cpl. (1/4). (Cert. Bolaffi).	525	**100**

(Repubblica Italiana)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1697	⊙	1953-55, Pacchi in concessione, 4 valori cpl. (1/4).	400	**125**
1698	★★	1953-55, Pacchi in concessione, filigrana stelle, 4 valori (5/I-6/I-9/I-12/I).	740	**150**
1699	★★	1947-54, Segnatasse, filigrana ruota, 14 valori cpl. (97/110) alti valori angolo di foglio.	375	**100**
1700	★★	1955-81, Segnatasse, filigrana stelle, 10 valori cpl. (111/20). (G. Bolaffi).	200	**100**
1701	✉	1951-56, lotto di 3 serie: Toscana, Centenario Sardo, Cortina, tutte su cartoline filateliche.	–	**20**
1702	★★	1957-87, 18 annate del periodo.	–	**50**
1703	★★	1957-97, sequenze di serie del periodo su cartoncini.	–	**50**

TRIESTE ZONA A

1704	★★	1947-48, Democratica, 17 valori cpl. (1/17).	450	**90**
1705	★★	1949-50, Democratica, 12 valori cpl. (56/67).	350	**75**
1706	★★	1949-50, Democratica, 12 valori cpl. (56/67) in coppie verticali, angolo di foglio.	700	**125**
1707	⊙	1950, Lavoro, 100 lire bruno rosso dent. 14 1/4 x 13 1/4 (106/II).	450	**100**
1708	⊙	1950, Lavoro, 100 lire bruno rosso dent. 14 1/4 x 13 1/4 (106/II).	450	**100**
1709	★★	1948, Posta aerea, soprastampa su due righe, 1000 lire bruno lilla (16).	350	**70**
1710	★★	1948, Posta aerea, Campidoglio 4 valori cpl. (13/16).	600	**100**
1711	★★	1952, Posta aerea, Campidoglio 1000 lire (26A) quartina.	1.250	**150**
1712	★★	1947-50, Espressi 4 valori cpl. (1/4) + (6/7).	260	**50**
1713	★★	1947-48, Espressi, 4 valori cpl. (1/4).	240	**50**
1714	★★	1948, Pacchi postali, 12 valori cpl. (1/12). (E.Ghiglione - G.Oliva).	1.450	**200**
1715	★★	1947, Pacchi postali, soprastampa su due righe (8) con soprastampa impastata da sembrare parzialmente doppia.	–	**100**
1716	★★	1954, Pacchi postali, 1.000 lire oltremare “cavallino” dentellatura lineare (26/I) centrato, in coppia.	300	**120**
1717	★★	1950, Pacchi postali. 500 lire bruno scuro con la soprastampa spostata in alto (25h).	450	**100**
1718	★★	1947-49, Segnatasse, 11 valori cpl. (5/15).	850	**120**
1719	★	-, piccolo classificatore con la sequenza non cpl. ma con ripetizioni della posta ordinaria.	930ca.	**50**
1720	★★	-, piccola sequenza di materiale.	–	**50**

1736 1743 1760 1761 1762

TRIESTE ZONA B

			catalogo in euro	partenza in euro
1721	★★	1948, Croce Rossa, 2 valori cpl. (4/5).	500	**100**
1722	★★	1951, Pro Croce Rossa 2 valori cpl. (39/40).	550	**100**

EMISSIONI LOCALI E C.L.N.

1723	★★	1943, BASE ATLANTICA, 20 c. con errore "FASCIS A" in coppia con il normale (8+8f). (G. Oliva).	1.800	**150**
1724	★★	1945, CUVIO, F.lli Bandiera 3 valori cpl. in coppie orizzontali con soprastampa CLN CUVIO e Municipio Cuvio (1+4,2+5,3+6).	10.500	**300**
1725	★★	1945, VENEZIA, F.lli Bandiera 3 valori cpl. soprastampati per il Congresso Filatelico (Unif. 1/3).	90	**20**
1726	(★)/★★	1944, ALTO VARESOTTO, 8 valori cpl. (CEI 1/8). (Cert. Raybaudi).	–	**250**
1727	★★	1945, AOSTA, F.lli Bandiera 3 valori cpl. in coppie orizzontali con diciture in italiano e francese (CEI 1/6). (Cert. Raybaudi).	–	**250**
1728	★★	1945, ARIANO POLESINE, Imperiale 25 c. (CEI 5). (Raybaudi).	–	**70**
1729	★★	1945, ARIANO POLESINE, Tamburino 30 c. senza filigrana (CEI 37) soprastampa del I tipo. (Cert. Raybaudi).	–	**150**
1730	★★	1945, ARIANO POLESINE, Tamburino 30 c. senza filigrana (CEI 37) soprastampa del II tipo. (Cert. Raybaudi).	–	**150**
1731	★★	1945, ARIANO POLESINE, Monumenti distrutti, 3 valori non emessi (CEI 39, 40, 41) soprastampa del I tipo. (Cert. Raybaudi).	–	**100**
1732	★★	1945, ARIANO POLESINE, F.lli Bandiera, 3 valori cpl. (CEI 44/46) soprastampa del II tipo. (Cert. Raybaudi).	–	**100**
1733	★★	1945, ARONA, Monumenti distrutti, Fratelli Bandiera ed Espresso (1/10+11/13+E16).	1.600	**150**
1734	★★	1943, BASE ATLANTICA, soprastampa tipografica su cinque righe, 5 valori (6+8/11) .	625	**70**
1735	★★	1944, BASE ATLANTICA, soprastampati "Repubblica/Sociale/Italiana/Base/Atlantica" 50 c. con doppia soprastampa di cui una capovolta (29c). (G. Oliva).	675	**70**
1736	★★	1944, CAMPIONE, Stemma 5 valori cpl. I tiratura dent. 11 e 1/2 (1a/5a). (Cert. Bolaffi 120%).	1.875	**750**
1737	★★	1944, CASALECCHIO DI RENO, l'emissione completa di 6 valori + i due complementari (CEI 1/6, 7, 8) (Cert. Raybaudi).	–	**200**
1738	★★	1944, CASALECCHIO DI RENO, tre marche soprastampate "postale" in strisce di 5 unita alla matrice non soprastampata : 5 c.(1a) , 10 c.(2a), 25 c.(3a) (quest'ultima in striscia di 9). (Cert. Raybaudi).	–	**200**
1739	★★	1944, CASALECCHIO DI RENO, marca da 10 c. verde giallo in striscia di 5 marche soprastampate "postale" a mano in violetto nero, unite alla matrice non soprastampata (CEI 9a). Rara. (Cert. Raybaudi).	–	**300**
1740	★★	1945, CASTIGLIONE D'INTELVI, Stemma, le 3 serie (14/15,16/17,18/19) in quartina.	640	**80**
1741	★★	1945, GUIDIZZOLO, 1 lira su 10 c. bruno (1) bordo di foglio in basso.	160	**25**
1742	★★	1945, GUIDIZZOLO, Recapito autorizzato 1 lira su 10 c. (1) blocco di 20.	3.200	**350**
1743	★★	1945, GUIDIZZOLO, Recapito 1 lira su 10 c. non emesso (1A).	1.400	**250**
1744	★★	1945, PIACENZA, soprastampati "PRO PATRIOTI PIACENZA L.50" 5 valori cpl. (CEI 1/5). (Cert. Raybaudi).	3.000	**200**
1745	★★	1945, PIACENZA, Tamburino 30 c. con filigrana soprastampato "PRO PATRIOTI PIACENZA L.50" (CEI 6). (Cert. Raybaudi).	3.000	**200**
1746	★★	1945, PIACENZA, F.lli Bandiera 3 valori cpl. soprastampati "PRO PATRIOTI PIACENZA L.200" (CEI 12/14). (Raybaudi).	3.000	**200**
1747	★★	1945, PIACENZA, 2 valori di Imperiale, 15 e 35 c., con soprastampa "PIACENZA / CLN / 8-9-1943" (Errani 1, 2). (Raybaudi).	–	**100**
1748	★★	1945, PIACENZA, 4 Segnatasse soprastampati "13 Zona Partigiani Piacenza" (Errani 19, 21, 23, 24). (Raybaudi).	–	**200**
1749	★★	1945, PIACENZA, Segnatasse 25 c. soprastampato "13 Zona Partigiani Piacenza" in azzurro (Errani 22A). (Raybaudi).	–	**300**
1750	★★	1945, PIACENZA, Segnatasse 50 c. soprastampato "13 Zona Partigiani Piacenza" (Errani 25). (Raybaudi).	–	**300**
1751	★★	1945, PIACENZA, Pacchi postali, 6 valori soprastampati "13 Zona Partigiani Piacenza" (Errani 27/32). (Raybaudi).	–	**200**

			catalogo in euro	partenza in euro
1752	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 10 c. soprastampato “Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA”. (Errani 40). (Raybaudi).	–	**200**
1753	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 1 lira soprastampato “Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA” (Errani 43). (Raybaudi).	–	**200**
1754	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 1 lira soprastampato “Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA” (Errani 43a). (Raybaudi).	–	**200**
1755	★★	1945, PIACENZA, Posta aerea 75 c. soprastampato “Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA” (Errani 49). (Raybaudi).	–	**50**
1756	★★	1945, PIACENZA, GNR 20 c. soprastampato “PIACENZA CLN” (Errani 61). (Raybaudi).	–	**150**
1757	★★	1945, PIACENZA, F.lli Bandiera, 2 valori soprastampati “PIACENZA CLN” (Errani 70, 71). (Raybaudi).	–	**100**
1758	★★	1945, PIACENZA, 4 valori di Rsi soprastampati “CLN PIACENZA” (Errani 73, 75, 77, 78). (Raybaudi).	–	**100**
1759	★★	1945, PIACENZA, Monumenti distrutti 10 c. soprastampato “CLN PIACENZA” (Errani 85). (Raybaudi).	–	**50**
1760	★★	1945, RAVENNA, 9 valori cpl. (CEI 1/9). (Cert. Raybaudi).	–	**500**
1761	★★	1945, TORINO, Monumenti distrutti e F.lli Bandiera 17 valori cpl. (CEI 18/34). (Cert. Raybaudi).	3.500	**300**
1762	★★	1945, TORINO, Monumenti distrutti 1 lira soprastampa nera, non emesso (CEI 28A). (Cert. Raybaudi).	2.000	**200**
1763	★★	1944, TORINO, Recapito autorizzato, 10 c. di Regno con soprastampa a mano locale a 6 o 8 sbarre, in violetto (CEI 1, 2) foglio cpl. di 100 con margini. Rarità del settore. Alto catalogo (CEI del 2005 45.000,00). (Luigi Sirotti. Cert. Raybaudi).	–	**2.000**
1764	★★	1945, VENEZIA, F.lli Bandiera, 3 valori soprastampati per il Congresso Filatelico. Lotto di 6 serie.	–	**50**
1765	★★	1945, VERBANIA, 3 valori cpl. (CEI 1/3) in quartine.	–	**200**

CORPO POLACCO

1766	★★	1946, Posta aerea, 5 su 2 z. bruno rosso (1) striscia di 3 con soprastampa fortemente spostata a destra. Varietà non catalogata. (Raybaudi).	–	**50**
1767	★★	1946, Posta aerea, 5 su 2 z. bruno rosso (1) striscia di 3 con soprastampa fortemente spostata a destra. Varietà non catalogata. (Raybaudi).	–	**50**
1768	★	1954, GOVERNO DI LONDRA, 45 g. soprastampa vermiglio (7) dentellato dai 4 lati.	–	**50**

SAN MARINO

1769	★★	1877, Cifra, 2 c. verde (1) bordo di foglio in alto, molto fresco.	–	**15**
1770	(★)	1877, Stemma 40 c. lilla scuro (7).	240	**30**
1771	★	1877, Stemma, prova d’archivio del 40 c. lilla scuro (P 7). (Cert. R. Diena).	280ca.	**35**
1772	★★	1892, Stemma 5 c. su 10 c. azzurro (8). blocco di 30 con alcune varietà. Molto fresco. Al verso timbrino della “Commissione del Palazzo del Consiglio...” che si estende su una quartina.	–	**650**
1773	⊙	1892-94, Stemma 11 valori cpl. (12/22).	2.250	**150**

