



Filatelia dal 1885
Aste Filateliche dal 1976
Salita San Matteo
Genova

6 Luglio 2018

GHIGLIONE

1885



Salita San Matteo, 19/1
16123 Genova
Fax 010.2473.295
Tel. 010.2473.530 - 010.2473.207
www.ghiglione.it



- In questa foto di fine '800, trovata solo recentemente, il fondatore Antonio Ghiglione nella sua cartoleria che vendeva anche francobolli da collezione in Via Giulia, l'antica via XX Settembre
- Italo Ghiglione con i figli Guido, Ezio e Aldo nel 1933
- Il cinquantesimo della Ditta nel 1935
- Ezio Ghiglione con il figlio Piero nel 1968
- Piero e Roberto Ghiglione



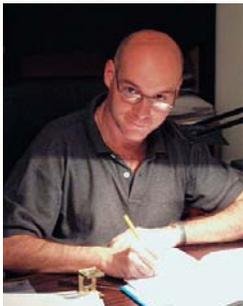
Aste di Filatelia dal 1976



Febbraio: termine acquisizione materiale 10 dicembre

Maggio: termine acquisizione materiale 10 marzo

Ottobre: termine acquisizione materiale 10 luglio

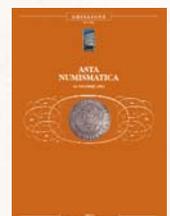


Aste di Numismatica dal 1987



Maggio: termine acquisizione materiale 30 marzo

Novembre: termine acquisizione materiale 30 settembre



GHIGLIONE

1885

Filatelia da cinque generazioni

DIREZIONE

Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione

ASTE FILATELICHE

Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione
Riccardo Bacci

ASTE NUMISMATICHE

Piero Ghiglione
Roberto Ghiglione
Pamela Vassallo
Alessandro Calvi

INFORMAZIONI BID E REALIZZI ASTE

Pamela Vassallo
Caterina Nascimbene

ESPOSIZIONE E INFORMAZIONI LOTTI VOLUMINOSI FILATELIA

Riccardo Bacci

PERIZIE E STIME FILATELICHE

Piero Ghiglione (*Perito CCA e Tribunale di Genova*)

AMMINISTRAZIONE

(martedì/sabato: 9/12,30 - Tel. 010.2473.207):

Caterina Dellepiane

SPEDIZIONI

Pamela Vassallo
Caterina Nascimbene

WEB E PRODUZIONE CATALOGHI

Roberto Ghiglione

VENDITA AL DETTAGLIO

Caterina Dellepiane
Pamela Vassallo

MAGAZZINO E TRASPORTI

Ronny Cedeno Ley

Asta Filatelica *inPIU'n.12*

6 Luglio 2018

SESSIONE UNICA

Venerdì 6 Luglio - ore 17

Lotti 1-703

Prefilateria/Antichi Stati Italiani
Regno d'Italia/Repubblica Sociale Italiana
Repubblica Italiana/Area Italiana
Colonie Italiane/Posta Aerea
Europa/Oltremare
Lotti e Collezioni

ESPOSIZIONE DEI LOTTI

dal 28 Giugno al 5 Luglio 2018

a Genova, in Salita S. Matteo, 19/1

SOLO SU APPUNTAMENTO

il 6 Luglio 2018

a Genova, in Salita S. Matteo, 19/1. (ore 9/12,30-15/17)

ATTENZIONE

Nell'intento di velocizzare l'asta che si compone di oltre 500 lotti si informano i Sig.ri Acquirenti che saranno battuti in sala solo i lotti:

- che hanno ricevuto offerte postali.
- che vengono richiesti dagli interessati mediante l'inserimento del numero di lotto nel computer posto all'ingresso della sala oppure tramite il sito internet

E' comunque sempre possibile fermare l'asta a voce e chiedere di battere qualsiasi lotto eventualmente tralasciato. Poichè non tutti i lotti saranno quindi battuti in sala, le sessioni potrebbero quindi avere durata molto ridotta.

Il prezzo di aggiudicazione sarà aumentato del 22% onnicomprensivo (I.V.A. inclusa) per ogni lotto acquistato. Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti che recano l'indicazione "da esaminare".

condizioni di vendita