1772

1803

1785 1797 1802

(San Marino)

			catalogo in euro	**partenza in euro**
1774	(★)	1894, Palazzo del Governo, 3 valori cpl.(23/25) con soprastampa SPECIMEN in violetto applicata dalle Poste Britanniche. Rari. (Cert. E. Diena).	–	**100**
1775	★★	1918, Celebrazione Vittoria, 3 valori (63/65) con soprastampa capovolta (tirature abusive) in quartine.	–	**50**
1776	⊙	1927, Ara dei volontari 3 valori cpl. (134/36).	45	**off. libera**
1777	★★	1907-18, Stemma 2 valori cpl. (47/48) + 20 su 15 c. (53) ben centrati.	620	**100**
1778	★★/★	1932, Palazzetto, 5 valori cpl. (159/63) da esaminare.	700	**70**
1779	★	1932, Palazzetto della Posta 5 valori cpl. (159/63).	700ca.	**50**
1780	★	1935, Delfico, 12 valori cpl. (193/204).	300	**30**
1781	★★	1947, Beneficenza i 12 valori cpl. (318/29) in 2 fogli.	–	**80**
1782	⊙	1949-50, Paesaggi 16 valori cpl. (342/55).	300	**45**
1783	★	1949-50, Paesaggi, 16 valori cpl. (342/55).	350	**60**
1784	★★	1949, Giornata Filatelia S. Marino-Riccione 2 valori cpl. (356/57) in minifogli di 30.	–	**30**
1785	★★	1952, Garibaldi, 3 valori con filigrana ruota III (358/I/360/I). Rari. (Cert. R. Diena)	1.500	**100**
1786	★★	1952, Garibaldi, 3 valori con filigrana ruota III (358/I/360/I). Rari. (Cert. Raybaudi).	1.000	**100**
1787	★★	1962-90, le annate del periodo. (Listino 242,00).	–	**50**
1788	★★	1963-84, le annate del periodo.	–	**30**
1789	★★	1965-84, le annate del periodo.	–	**30**
1790	★★	1968-99, 14 annate del periodo.	–	**50**
1791	★★	1971-87, le annate del periodo.	–	**40**
1792	★★	1981-99, le annate del periodo.	–	**100**
1793	★★	1982-99, le annate del periodo.	–	**100**
1794	★★	1982-99, le annate del periodo.	–	**100**
1795	★★	1984-95, le annate del periodo.	–	**70**
1796	★★	1988-99, le annate del periodo.	–	**80**
1797	★★	1931, Posta aerea, Veduta 10 valori cpl. (1/10). Alto valore firmato G. Bolaffi e A. Diena.	2.000	**200**
1798	★★	1947, Posta aerea, Roosevelt 1 lira non dentellato (61b) quartina. Qualche imbrunimento. (Cert.Terrachini).	480	**30**
1799	★★	1947, Posta aerea, Roosevelt 5 lire (63) quartina con bella varietà di dentellatura.	–	**90**
1800	★★	1947, Posta aerea, Roosevelt 5 lire coppia verticale non dentellata in mezzo (63faa). (G. Oliva).	700	**90**
1801	★★	1950, Posta aerea, Veduta 500 lire non dentellato (91b). (Cert. Raybaudi).	900	**150**
1802	★★	1951, Posta aerea, Veduta 500 lire non dentellato (97b). (Cert. Raybaudi).	1.600	**240**
1803	★★	1945-46, Minifogli, Stemma (1/5). Da esaminare il 50 lire.	1.320	**100**
1804	★	1958, Foglietti, Veduta 500 lire (18).	1.375ca.	**200**
1805	★★	1960, Foglietto Giochi Olimpici (20) con la sola stampa della intestazione e tracce delle 4 vignette in bruno. (Cert. Raybaudi).	–	**400**
1806	★★	1907, Espressi, Allegoria e Veduta 25 c. (1) ben centrato.	450	**50**
1807	★/★★	1928, Pacchi postali, 20 c. non dentellato (3e) coppia.	225ca.	**30**
1808	★★	1928, Pacchi postali, 25 c. coppia verticale di cui l'esemplare inferiore non dentellato in basso (4+4g).	450	**70**
1809	★★/★	1928, Pacchi postali, 1 lira non dentellato (8e) coppia verticale.	225	**30**
1810	★★	1928, Pacchi postali, 15 lire non dentellato (15e).	135	**20**
1811	★★	1945, Pacchi postali, 5 c. non dentellato (16c) quartina d'angolo.	220	**25**
1812	★★	1945, Pacchi postali, 10 c. non dentellato (17c) coppia verticale.	110	**15**
1813	(★)	1946, Pacchi postali 10 c. non dentellato (17/IIb) blocco di 24, parte degli esemplari con "CENT 10" della sezione di destra spostati.	–	**170**
1814	★★	1945, Pacchi postali, 25 c. non dentellato (19c) coppia verticale.	110	**15**
1815	★	1945, Pacchi postali, 50 c. non dentellato verticalmente (21g non catalogato).	–	**12**

1821 1822

1824 1825

1826 1827

1828

(San Marino)

			catalogo in euro	partenza in euro
1816	★★	1945, Pacchi postali, 60 c. (22) coppia verticale con la dentellatura verticale spostata nella I sezione.	–	**30**
1817	★★	1945, Pacchi postali, 60 c. non dentellato (22c) coppia verticale. (Giulio Bolaffi).	110	**12**
1818	★★	1945, Pacchi postali, 2 lire non dentellato orizzontalmente (24d) margine di foglio inferiore. Punto chiaro nel bordo.	55	**off. libera**
1819	★★	1945, Pacchi postali 15 lire (29) quartina con varietà di dentellatura.	–	**30**
1820	★★/★	1945, Pacchi postali, 15 lire non dentellato (29c) coppia verticale. Lieve grinza diagonale. (Em. Diena).	–	**15**
1821	★	1946, Pacchi postali, 25 lire non dentellato (31a). (G. Bolaffi).	–	**540**
1822	★	1946, Pacchi postali, 50 lire non dentellato (32a). Raro, non quotato. (G. Bolaffi. Cert. E. Diena).	–	**540**
1823	★★	1945, Segnatasse, 4 valori non dentellati (68a, 69a, 72a, 73a) in coppie verticali. Un valore da 20 c. con traccia.	520	**65**
1824	★★	1924, Segnatasse vaglia, 6 valori cpl. (1/6) serie completa in straordinaria qualità di freschezza e centratura. (Cert. A. Diena - Cert. G. Bolaffi).	15.750	**2.700**
1825	★★	1924, Segnatasse vaglia, 6 valori cpl. (1/6) ben centrati. (Cert. E. Diena per il 3 lire).	15.750	**2.100**

VATICANO

1826	⊙	1934-37, Provvisoria 6 valori cpl. (35/40). (Cert. Zanini).	2.000	**300**
1827	⊙	1934-37, Provvisoria, 6 valori cpl. (35/40). (Cert. Raybaudi).	2.000	**300**
1828	△	1934-37, Provvisoria 6 valori cpl. (35/40) su 3 frammentini. (A. Diena. Donnini).	2.000	**300**
1829	★	1935, Congresso Giuridico, 6 valori cpl. (41/46).	400ca.	**35**
1830	★	1936, Stampa cattolica, 8 valori cpl. (47/54).	150ca.	**20**
1831	★★	2006, l'annata cpl.	–	**50**
1832	★★	1945, Pro prigionieri III, 3 lire carminio senza l'l'effigie del Redentore (100a).	450	**100**
1833	★★	1945, Pro prigionieri III, 3 lire carminio, striscia di 3 con i tre esemplari non dentellati in basso (100ca) che comprendono una coppia non dentellata al centro.	750	**150**

1834 1835 1840

(Vaticano)

			catalogo in euro	partenza in euro
1834	★★	1948, Posta aerea, Tobia 2 valori cpl. (16/17) buona centratura.		**150**
1835	★★	1951, Posta aerea, Graziano 2 valori cpl. (20/21) angolo di foglio.	–	**100**
1836	✉	1952, Foglietto del Centenario (1) su raccomandata dal Vaticano per gli Usa. Da esaminare.	–	**50**
1837	★★	1945, Segnatasse, 1 lira verde chiaro con il fondo litografico fortemente spostato (10a) in blocco di 8 esemplari con margini di angolo di foglio. Molto bello. (A. Diena).	–	**120**
1838	✉/★★	-, piccolo lotto da esaminare comprendente un Foglietto (1) nuovo, una varietà del 5 lire Concilio di Trento (120g), Stampa Cattolica su cartolina senza 5 lire, 2 FDC ed una busta. Inoltre S. Marino Stemma I emissione senza 25 c. Necessario esame.	–	**100**

TERRE REDENTE

1839	★/★★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, 20 h. coppia orizzontale di cui uno con varietà “8 nov.” (7+7d). Il francobollo con varietà è linguellato ed ha un punto di ruggine in un dentello.	550	**50**
1840	★★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, soprastampati “Venezia Tridentina”, 9 valori cpl. (19/27). (Cert. Bolaffi 70%).	2.500	**400**
1841	★★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, 9 valori cpl. (19/27) + (28/30).	2.530	**150**
1842	★★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, soprastampati Venezia Tridentina, 9 valori cpl. (19/27) + (28/30).	2.530	**150**
1843	★★/★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, 20 h. su 20 c. (30) blocco di 6 di cui 4 con errori di composizione (30 da, 30 cx2, 30d).	–	**70**
1844	★★	1918, TRENTINO-ALTO ADIGE, 20 h. su 20 c. arancio, blocco di 9 angolo di foglio con 2 varietà “senza 2” (30 c) ed una “senza r” (30 d).	525	**50**
1845	⊙	1918, VENEZIA GIULIA, 3 k. rosa carminio (16). (G. Oliva).	1.100	**75**
1846	★★	1919, VENEZIA GIULIA, 5 h. su 5 c. con soprastampa capovolta (30a) coppia bordo di foglio in alto.	750	**50**
1847	★★	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi, 25 c. rosso (1). (Cert. Bolaffi 30%).	500	**100**
1848	⊙	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi (1).	350	**25**
1849	⊙	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi 25 c. con soprastampa fortemente spostata in basso (1c).	–	**50**
1850	⊙	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi, 25 c. con soprastampa di tipo diverso (2).	1.600	**150**
1851	⊙	1918-19, VENEZIA GIULIA, Segnatasse 7 valori cpl. (1/7) + Espresso (1).	2.000	**70**
1852	★	1918, VENEZIA GIULIA, accumulo di serie cpl. della II emissione (19/29), di Espressi (1) e Tasse fino al 40 c. (1/5), linguellati su fogli. Alto catalogo. Presenti anche alcune varietà.	–	**250**
1853	(★)	1918, MERANO, carta ruvida e opaca senza gomma del IV tipo con colore diverso, 10 h carminio lilla (12/A). Sono noti pochissimi esemplari. (Cert. Colla).	–	**3.000**

1847 1850 1853 1863 1865

			catalogo in euro	partenza in euro
1854	★★	1919, TRENTO E TRIESTE, il giro cpl. (escluso T.10).	1.225	**100**
1855	⊙	1918, FIUME, Parlamento, 2 valori: 5 k. e 10 k. entrambi con soprastampa a mano del III tipo (20/III, 21/III). (Sorani).	420	**90**
1856	★★	1919, FIUME, Posta Fiume, 10 C. dent. 13x12 1/2 (56/I).	200	**30**
1857	★★	1919, FIUME, Posta Fiume, 10 C. dent. 13x12 1/2 (56/I) quartina, angolo di foglio.	800	**100**
1858	⊙	1915, FIUME Segnatasse, 9 valori cpl. (4/12) annullati su busta non viaggiata. Due valori con tiratura 200. (quattro valori firmati G.Oliva).	3.250	**250**
1859	⊙	1918-19, FIUME, Segnatasse 4 valori cpl. (4/12) timbrati su busta. (G. Oliva).	3.250	**200**
1860	★	1921-22, DALMAZIA il giro quasi cpl. (manca il n. 1).	726ca.	**80**
1861	★★	1921-22, DALMAZIA, Espressi i 2 valori (1,2).	865	**50**
1862	★★	1922, DALMAZIA, Segnatasse 4 valori cpl. (1/4).	500	**25**
1863	★	1920, ARBE, soprastampa grande 4 valori cpl. (1/4). Il 5 c. con piega.	2.400ca.	**300**
1864	⊙	1920, ARBE, soprastampa piccola, 20 c. con soprastampa "Reggenza ..." capovolta (7c).	600	**50**
1865	★★/★	1920, VEGLIA, soprastampa grande 4 valori cpl. (1/4) gomma integra per i numeri (1/3).	4.850	**200**
1866	★	1920, VEGLIA, soprastampa grande 4 valori cpl. (1/4).	2.400ca.	**300**
1867	△	1923, CORFU', 2,40 su 1 lira bruno e verde (11) su piccolo frammento	55	**15**
1868	★	1923, CORFU', non emessi, 3 valori (12/14).	50ca.	**15**

OCCUPAZIONI ITALIANE - II GUERRA

1869	★★	1940, ALBANIA, Segnatasse 5 valori cpl. (1/5). Da esaminare.	1.125	**70**
1870	⊙	1940, ALBANIA Segnatasse, Stemma 5 valori (1/5). (Sorani).	1.000	**150**
1871	★★	1941, LUBIANA, 25 p. soprastampato CO.CI (1B) a mano, coppia + singolo.	750	**50**
1872	★★	1941, LUBIANA, 2 d. rosa lilla con doppia soprastampa (22b).	75	**20**
1873	★★	1941, LUBIANA, 0,50 su 1,50 con doppia soprastampa preesistente (39g).	195	**30**
1874	★★	1941, LUBIANA, 0,50 su 1,50 con doppia soprastampa preesistente (39g) quartina.	800	**100**
1875	⊙/✉	1941, LUBIANA, soprastampati "Alto Commissario per la Provincia di Lubiana" 15 valori cpl. (42/56) annullati su busta non inoltrata. Rari. (Cert. Mirko Verner - Cert.Raybaudi). Quotazione della busta euro 22.000.	11.000	**750**
1876	★★	1941, LUBIANA, Posta aerea, I emissione, i 2 alti valori (9-10). Da esaminare.	1.700	**150**
1877	★★	1941, LUBIANA, Posta aerea, 50 d. (10). (A. Diena, G. Oliva).	750	**70**
1878	★★	1941, LUBIANA, Segnatasse, lotto di 3 serie (1/5, 6/10, 11/3).	675	**125**
1879	★★	1941, LUBIANA, Segnatasse, lotto di 3 serie (1/5, 6/10, 11/13).	675	**120**
1880	△	1941, ARGOSTOLI, soprastampa rossa, Giorgio II in coppia (1) annullata su frammento di foglio. (Caffaz).	650	**75**
1881	★★/★	1941, ARGOSTOLI, Mitologica serie di 13 valori (11/23) con il n.12 con la varietà (12A). Coppie di esemplari con gomma integra eccetto il n.16 ed il n. 21. Timbrino AS (autentico Scotto) su quasi tutte le coppie, il 40+40 n.14 firmato A.Diena e Penco).	7.300	**600**
1882	★★	1941, ITACA, 80 lire bistro e nero con soprastampa a mano e con la "O" di Occupazione maiuscola (33) nuovo con gomma integra. Grande rarità, conosciuto solo un altro esemplare difettoso. Non quotato nuovo sul Sassone. (quotazione esemplare usato 26.000). (Cert. Raybaudi).	–	**3.000**
1883	⊙	1941, ITACA, Beneficienza, 10 lire verde giallo (46) annullato. (Cert. A. Diena).	9.000	**500**
1884	⊙	1941, CORFU' alcuni esemplari usati (17-18-A4-A9-A10).	820	**75**
1885	△	1941, CORFU', Monumento Equestre e Previdenza Sociale 5 valori cpl. (32/33+35/37).	265	**30**
1886	★★	1941, ZANTE, 3 d. bruno rosso (2). (G. Oliva).	75	**15**
1887	★★	1941, ZANTE, 80 l. violetto e bruno (10). (R.Mondolfo).	1.100	**100**
1888	⊙	1941, ZANTE, Monumento Equestre, 1,50 verde (18). (G. Oliva).	100	**20**

1882 1883 1890 1897

1904

1907

(Occupazioni Italiane - II Guerra)

			catalogo in euro	partenza in euro
1889	⊙	1941, ZANTE, Beneficienza tipo Igiene con la scritta, i 2 valori da 50 l. (31/32).	360	**60**
1890	⊙	1941, ZANTE, Posta aerea, 10 d. (6). (A. Diena).	3.000	**150**
1891	★★	1941, ZANTE, Posta aerea, 50 lire bruno (12). (G. Oliva - Raybaudi).	1.300	**100**
1892	★	1941, MONTENEGRO Saggi, 25 p. nero (1) coppia, saggio della soprastampa su tre righe con la varietà con "a" capovolta in un esemplare della coppia. Gommatura non completa.	–	**70**
1893	★	1941, MONTENEGRO Saggi, 1,50 rosso (3) saggio della soprastampa su tre righe con varietà "Ita iana".	800	**75**
1894	★★	1943, MONTENEGRO, Serto della Montagna 16 valori cpl. (60/69+A.).	450	**75**
1895	★★	1941, MONTENEGRO, Posta aerea, 8 valori cpl. (1/8) in quartine.	2.400	**300**

OCCUPAZIONI STRANIERE - II GUERRA

1896	★★	1943, AMGOT, 9 valori cpl. (1/9) + SICILIA 3 valori (10/12).	75	**15**
1897	★★	1945, OCCUPAZIONE JUGOSLAVA (Trieste), Tamburino i 2 valori con filigrana. (12/13).	2.040	**300**
1898	★★	1946, OCCUPAZIONE JUGOSLAVA-ISTRIA E LITORALE SLOVENO, Segnatasse 6 valori cpl. (14/19) + (14/II-16/II) + (14/III-16/III). Un valore (16/III) linguellato.	310	**70**
1899	★★	1943, ZARA, Propaganda di guerra 4 valori cpl. (20/23).	200	**40**
1900	★★	1943, OCCUPAZIONE TEDESCA-ZARA, soprastampati fra righe orizzontali 13 valori cpl. (24/34+E) + E. (1/2). Inoltre, non conteggiati, Propaganda (20/24) linguellati e ossidati.	1.400	**100**
1901	⊙	1943, ZARA, Propaganda di guerra 13 valori cpl. (24/34) annullati su busta non viaggiata.	1.200	**100**
1902	★★	1943, OCCUPAZIONE TEDESCA-ZARA, Posta aerea, la serie senza i due rarissimi valori (1/6+9).	1.500	**150**
1903	★★	1944, ZARA, Posta aerea, 2 lire azzurro (6). (Sorani).	80	**20**
1904	★★	1943, OCCUPAZIONE TEDESCA-ZARA, Segnatasse 11 valori cpl. (1/11). (Cert. Raybaudi).	12.500	**1.000**
1905	★★	1943, OCCUPAZIONE TEDESCA-ZANTE soprastampa nera, 2 valori (1,A.1).	350	**50**
1906	★★	1943, AMMINISTRAZIONE GRECA - ZANTE , 2 valori con soprastampa rossa (4,5).	900	**50**
1907	★★	1944, OCCUPAZIONE TEDESCA - LUBIANA, soprastampa su esemplari in coppia, 50+50 c. (19A). Raro. (Mondolfo. Cert. Avi).	22.500	**3.000**
1908	★★	1944, OCCUPAZIONE TEDESCA-CATTARO, le 2 serie: (1/6, 7/10).	1.725	**125**

UFFICI POSTALI ALL'ESTERO/LEVANTE

1909	✉	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO" 1 c (1) blocco di quattro, uno con varietà "2 punti nell'angolo inferiore destro" (1c).	–	**100**
1910	★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO" 1 c. con varietà "tre punti nell'angolo superiore destro" (1d).	500	**100**
1911	★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati ESTERO, 10 c. ocra (4) ben centrato. (A. Diena).	5.500	**200**

1919

1920

1910 1911 1914 1916 1936

(Uffici Postali all'Estero/Levante)

			catalogo in euro	partenza in euro
1912	⊙	1874, EMISSIONI GENERALI, Soprastampati "Estero" 60 c. lilla (8).	450	**30**
1913	★	1879, EMISSIONI GENERALI, soprastampato "ESTERO", 10 c. azzurro (10). Da esaminare.	500	**50**
1914	★	1878, EMISSIONI GENERALI, Soprastampati ESTERO 20 c. arancio (11). Raro. (Cert. Sorani).	13.000	**500**
1915	⊙/★	-, piccolo lotto da esaminare, compresi vari soprastampati "ESTERO".	1.120	**70**
1916	★★	1900-12, LA CANEA, l'emissione cpl. (1, 2, 3/13, 14/19, E.1) ben centrati. (alti valori Cert.Colla).	–	**500**
1917	★★/★	1900-12, LA CANEA, l'emissione quasi cpl. (manca il 40 c. n. 9).	–	**100**
1918	△	1903, LA CANEA, Segnatasse di Regno 3 valori (13+21+29) su piccolo frammento con annullo "La Canea-Uff. Postale Italiano". Interessante e non comune. (Cert. Raybaudi).	–	**100**
1919	✉	1909, UFFICI IMPERO OTTOMANO-Albania 2 valori (10, 11) + tutti gli Uffici (2 + E.1) + Costantinopoli 30 pa su 15 c. (15), raccomandata diretta a Verona, 28/1/09.	–	**200**
1920	✉	1909, UFFICI IMPERO OTTOMANO-ALBANIA, raccomandata da Costantinopoli per Roma il 5/2/09, affrancata con (10 e 11) di Albania + (1- 2 - Espresso 1) di Europa e Asia + (15- 18- 19) di Costantinopoli.	–	**150**
1921	✉	1908, UFFICI IMPERO OTTOMANO-ALBANIA, raccomandata da Costantinopoli a Vienna il 6/9/1908 affrancata con 10 pa. su 5 c, verde (10) singolo e coppia + 20 pa. su 10 c. rosa (11) + coppia apposta al retro + Costantinopoli 30 pa. su 15 c. grigio nero (15).	–	**100**
1922	★★	1908, COSTANTINOPOLI, I emissione locale, 20 pa. su 10 c. rosa (2). (Chiavarello).	1.100	**80**
1923	★	1908, COSTANTINOPOLI, I emissione locale, 20 pa su 10 c. rosa (2). (Sorani).	550ca.	**60**
1924	★★	1908, COSTANTINOPOLI, 30 pa su 15 c. grigio nero (10) bell'esemplare.	625	**60**
1925	★★	1908, UFFICI EUROPA E ASIA, Costantinopoli II emissione locale, 30 p. su 15 c. grigio nero (10) tre esemplari freschissimi.	1.875	**100**
1926	★	1908, COSTANTINOPOLI, II emissione locale, 1 pi. su 25 c., coppia, uno con varietà "1 PIPSTRA" (11+11d).	410ca.	**30**
1927	⊙	1908, COSTANTINOPOLI, II emissione locale, 2 pi. su 50 c. violetto con molto spazio tra "2" e "P" (12i).	900	**50**
1928	★★/★	1921, COSTANTINOPOLI, V emissione locale, 5 valori cpl. (28/32). Alto valore con traccia.	–	**80**
1929	✉	1922, COSTANTINOPOLI, 3,30 pi. su 25 c. (38) 2 coppie verticali su raccomandata per Bologna, 11/3/22. Indirizzo parzialmente cancellato. (Caffaz).	–	**100**
1930	★★	1922, COSTANTINOPOLI, VII emissione locale, 11 valori cpl.(47/57). (alti valori Cert.Raybaudi).	3.000	**350**
1931	✉	1922, COSTANTINOPOLI, raccomandata diretta a Musocco, 27/10/22, affrancata con 4 valori dell'VIII emissione locale: (59) coppia, (61), (66) ed uno della VII (55). Freschezza da esaminare, raro uso del 45 pi. su 5 lire (66).	–	**300**
1932	✉	1923, COSTANTINOPOLI, 1 1/2 su 10 c. rosa (59) + 3 p. su 25 c. azzurro (60) due esemplari su lettera da Costantinopoli per Verona il 17/2/23.	770	**100**
1933	✉	1923, COSTANTINOPOLI, VIII emissione locale 5 valori in coppie verticali (59, 60, 62, 63, 64) + (61), su raccomandata diretta a Zug, 30/1/23.	–	**200**
1934	★★	1922, COSTANTINOPOLI, Espressi 15 p. su 30 c. (2).	1.625	**75**

1931

1933

1950 1953 1956 1968

(Uffici Postali all'Estero/Levante)

			catalogo in euro	partenza in euro
1935	✉	1922, Lettera da Costantinopoli per Vienna il 20/11/22 affrancata con due esemplari da 3 3/4 p. su 40 c. bruno (61).	640	**60**
1936	★	1909, GERUSALEMME, 20 pi. su 5 lire (7) ben centrato. (Cert. R. Diena).	1.600	**150**
1937	★★	1909, SCUTARI D'ALBANIA, 20 piastre su 5 lire azzurro e rosa (7) in blocco di 12 esemplari, freschissimo e con grande angolo di foglio.	1.620	**200**
1938	★★	1909-11, SCUTARI D'ALBANIA, 20 p. 2 alti valori (7,8) in blocchi di quattro freschi e con margine di foglio.	1.400	**150**
1939	★★	1901, BENGASI, Floreale 1 pi. su 25 c. (1) ben centrato.	500	**30**
1940	⊙	1911, BENGASI, 1 pi su 25 c. (2).	250	**20**
1941	★	1901/15, BENGASI/TRIPOLI DI BARBERIA, il giro cpl. con il n. 1 di Bengasi usato.	780ca.	**100**
1942	★★	1917/18, PECHINO, soprastampati 10 valori cpl. (8/17).	3.000	**350**
1943	★★	1917-18, PECHINO, 10 valori cpl. (8/17) + (18).	3.125	**300**
1944	★	1918-19, PECHINO, soprastampati con nuovo valore, 9 valori cpl. (19/27). Il 20 su 50 c. con dentellatura difettosa.	2.000ca.	**200**
1945	★	1918-19, PECHINO, Floreale 40 c. su 1 lira bruno e verde (26).	500ca.	**50**
1946	★★	1917-18, PECHINO, Espressi, i 2 valori (1,2).	510	**50**
1947	★★	1917-18, TIENTSIN, 10 valori cpl. (4/13) + (14).	3.125	**150**
1948	★/★★	1918-19, TIENTSIN, 8 valori (15/22) la serie senza il 2 dollari n.23.	1.000ca.	**125**

COLONIE ITALIANE - EMISSIONI GENERALI

1949	★★	1934, Posta aerea, Onoranze al Duca degli Abruzzi 25 l. bruno nero (30) quartina.	320	**50**

AFRICA ORIENTALE ITALIANA

1950	★★	1941, Fratellanza d'armi italo-tedesca, 20 c. grigio nero con dentellatura orizzontale fortemente spostata in alto (36b). (Cert. Raybaudi).	300	**50**

CIRENAICA

1951	★★	1924, Saggi, Manzoni, 30 c. con doppia soprastampa di saggio (P8). Da esaminare.	1.200	**100**

EGEO

1952	⊙/△	1912, Michetti soprastampati, 2 valori cpl. (1/2) in blocchi di quattro.	480	**50**
1953	△	1912, Michetti 25 c. azzurro con soprastampa capovolta (1a) su piccolo frammento.	450	**25**
1954	★★	1929, Pittorica, 9 valori cpl. (3/11). (alto valore Cert.Raybaudi).	2.000	**150**
1955	△	1912, 50 c. con soprastampa capovolta (2a) coppia verticale + 10 c. Leoni, su piccoli frammenti. (Carraro).	–	**50**
1956	★★	1930, Congresso Idrologico, lire 1,25 azzurro non dent. verticalmente (18b) margine di foglio in alto.	2.250	**125**
1957	★★	1932, Posta aerea, Garibaldi 7 valori cpl. (14/20). (Cert. Raybaudi).	1.875	**200**
1958	⊙	1932, Posta aerea, Garibaldi 7 valori cpl. (14/20) con annulli non originali.	–	**90**
1959	⊙	1933, Posta aerea, Crociera Zeppelin, 12 lire azzurro (25).	625	**50**
1960	✉	1943, Segnatasse 20 c. (3) + Regno Imperiale 5 c. (243) su lettera da Rodi per città, 24/3/43. (Sorani).	–	**100**
1961	⊙	1943-45, OCCUPAZIONE TEDESCA, la sequenza delle serie (118/25 + E.3/4; 126/31; 132/33; A. 56/59) su apposito folder. (Grioni).	1.500	**150**
1962	★★	1917, CALINO, Michetti, 20 arancio senza filigrana (9) fresca quartina.	1.300	**80**
1963	★★	1917, NISIRO, Michetti 20 c. arancio senza filigrana (9) ben centrato.	1.000	**70**
1964	★★	1917, RODI, Michetti 20 c. arancio senza filigrana (10).	800	**70**
1965	★	1932, Giro Garibaldi, 14 isole con Castelrosso. Francobolli freschi e con traccia leggera.	3.160	**300**
1966	★★	1932, Giro Garibaldi, 12 isole + la p. aerea.	8.475	**600**
1967	★/△	1912, AMMINISTRAZIONE AUTONOMA, Testa del Colosso di Rodi 3 valori cpl. (1/3), lotto di 4 serie nuove e 2 usate di cui una su frammenti con bolli rossi municipali di Kalimno.	–	**100**

1969

1972

1974

1977

1981

1983

1987

ERITREA

			catalogo in euro	partenza in euro
1968	★★	1893, Umberto I, soprastampati, 11 valori cpl. (1/11). (Cert. Raybaudi).	5.200	**450**
1969	★★	1903, Floreale soprastampata, 11 valori cpl. (19/29) con buone centrature. (alti valori Cert.Raybaudi).	3.500 +	**375**
1970	★	1903, Floreale, 1 cent. bruno, soprastampa capovolta (19c).	160	**35**
1971	⊙	1903, Floreale, 1 c. bruno con soprastampa capovolta (19c) usato.	160	**40**
1972	★	1903, Floreale, 25 c. azzurro (24) molto ben centrato.	1.500	**300**
1973	★★	1908, 5 c. verde con soprastampa fortemente spostata a destra “itra Colonia Er” (31bb) in blocco di quattro. Ottima centratura, ingiallimenti.	600	**50**
1974	★★	1910-14, Soggetti Africani dentellati 13 e 1/4, 4 valori cpl. (34/37) particolarmente ben centrati. Rari.	3.300	**600**
1975	★★	1910-14, Soggetti Africani dentellati 13 e 1/4, 4 valori cpl. (34/37).	1.650	**125**
1976	★★	1910-14, Soggetti Africani 4 valori cpl. (34/37).	1.650	**150**
1977	★★	1916, Michetti e floreale, 3 valori cpl. (38/40) ben centrati. (alto valore Raybaudi).	3.250	**250**
1978	★★	1916, Croce Rossa, 4 valori cpl. (41/44).	300	**50**
1979	★★	1922, Soprastampati “ERITREA e sbarrette”, 7 valori cpl. (54/60).	200	**40**
1980	★★	1924, Manzoni 5 valori (71/75). Qualche punto di ingiallimento.	375	**30**
1981	★★	1924, Manzoni, 5 lire violetto e nero (76) bell’esemplare. (Cert.B.S.Oliva).	1.500	**175**
1982	★★	1924, Soprastampati 7 valori cpl. (80/86).	250	**50**
1983	⊙	1924, Somalia soprast. ERITREA, 2 c. su 1 b. bruno con doppia soprastampa in alto (80a). Raro. Non quotato.	–	**500**
1984	★★	1925, Soprastampati "Colonia Eritrea" 3 valori cpl. (93/95).	450	**100**
1985	★★	1927, Non emessi “Milizia” 2 valori cpl. (118A/119A) con il valore da lire 1,25 + 60 cent. con la varietà “soprastampa spostata in alto e a destra” (118Aa). Rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. Raybaudi).	7.500 +	**1.000**
1986	★★	1928-29, Michetti e floreale, 5 valori cpl. (123/27).	1.750	**100**
1987	★★	1928-29, Soggetti africani, dentellati 11, 3 valori cpl. (129/31). Ottima qualità. (Cert.Colla).	2.000	**150**
1988	★★	1929, Saggi Milizia, francobolli d’Italia con colori cambiati con la soprastampa grande adottata per la serie Milizia I del ‘27 (P4/P7). Rari. (G.Bolaffi).	5.200	**500**
1989	★★	1933, Soggetti africani, 10 valori cpl. (203/12).	400	**80**
1990	✉	1938, Soggetti africani 5 c. (204) 2 esemplari, uno difettoso, su giornale ciclostilato “Il falco” stampato a Dessie, diretto alla Federazione Fascista di Torino, 25/1/38. Bel documento, di sicuro interesse e raro.	–	**150**

1988

1985

1994

(Eritrea)

			catalogo in euro	partenza in euro
1991	✉	1937, talloncino di accompagnamento pacchi intestato “Governo Generale Africa Orientale Italiana” raccomandato per via aerea diretto all’Associazione Mutilati di Milano che reca in affrancatura un blocco di 12 esemplari da 10 lire arancio (212) annullato con bollo di Addis Abeba.	–	**500**
1992	★★	1934, Posta aerea, Volo Roma-Mogadiscio 10 valori cpl. (7/16).	700	**100**
1993	⊙	1936, Posta aerea, Soggetti africani 10 valori cpl. (17/26).	110	**10**
1994	★★	1934, Servizio aereo, 25 lire +2 lire carminio e bruno “coroncina” (1). (A. Diena - Cert. Raybaudi).	6.500	**750**
1995	★★	1907-21, Espressi, 3 valori cpl. (1/3) di buona centratura.		**60**
1996	△	1927, Espressi, 1,25 su 60 c. carminio scuro con dentellatura 11soprastampato in nero (8) + 1,25 violetto e azzurro (201) su piccolo frammento. (Cert. Raybaudi).	1.600	**150**
1997	★★	1927, Espressi 1,25 su 60 cent, (A) dent.11.	–	**20**
1998	★★	1935-37, Espressi, dentellati 13 1/2, soprastampa nera e azzurra (10/11) bella qualità.	2.075	**200**
1999	★★	1916, Pacchi postali, la prima emissione di 8 valori cpl. con soprastampa “ERITREA” piccola (1/8). Rari. (Cert. Ghiglione).	13.000	**1.500**
2000	★★	1916, Pacchi postali, la prima emissione senza il raro 10 c. (1-3/8).	6.500	**780**
2001	★★	1917-24, Pacchi postali, soprastampa più grande, 13 valori cpl. (9/21). (alti valori Cert.Colla).	2.500	**500**
2002	⊙	1927, Pacchi postali, 10 c. azzurro “fascio” (22). (Cert. Raybaudi).	1.600	**270**
2003	★★	1927/37, Pacchi postali, con fasci al centro, la serie di 10 valori senza il raro 10 c. (23/32). (alti valori Cert. Raybaudi)..	8.000	**1.200**
2004	★	1903, Segnatasse, 11 valori cpl. (1/11) con il 10 lire centratissimo. (n.11 G.Bolaffi e Cert.Raybaudi).	6.250	**900**
2005	⊙/★	1903, Segnatasse, le 2 serie (1/11 + 12/13) con i bassi valori nuovi.	–	**100**
2006	★/★★	1903, Segnatasse, 10 valori (1/10), la serie fino al 5 lire.	1.350ca.	**60**
2007	⊙	1903, Segnatasse, 10 lire azzurro e carminio (11).	1.100	**70**
2008	★	1903, Segnatasse, grande formato 2 valori cpl. (12/13) molto ben centrati. (Cert. Sorani).	1.625	**200**
2009	★★	1903, Segnatasse, 50 lire giallo (12) esemplare molto fresco e di ottima qualità. (A. Diena - Chiavarello).	2.200	**100**

1999

2001

2002

2003

(Eritrea)

			catalogo in euro	partenza in euro
2010	★★	1903, Segnatasse, grande formato 2 valori cpl. (12/13). (Cert. Sorani - Cert. Raybaudi).	3.250	**470**
2011	★	1903, Segnatasse, grande formato 2 valori cpl. (12/13) ben centrati. (Cert. Raybaudi).	3.250	**240**
2012	★★	1925, Segnatasse, soprastampa in basso, 11 valori cpl. (14/24). (Cert. Raybaudi).	10.000	**1.500**
2013	★	1920, Segnatasse, 5 c. con soprastampa e cifra capovolta (14a).	750	**100**
2014	★	1920, Segnatasse, 5 c. arancio e carminio con soprastampa e cifra capovolta (14a). (E. Diena).	750ca.	**50**
2015	★★	1924, Segnatasse per vaglia, 6 valori cpl. (1/6).	750	**100**
2016	★★	1924, Segnatasse per vaglia, 6 valori cpl. (1/6).	750	**70**
2017	★★	1926, Segnatasse per vaglia, 40 c. verde, soprastampa più grande (8) non emesso. Bell'esemplare, fresco e centrato. Molto Raro. (Cert.A.Diena - Sorani).	63.000	**9.000**

ETIOPIA

2018	✉	1936, Effigie di V.E. III 20 c. (2) quartine + singolo su franchigia per Reggio Emilia, 20/12/36.	–	**50**

LIBIA

2019	★★	1912, Leoni 5 c. non dentellato (3b).	330	**25**
2020	★★	1912, Leoni 5 c. non dentellato (3b).	330	**25**
2021	✉	1914, Leoni 10 c. (4) coppia + Michetti 50 c. (9) su raccomandata da Tripoli per Milano, 5/11/14.	–	**30**
2022	★★	1912-15, Floreale, 1 lira e 5 lire (10/11).	1.725	**100**
2023	★★	1915-16, Croce Rossa, 4 valori cpl.(13/16).	275	**40**
2024	★★	1915, Croce Rossa, 10 c. + 5 c. rosa con soprastampa più sottile (13a).	120	**15**
2025	★★	1915, Croce Rossa, 15 + 5 c. grigio con soprastampa più sottile (14a).	300	**45**
2026	★★	1915-16, Croce rossa, 20 c. + 5 c. con soprastampa fortemente spostata in basso (16ac).	125	**15**
2027	★★	1916, Michetti 20 c. su 15 c. (17) blocco di otto centratissimo.	3.600	**250**
2028	★★	1916, Michetti 20 c. su 15 c. (17).	200	**30**
2029	★★	1917-18, Soprastampati, 2 valori cpl. (18/19).	200	**30**
2030	★★	1917-18, 45 c. floreale e 60 c. Michetti, 2 valori cpl. (18/19).	200	**25**
2031	★★	1921, Pittorica, 4 valori con centro capovolto (23c/26c). (Cert.Vaccari).	530	**75**
2032	★★	1921, Pittorica, 5 c. non dentellato (23h) e con il centro spostato. Un punto di ossidazione.	1.200	**70**
2033	★	1921, Pittorica 5 c. non dentellato (23h) e con centro spostato.	400	**70**
2034	⊙	1921, Pittorica, 10 lire azzurro e oliva (32).	225	**25**
2035	⊙	1921, Pittorica, 10 lire azzurro e oliva (32).	225	**25**
2036	★	1926, Sibilla 20 c. non dentellato a destra (54e).	600	**50**
2037	★★	1926, Pittorica 10 c. (61) blocco di 6.	750	**50**
2038	⊙	1927, Prima Fiera di Tripoli, 8 valori cpl. (66/71+E) annullati 15/2/27, su busta delle poste non viaggiata.	275	**35**
2039	★★	1930, IV Fiera di Tripoli, 7 valori cpl. (87/93).	300	**45**
2040	⊙	1937, Pittorica, 2 valori cpl. (144/45).	1.400	**120**

2041

2046

2047

2052

2053

2056

2059

(Libia)

			catalogo in euro	partenza in euro
2041	★★	1915, Posta aerea, 2 valori cpl. (1/2) centrati.	600	**45**
2042	★★	1923, Espressi, soprastampati, 2 valori cpl. (1/2).	300	**35**
2043	★★	1915, Espressi, 2 valori cpl. (1/2) in fresche quartine.	1.200	**70**
2044	★★	1922, Espressi, 60 c. su 25 c. rosso + 1,60 su 30 c. azzurro e rosso (5/6).	100	**15**
2045	★★	1915-24, Pacchi postali, 13 valori cpl. (1/13).	2.000	**240**
2046	★★	1927-37, Pacchi postali, fascio littorio, 11 valori cpl. (14/24) il 50 cent. arancio è il numero 25:	2.250	**175**
2047	★	1925, Segnatasse 60 c. arancio e bruno (11).	275	**50**
2048	★	1925, Segnatasse, 60 c. arancio e bruno (11).	275	**30**
2049	★★	1934, Segnatasse, 13 valori cpl. (12/24).	700	**100**
2050	★/★★	1912-21, lotto di quattro esemplari con varietà interessanti: un centro capovolto, tre spostamenti di soprastampa, uno ripetuto sul bordo.	–	**50**

2027

2069

2061

2065

2067

2075

2078

OLTREGIUBA

			catalogo in euro	partenza in euro
2051	★★/★	1925, Segnatasse, 10 valori cpl. (1/10).	–	**100**
2052	★★	1925, Giubileo, 1 lira dentellato 13 1/2 (22) bordo di foglio a sinistra. (Cert. Raybaudi).	2.500	**350**
2053	★★	1925, Giubileo, 1 lira dentellato 13 1/2 (22) fresco esemplare. (Cert. R. Diena)	2.500	**300**
2054	★★	1915, Espressi, 2 valori cpl. (1/2).	350	**35**
2055	★	1926, Espressi, 2 valori cpl. (1/2).	140	**20**
2056	★★	1925, Pacchi postali, l'emissione di 13 valori cpl. (1/13). (alti valori Cert. Raybaudi).	2.200	**320**

SOMALIA

2057	★★	1923, Propaganda Fide, 4 valori cpl. (45/48).	125	**20**
2058	★★	1923, Marcia su Roma 6 valori cpl. (49/54).	275	**30**
2059	★★	1926, Giubileo 1,25 dent. 11 (69). (Cert. R. Diena).	3.200	**480**
2060	★★	1926, Soprastampati sul valore in moneta somala, 8 valori cpl. (73/80).	450	**70**
2061	★★	1932, Pittorica I emissione dent.12, 18 valori cpl. (167/84). Qualche basso valore con traccia. (Cert. Raybaudi alti valori).	6.250	**450**
2062	★★	1932, Pittorica 20 c. dent. 12 (171) un po' decentrato.	1.625	**70**
2063	⊙	1932, Pittorica 1,75 lire dent. 14x12 (178a) annullo nitido di Mogadiscio.	1.100	**50**
2064	★★	1924, Espressi, 2 valori cpl. (3/4).	100	**15**
2065	★★	1923, Pacchi postali, soprastampati "SOMALIA" 6 valori cpl. (15/20). (Cert.R. Diena).	2.500	**265**
2066	★	1923, Pacchi postali, soprastampati "SOMALIA" 6 valori cpl. (15/20). (Cert. Caffaz).	1.250	**210**
2067	★★	1923, Pacchi postali, 3 b. su 5 c. senza cifra nella sezione di sinistra (21b). (Cert. Raybaudi).	975	**70**
2068	★★	1923, Pacchi postali, 3 b. su 5 c. senza cifre nella sezione di sinistra (21b). (Cert. Raybaudi).	975	**70**
2069	★★	1926-31, Pacchi postali, 10 c. non emesso (44) fresca quartina.	2.400	**200**
2070	★★	1909, Segnatasse, soprastampa in alto, 1 lira azzurro e carminio (19).	450	**25**
2071	★	1924, Segnatasse per vaglia, 6 valori cpl. (1/6).	400	**40**
2072	✉	1930, AUTOCORRIERA/MOGADISCIO/BENDER CASSAM, cerchio, a lato, su busta da Mogadiscio per Modena, 23/10/30, affrancata con Ferrucci 50 c. (135) 2 esemplari. Rarità del settore. (Sorani).	–	**250**
2073	✉	-, lotto di 5 cartoline o buste con varietà di affrancature e annulli.	–	**100**

TRIPOLITANIA

2074	★★	1923, Marcia su Roma, 6 valori cpl. (5/10).	275	**50**
2075	★★	1926, Giubileo, lire 1,25 azzurro, dentellato 11 (25) raro esemplare. (Cert. Raybaudi).	7.000	**720**
2076	★★	1933, Posta aerea, Zeppelin 6 valori cpl. (22/27).	225	**35**

2080

2095

2098

(Tripolitania)

			catalogo in euro	partenza in euro
2077	⊙	1933, Posta aerea, Crociera Balbo 2 valori cpl. (28/29). Da esaminare. (Cert. Sottoriva).	1.650	**180**
2078	★★	1934, Posta aerea, Circuito Oasi, 7 valori cpl. (34/40). (Cert. R. Diena)	2.250	**300**
2079	★	1934, Posta aerea, Volo Roma-Mogadiscio, 10 valori cpl. (47/56).	280	**35**
2080	★★	1924, Segnatasse per vaglia, caratteri piccoli 6 valori cpl. (1/6). Rari. (Cert. R. Diena)	6.000	**720**

OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE

2081	✉	1943, M.E.F., Tiratura del Cairo, 5 valori cpl. (1/5) su raccomandata da Asmara, per un ufficio di P.M. inglese in Sudan.	–	**100**
2082	✉	1943, M.E.F., 1 s. (13) coppia + 5 p. (10) su raccomandata da Asmara per S. Paolo, 30/4/43. Destinazione interessante.	–	**100**
2083	★★	1943, FEZZAN, Posta aerea, 50 c. bruno (1). (Avi).	500	**50**
2084	★★	1943, FEZZAN, posta aerea 7,50 su 50 c. carminio (2).	900	**200**
2085	⊙	1943-47, M.E.F., 11 valori cpl. (6/16).	110	**10**
2086	★★	1942, M.E.F. Segnatasse 5 valori cpl. (1/5). Il 3 p. linguellato.	–	**off. libera**
2087	★	1948, B.M.A. ERITREA, 13 valori cpl. (1/13).	60	**10**
2088	★★	1948, ERITREA, Segnatasse 5 valori cpl. (1/5).	175	**40**
2089	★★	1950, B.A. ERITREA, Segnatasse, 5 valori cpl. (6/10).	175	**25**
2090	⊙	1950, B.A. ERITREA, Segnatasse 5 val. cpl. (6/10).	125	**15**
2091	★	1950, B.A. TRIPOLITANIA, 13 valori cpl. (14/26).	60	**10**
2092	★	1951, B.A. TRIPOLITANIA, 8 valori cpl. (27/34).	60	**10**
2093	★★	1950, B.M.A. TRIPOLITANIA, Segnatasse 5 valori cpl. (1/5).	150	**30**
2094	★★	1950, B.A. TRIPOLITANIA, Segnatasse 5 valori cpl. (6/10).	150	**27**
2095	★★	1944, INSELPOST, Rodi, bruno rosso (3). (G.Oliva - Cert.Sottoriva).	2.500	**200**
2096	✉	1944, INSELPOST, cartolina diretta a Indos (Rodi) affrancata con INSELPOST ni (2+5) + Egeo (56/64). Rara. (Chiavarello).	3.900	**250**
2097	★★	1950-51, SOMALIA AFIS, posta aerea, 11 valori cpl. (1/11).	600	**100**
2098	★★	1944, INSELPOST, Leros soprastampa a mano, azzurro perforato a zig-zag (7). (G.Oliva - Cert.Sottoriva).	3.600	**250**
2099	✉	1954, SOMALIA AFIS, Posta aerea, 75.mo U.P.U. l.1,20 rosso e ocra (20) + 2 s. verde e azzurro (22) coppia, su raccomandata da Mogadiscio per gli USA.	1.700	**150**

POSTA AEREA

2100	✉	1928, GERMANIA, Zeppelin cartolina per N.York affrancata con 2 marchi (36), 11/10/28.	–	**30**
2101	✉	1929, GERMANIA, I Amerikafahrt, aerogramma affrancato con 4 m. (A.37).	–	**30**
2102	✉	1931, GERMANIA, I Volo Europa-America con Do-x, aerogramma affrancato con 50 p. (A.31) blocco di 8 + 1 m. (A.32) coppia.	–	**40**
2103	✉	1931, GERMANIA, I Volo Europa-America con Do-x, aerogramma con 1 m. (A.32) 6 esemplari (uno difettoso).	–	**40**
2104	✉	1931, GERMANIA, I Volo Europa-America con Do-x, affrancato con 2 m. (A.33) striscia di 3.	–	**50**
2105	✉	1931, GERMANIA, I Volo Europa-America con Do-x, aerogramma affrancato con 2 m. (A.33) striscia di 3.	–	**50**
2106	✉	1933, GERMANIA, Katapult - Flug, busta da bordo della nave Europa per Kiel, 9/8/33.	–	**70**
2107	✉	1951, BERLINO, Posta per elicottero, Volo Wuppertal - Dusserldorf, cartolina affrancata con (60+64) + complementare.	–	**45**
2108	✉	1952, MAURITIUS, busta intestata del Governatore di Mauritius, con timbro di Port Luis, 3/9/52 e cachet violetto "Australia-South Africa-First Regular Air Mail". Interessante.	–	**100**

POSTA MILITARE E FRANCHIGIE

2109	✉	1918, I GUERRA, cartolina diretta a Firenze, affrancata con 5 c. (81) annullato con bollo azzurro verdastro "Comando R. Flottiglia del Garda", 2/4/18. Di pregio.	–	**150**
2110	✉	-, SQUADRIGLIA COMANDO M.Z.791, (motozattera) timbro violetto annullatore di (251+E.15), busta per Napoli.	–	**100**
2111	✉	-, PRIGIONIERI, 2 buste, una da Brooklyn ed una dalla Palestina, con contenuto, dirette ad un prigioniero detenuto in Kenia. Francobolli asportati. Allegata altra franchigia.	–	**30**

NAVIGAZIONE

			catalogo in euro	partenza in euro
2112	✉	1895, SERVIZIO POSTALE SUL LAGO DI COMO, stampatello su due righe annullatore di 20 c. arancio (39) lettera per Milano il 25/1/95.	–	**130**

INTERI POSTALI

2113	✉	-, ITALIA, lotto di Interi di Regno e Repubblica, necessario esame.	–	**100**

ALBANIA

2114	⊙	1913, cachet Poste con aquila 6 valori cpl. (Yv. 14/19) su frammenti.	–	**30**

AUSTRIA

2115	✉	-, 5 k. vermiglio (14) + 10 k. bruno (15) probabilmente riusato in frode, su bustina da Bolzano, 8/3.	–	**50**
2116	△	1863, 5 k. vermiglio (19) + 5 k. rosa (24), valori gemelli su piccolo frammento con annullo "Papa", 23/9. Di pregio. (E. Diena).	–	**70**
2117	✉	1863, 15 k. bistro (26) + al verso, 10 k. azzurro (25) rotto nell'apertura, su fresca raccomandata da Vienna per Trieste, entrambi annullati con ovale rosso grande di raccomandazione.	–	**100**
2118	✉	1865, 15 k. bistro (26) + 15 k. bistro (31) su raccomandata da Trieste per Pest, 13/2. Al verso parte di un 10 k. (30) rotto nell'apertura. Insieme da esaminare, comunque rara affrancatura di valori gemelli. (E. Diena).	–	**100**
2119	★	1863-64, 3 k. verde dent. 9 1/2 (28).	390ca.	**30**
2120	★	1863-64, Aquila dent. 9 1/2, 2 valori (28, 31).	780ca.	**70**
2121	✉	1867, 3 k. verde (28) 2 coppie, 2 esemplari con filigrana, su lettera da Trieste per Mantova, 17/1.	–	**100**
2122	⊙	1863-64, 5 k. rosa (29) blocco di 8, un esemplare con angolino arrotondato, annulli di Pest.	–	**70**
2123	✉	1864, 5 k. rosa (29) su ricevuta di ritorno da Vienna, 5/9/64. A lato marca da bollo da 15 k. Insieme molto bello.	–	**80**
2124	△	1864, 10 k. azzurro (25) 4 esemplari con annullo di raccomandazione di Vienna, ottagonale in rosso. Alto frammento con 15 k. bistro (31) 2 esemplari lievemente difettosi, stesso annullo.	–	**50**
2125	△	1863-64, 15 k. bistro (31) quartina su piccolo frammento da Vienna. (A. Diena).	–	**70**
2126	✉	1868, 15 kr. bistro (31) su lettera da Trieste per Catania il 23/7/68, per la via di Genova e poi per via di terra, al verso due timbri di ambulanti. Da esaminare.	–	**50**
2127	✉	1866, 10 k. azzurro (30) coppia + 15 k. bistro (31) 2 esemplari, su lettera doppio porto da Vienna per Parigi, 14/11.	–	**80**
2128	✉	1871, marca da 5 Kr. su lettera di vettura per ferrovia da Stennbruck per Pontelagoscuro il 20/12/71.	–	**100**
2129	✉	1871, marca da 5 Kr. su lettera di vettura per ferrovia da Stennbruck per Pontelagoscuro il 23/12/71.	–	**100**
2130	★★/★	1950-53, Posta aerea, Uccelli 7 valori cpl. (54/60) con il 3 s. linguellato leggermente.	–	**50**
2131	⊙	1851, Giornali (0,6) azzurro III tipo (3). Da esaminare.	400	**30**
2132	△	1853-59, Segnatasse per giornali, falso di Rovereto 1 k. azzurro (F1) su frammento, corto a sinistra.	4.000	**200**
2133	✉	1871, LEVANTE AUSTRIACO, 10 soldi azzurro (4) su lettera da Janina per Trieste, 29/2.	–	**30**
2134	△	1873, LEVANTE AUSTRIACO, 5 soldi rosso (3) + 10 soldi azzurro (4) coppia + 2 singoli, su frontespizio di busta (comunque con timbro di arrivo) da Costantinopoli per Livorno, 30/6. Insieme da esaminare.	–	**50**
2135	✉	-, LEVANTE AUSTRIACO, 10 s. azzurro (4/I) su lettera da Samsun (cerchio azzurro - p. 9) per Costantinopoli. Insieme non fresco, francobollo perfetto e annullo ben impresso.	–	**100**
2136	✉	1875, LEVANTE AUSTRIACO, 15 soldi bruno rosso (5/I) isolato su lettera da Smirne per Trieste, 20/3/75. Non comune.	2.500	**200**

BELGIO

2137	★	1869-78, Leopoldo II 25 c. bistro oliva (32).	195	**30**
2138	★★	1952, Baldovino I 50 f. (879).	115	**20**
2139	★★	1941, Foglietto ORVAL (11) rifilato e con soprastampa non ufficiale, capovolta. Ingiallimenti.	–	**30**
2140	(★)	1866, Telegrafo 1 f. verde (2).	–	**500**
2141	★★	1890, Francobolli Telefono, 8 valori cpl. (1/8) lotto di 26 serie in coppie tete-beche con interspazi.	520	**100**

BULGARIA

2142	△	1884, 50 su (1 f.) (24B) su piccolo frammento.	450	**70**

CIPRO

2143	★★	1963, Foglietto Scout (1). Da esaminare per qualche grinza.	180	**30**

FRANCIA

2144	★	1849, Cerere 20 c. nero su giallo (3) coppia. (Cert. E. Diena).	1.100ca.	**100**
2145	△	1863, 20 c. azzurro (22) 2 esemplari annullati a Napoli su piccolo frammento. (Cert. E. Diena).	–	**50**
2146	★	1870, Bordeaux, 30 c. bruno (47) coppia.	950ca.	**60**
2147	⊙	1870-71, Bordeaux, 40 c. rosso arancio (48b) annullato in arrivo a Genova con bollo in nero "FRANCIA VIA DI MARE". (Calves).	220	**30**

2144 2168 2169 2170 2171 2172

(Francia)

			catalogo in euro	partenza in euro
2148	★	1876-81, Sage, 4 c. verde (63) non dentellato.	185ca.	**20**
2149	⊙	1876-81, Tipo "Sage" II tipo 9 valori (74/82).	485	**65**
2150	⊙	1876-81, Sage, 10 c. verde (76). (Raybaudi).	300	**50**
2151	⊙	1868, Giornali, 2 c. azzurro (2). (Em. Diena, Raybaudi).	350	**65**
2152	★	1871-78, Segnatasse, 60 c. giallo (8). (Em.Diena - Fiecchi - A.Diena).	800ca.	**120**
2153	★	1876, Sage, 25 c. oltremare (78).	480	**50**
2154	★★	1937, Foglietto PEXIP (3).	800	**100**

ANTICHI STATI TEDESCHI

2155	★/(★)	1850, SCHLESWIG - HOLSTEIN, (-) schilling verde e nero, prova non dentellata eseguita su carta scadente giallastra non filigranata e con tracce di gomma. (Michel 1P2). Rara. (Cert. Sorani).	–	**150**
2156	(★)	1850, SCHLESWIG - HOLSTEIN, 1 s. verde e nero, prova non dentellata eseguita su carta scadente giallastra, non filigranata e non gommata (Michel 1P1). Rara. (Cert. Sorani).	–	**150**

GERMANIA IMPERO E REICH

2157	★★	1939, Nurburbring 3 valori cpl. (629A/C).	300	**45**
2158	★★	1912, Posta aerea, Precursori 3 valori cpl. (I/III).	230	**40**
2159	△	1912, Posta aerea sul Reno, 30 p. verde (AIII) coppia su frammento.	250	**45**
2160	⊙	1912, Soprastampato "Gelber Hund" 1 m. su 10 p. (AIV).	200	**50**
2161	✉	1912, Posta aerea, sul Reno e Meno, cartolina affrancata con (A IV) + 5 p.	–	**50**
2162	★	1920, ALTA SLESIA, soprastampati 3 valori cpl. (38/40) + (40A).	350	**50**

AREA TEDESCA

2163	★★	1949, BERLINO, Monumenti, i 2 alti valori (45,46).	460	**50**
2164	✉	1950, BERLINO, ERP 20 p. (57) su cartolina da Solingen per gli USA, 15/12/50.	–	**30**
2165	✉	1952, BERLINO, Orchestra Filarmonica 2 valori cpl. (58/59) + Beethoven (73) + complementare da 10 p. su intero per Berlino, 27/9/52.	–	**40**
2166	(★)	1950, SARRE, Anno Santo, Prova su cartoncino del valore da 12 f. (273) nel colore adottato.	–	**10**

GIBILTERRA

2167	★★	1922, Giorgio V, 3 p. oltremare (SG.95a) con perforazione SPECIMEN.	–	**30**

GRAN BRETAGNA

2168	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere Q J tav VI "RE-ENTRY" visibile nei raggi degli angoli superiori. Fresco esemplare annullato in rosso.		**250**
2169	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere E-K tav VIII "RE-ENTRY TA" visibile al lato inferiore tra la T e la O di "ONE" ben marginato, annullato in nero. (Fiecchi).		**250**
2170	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere F J tav.VIII ben marginato. (Fiecchi).		**150**
2171	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere M-J ben marginato, annullato in rosso.	500	**150**
2172	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere Q-K, ben marginato, annullato in rosso. (A. Diena).		**150**
2173	★★	1914-23, Segnatasse, 1 1/2 p. (2).	300	**30**
2174	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere "E-A", ben marginato, annullato in rosso. Grinza verticale.		**80**

GRECIA

2175	★★/★	-, Guerra balcanica, 25 l. con soprastampa in rosso dall'alto in basso (229B) quartina, 2 integri.	1.400	**150**
2176	★★	1913, 25 l. soprastampato (255). Punto di ossidazione.	–	**30**

ISLANDA

2177	★★	1933, Posta aerea, Crociera Balbo soprastampati, 3 valori cpl. (12/14). (Cert.Sottoriva).	4.500	**1.100**

LUSSEMBURGO

2178	⊙	1935, Pro Intellettuali, 2 valori (268,269) in quartine usate.	–	**50**

			catalogo in euro	partenza in euro
MALTA				
2179	★★	1882, 1/2 p. giallo bistro (4) quartina bordo di foglio in alto.	–	**30**
2180	★★	1966, Segnatasse, 2 p. grigio bruno filigrana CA (26A) due esemplari.	30	**10**
MONACO				
2181	★★	1939, Inaugurazione Stadio Luigi III 10 f. (184).	212	**35**
2182	★★	1939, Beneficienza 10 valori cpl. (185/94).	570	**80**
2183	★	1956, Nozze del Principe, apposito album con le serie e 12 foglietti prove di lusso.	–	**300**
2184	★	1955, Posta aerea, Uccelli marini 4 valori cpl. (55/58).	340	**50**
2185	★★	1980, Foglietti speciali, Europa (BFS13).	500	**50**
OLANDA				
2186	★★	1969-73, Regina Giuliana, 7 valori cpl. (883/85B) lotto di 27 serie cpl. + alcune spezzature (non conteggiate).	675	**30**
PORTOGALLO				
2187	★	1952, Patto Atlantico 2 valori cpl. (760/61).	250ca.	**25**
RUSSIA				
2188	✉	1915-31, 4 buste del periodo (3 del 1915). Da esaminare.	–	**50**
2189	★★	1940, Tschaikowski, 5 valori cpl.(768/72).	140	**30**
2190	⊙	1922, GOVERNO ANTIBOLSCEVICO DEL PRIAMUR, 6 valori cpl. (20/25).	–	**30**
SPAGNA				
2191	⊙	1856-59, 4 c. rosso (43) 2 blocchi di 10. Uno difettoso, da esaminare.	–	**80**
SVIZZERA				
2192	⊙	1851, 5 r. azzurro chiaro e rosso (20).	160	**35**
2193	⊙	1852, 15 r. rosso mattone cifre grandi (23). (A. Diena).	160	**30**
2194	⊙	1882-1904, Helvetia in piedi 10 valori cpl. (71/80).	150	**20**
2195	⊙	1907, Helvetia in piedi 7 valori cpl. (106/12).	290	**50**
2196	⊙	1907, Helvetia in piedi 7 valori cpl. (106/12).	290	**25**
2197	⊙	1908, Helvetia seduta 10 valori cpl. (119/27).	160	**35**
2198	★★	1945, Pace, i 2 alti valori (416, 417).	370	**35**
2199	★★	1932, Disarmo, 6 valori cpl. (254/59).	120	**20**
2200	★★	1940, Pro Patria 5 valori cpl. (349/53) in fogli di 25.	875	**150**
2201	✉	1923-34, Posta aerea, 3 belle buste affrancate con i valori dal n. 3 al n. 12.	–	**100**
2202	★★	1951, Foglietto Lunaba (14) 3 esemplari.	975	**100**
2203	★	1918, Servizio, Industrielle Kriegs - Wirtschaft 8 valori cpl. (9/16).	200ca.	**60**
2204	⊙	1922, Servizio, SOCIETE DES NATIONS 10 f. (31) angolo di foglio.	200	**55**
2205	⊙	1923, Servizio, S.d.N. BUREAU INTERNATIONAL DU TRAVAIL 3 valori su carta goffrata (39a, 41a, 42a).	330	**65**
2206	⊙	1924-37, Servizio, soprastampato “Société des Nations” 30 c. azzurro su camoscio, carta goffrata (54a)	625	**120**
2207	⊙	1924-37, Servizio, SOCIETE DES NATIONS 3 f. (60A).	270	**60**
2208	⊙	1924-37, Servizio, SOCIETE DES NATIONS 5 f. (61).	133	**30**
2209	⊙	1932, Servizio, soprastampati “Societe des Nations” 6 valori cpl. (78/83).	150	**30**
2210	⊙	1882, Segnatasse 500 c. oltremare (14). (Cert. B. S. Oliva).	320	**50**
2211	⊙	1897, Segnatasse, 7 valori cpl. (28/35).	270	**50**
2212	⊙	1908, Tete-beche, 25 c. (K1) in striscia di 3. (Chiavarello).	200	**35**
2213	⊙	1909, Tete-beche, 2 c. (K2).	42	**off. libera**
2214	⊙	1924-28, Tete-beche, 10+5 c. (K22).	70	**10**
2215	★	1924, Helvetia e Tell, 20 cent. carminio (K25Z) coppia tète-bèche con bordo di foglio in basso. (cert.Sottoriva).	1.600	**300**
2216	★★/★	1930, Tete-beche, 5 c.+ 10 c. (K26y) 2 coppie formanti quartina.	–	**10**
TURCHIA				
2217	⊙	1913, TRACIA, 5 valori cpl. (1/5).	145	**30**
YUGOSLAVIA				
2218	(★)	1937, Saggio non adottato da 50 p. verde azzurro con veduta di Dubrovnik, non dentellato e non gommato. (Cert Raybaudi).	–	**30**
BRASILE				
2219	⊙	1861, 2 valori: 280 r. rosso (Yv. 21); 430 r. giallo (Yv. 22).	–	**70**
2220	⊙	1854-61, 280 r. rosso + 430 r. giallo (Yv. 21 + 22).	–	**100**

2177

2215

2238

(Brasile)

			catalogo in euro	partenza in euro
2221	⊙	1843, 280 r. rosso (Yv. 21).	–	**50**
2222	⊙	1854-61, 430 r. giallo (Yv. 22).	–	**60**
2223	⊙	1854-61, 430 r. giallo (Yv. 22).	–	**60**
2224	⊙	1876-77, Pedro II, 7 valori cpl. “perces en ligne” (Yv. 30/36).	–	**40**
2225	⊙	1878-79, Pedro II, 10 valori cpl. (Yv. 37/45).. Il 700 r. firmato Em. Diena.	–	**50**
2226	★★	1967-69, Anita Garibaldi 5 c. (818) quartina non dentellata.	–	**50**

CINA

2227	⊙	1913, UFFICI GIAPPONESI, 3 esemplari: 4 s. (Yv. 27); 5 s. (Yv. 28); 1 y. (Yv. 32).	–	**100**

COLOMBIA

2228	(★)	1868, ANTIOQUIA, Stemma 2 1/2 azzurro (Yv.1).	–	**150**

COLONIE INGLESI

2229	★	1862, HONG KONG, 24 c. green (SG 5) senza filigrana.	–	**200**
2230	⊙	1885, HONG KONG, 1 d. su 96 c. grey olive (42).	–	**30**
2231	⊙	1885, HONG KONG, 50 c. su 48 c. dull purple (46).	–	**100**
2232	★	1859-74, SIERRA LEONE prova non dent. del 6 p. violetto. (A.Diena).	–	**50**

COREA

2233	⊙	1900, UFFICI GIAPPONESI, 14 valori cpl. (Yv. 1/14).	–	**150**

DOMINICA

2234	⊙	1883, 5 f. su 1 p. oro (Scott 70). (Em. Diena).	–	**75**

ECUADOR

2235	★	1939, Giochi Sudamericani, 10 valori cpl. (369/73+A).	110	**25**

EGITTO

2236	★★	1884, 20 p. su 5 piastre con soprastampa capovolta (Scott 42a).	–	**30**

ETIOPIA INDIPENDENTE

2237	★★	1943, soprastampati “OBELISK/3 NOV. 1943” 5 valori cpl. (Yv. 230/34).	–	**250**

MESSICO

2238	⊙	1867, Hidalgo, 8 r. verde soprastampa “MEXICO” in gotico (38) coppia orizzontale, grandi margini, rara.	–	**750**
2239	⊙	1884, Hidalgo 5 p. azzurro (Scott 163).	–	**100**
2240	⊙	1884, Hidalgo 10 p. azzurro (Scott 164).	–	**90**
2241	⊙	1892, Numerali 10 p. carminio (Scott 229). (Em. Diena).	–	**150**

PERU’

2242	⊙	1895, Rivoluzione ed elezione Presidente Pierola 7 valori cpl. (Yv. 94/100).	–	**30**

NUOVA ZELANDA

2243	★★	1943, Servizio, 5 scellini verde soprastampato “Official” (S.G.0133) blocco di quattro.		**50**
2244	★★	1910, Servizio, soprastampati “Official” 11 valori cpl. (141/51).	–	**70**

SOMALIA INDIPENDENTE

2245	★★	1960, Indipendenza 3 valori cpl. (CEI 1+A.1/2) in quartine.	–	**100**

STATI UNITI

			catalogo in euro	partenza in euro
2246	★	1847, Ristampa del 10 c. Washington (Scott A4)..	–	**200**
2247	⊙	1893, Esposizione Colombiana 50 c. (110).	190	**30**
2248	★	1899, GUAM, 6 valori (Unif. 1/4, 6, 7). (R. Diena).	940	**100**
2249	★★	1992, Foglietto Colombo (25) esemplare con macchie di stampa di colore bruno e arancio.	–	**70**

VENEZUELA

2250	⊙	1899-1902, Bolivar, 6 valori cpl. (Yv. 59/64). Non comuni.	–	**75**
2251	⊙	1871, Francobolli fiscali, Bolivar 30 r. verde (Yv. 13A).	–	**40**
2252	⊙	1879, Francobolli fiscali, Bolivar 5 v. rosa (22), con annullo postale. Raro.	–	**200**

CARTOLINE

2253	✉	1896, GENOVA Cartolina autorizzata dal Governo, con Monumento a Colombo, viaggiata per la Germania.	–	**80**

TEMATICHE

2254	★★	-, AUTOMOBILISMO - BOLAFFI, 9 album Ferrari con FDC mondiali relative ad automobili Ferrari.	–	**150**
2255	★★/✉	2006, CALCIO - GERMANIA 2006, 2 album Bolaffi. Inoltre Londra Olimpiadi 2012, sempre su album Bolaffi.	–	**50**

LOTTI E COLLEZIONI

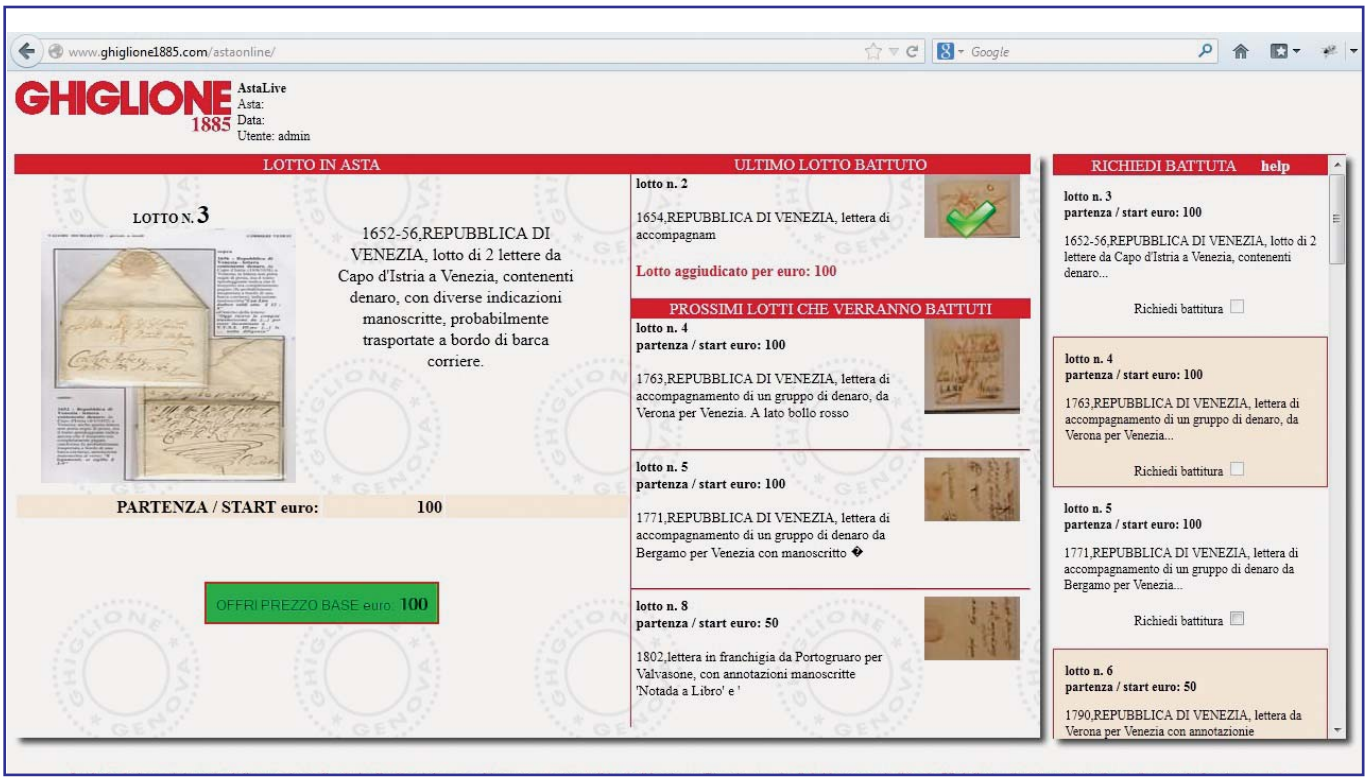
2256	★★	-, COLONIE ITALIANE, 3 album Bolaffi praticamente vuoti, relativi a Giri Coloniali ed emissioni Generali. E' presente il solo giro per la Mostra Coloniale di Napoli e 3 fiere di Tripoli di basso valore.	–	**100**
2257	★★	1997-2011, GERMANIA, collezione su 3 album G.B.E.	–	**150**
2258	★★	1861-942, ITALIA REGNO collezione bene avviata in due album nuovi con custodia, con sequenza di serie complete di valore medio, senza esemplari di grande spicco ma con alcune buone presenze e con alta qualità ineccepibile. Notata serie Congresso Filatelico ottimamente centrata.	66.000 +	**7.500**
2259	⊙	1862-1942, ITALIA REGNO, avvio di raccolta usata senza voci di spicco (p. ordinaria, aerea, espressi) su album G.B.E. Da esaminare	–	**150**
2260	★★	1946-2008, ITALIA REPUBBLICA, collezione di p. ordinaria e aerea, senza le buone serie ruota e senza Gronchi Rosa, in 7 album G.B.E. Mancano inoltre le annate 1997 e 1998 e pochissimo altro.	–	**500**
2261	⊙	1960-99, ITALIA REPUBBLICA, raccolta usata di p. ordinaria, senza Gronchi Rosa in 4 album Bolaffi.	–	**50**
2262	★★	1964-97, MALTA, collezione in 2 album Marini.	–	**150**
2263	★★	-, MISCELLANEA, con materiale tematico, in genere in Folder Bolaffi o in classificatori Sirio. Necessario esame.	–	**200**
2264	★★	-, MONDIALI, miscellanea di francobolli comunissimi, in 9 album Bolaffi.	–	**100**
2265	⊙	1852-1966, OLANDA, avvio di raccolta su Schaubek. Da esaminare.	–	**300**
2266	★★	1958, PAESI ARABI, album Lindner con serie di U.A.R., Siria, Palestina, Yemen.	–	**50**
2267	★★	1955-99, SAN MARINO, collezione non cpl., senza le buone voci su 4 album G.B.E. In aggiunta annate 2009 e 2010.	–	**150**
2268	★★	1924-2004, STATI UNITI, collezione non cpl. (mancano le annate 1928, 1929, 1930 e poco altro) su 8 album G.B.E.	–	**1.750**
2269	★★	1847-54, TRIESTE A, bella collezione cpl. nei valori tipo e con: (A.22A), (R.A.5A), (T25A). Qualche valore minore con traccia.	–	**750**
2270	★★	-, TRIESTE A, collezione di p. ordinaria, aerea ed espressi, compreso AMG VG, in album Bolaffi.	–	**500**
2271	⊙	-, ERITREA, collezioncina con qualcosa di Cirenaica, montata su 4 cartoncini.	–	**200**
2272	⊙	1869-1900, NICARAGUA, piccola raccolta su albumetto Marini.	–	**50**
2273	⊙/★	-, PAESI EUROPEI, piccolo lotto di materiale di periodi vari, non recenti. Da esaminare.	–	**40**
2274	★★	-, VATICANO, piccolo lotto con qualche buona serie: Giuridico, Giardini e Medaglioni, Graziano, UPU, Anno Santo del '33.	–	**350**
2275	✉	1939-72, VATICANO, collezione avanzata su G.B.E.	–	**100**
2276	★★	1929-2009, VATICANO, collezione di p. ordinaria, senza p. aerea, Foglietto n.1, tasse e Pacchi, in 6 album G.B.E. Presenti foglietti S. Nicola, mancano le annate 2005, 2006, 2007, 2008.	–	**200**

ASTA LIVE: E' possibile seguire la battitura delle aste in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito:

www.ghiglione.it

Una volta registrati potrete:
- Inviare offerte dal sito per i lotti in asta.
- Tracciare le proprie offerte e controllare i risultati nella vostra scheda cliente.
- Partecipare in diretta all'**ASTA LIVE**.

Sul sito trovate istruzioni dettagliate sul funzionamento dell'**ASTA LIVE**.



Visita il nostro sito

www.ghiglione.it

Cataloghi scaricabili in anteprima rispetto all'uscita tipografica

Presenti le immagini di tutti i lotti in vendita (eccetto lotti voluminosi e collezioni)

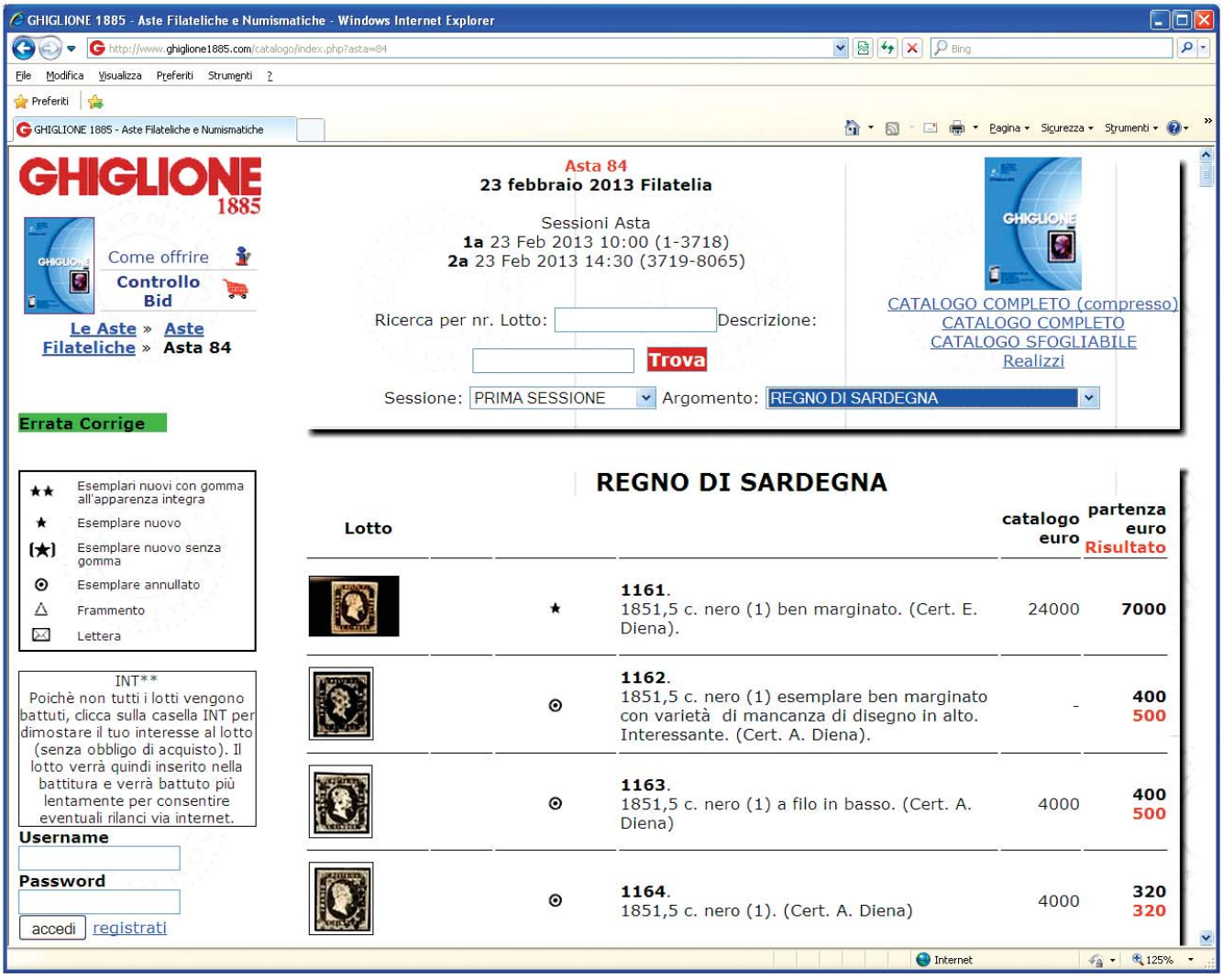
ASTA IN DIRETTA da Pc o Tablet

Nuova versione web con realizzi e con possibilità di effettuare ricerche di testo

Prezzi realizzati disponibili online pochi minuti dopo la fine della vendita

Acquisto lotti invenduti via web

GHIGLIONE 1885



GHIGLIONE
1885

Cedola di Ordinazione

Per i clienti che non possono presenziare alla vendita all'asta, da compilarsi
in stampatello e da inviarsi tramite Fax: 010/2473.295 o tramite email: info@ghiglione.it

Nome:.....

Indirizzo:.....

Città:.....Prov.:.....

C.A.P.:.....E-Mail:.....

Telefono:.....Fax:.....

Codice Fiscale:.....

Vi prego riservare i seguenti lotti in base alle offerte massime indicate ed alle condizioni di vendita riportate nel catalogo d'asta che dichiaro di accettare integralmente.

Data:.....

Firma:.....

N.Catalogo	Breve descrizione del lotto	Offerta Massima Diritti Esclusi	Eventuale recapito telefonico per partecipazione in diretta
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

APPARECCHIO I - BALB
APPARECCHIO I - BORG
APPARECCHIO I - PELL
APPARECCHIO I - MIGL
APPARECCHIO I - LONG
APPARECCHIO I - ROVI
APPARECCHIO I - NANN
APPARECCHIO I - TEUC
APPARECCHIO I - DINI
APPARECCHIO I - QUES
APPARECCHIO I - GIOR
APPARECCHIO I - RECA
APPARECCHIO I - BIAN
APPARECCHIO I - ARAM
APPARECCHIO I - BISE
APPARECCHIO I - LEON
APPARECCHIO I - VERC
APPARECCHIO I - NAPO
APPARECCHIO I - RANI
APPARECCHIO I - CALO
RACCOMANDATA PER ESPRESSO
CROCIERA NORD ATLANTICA

1274

1642

1629

1652

1276

1308

GHIGLIONE
1885

Studio Ghiglione - Salita San Matteo, 19/1 - 16123 Genova
Tel. 010.2473.530 - 010.2473.207 - Fax 010.2473.295 - www.ghiglione.it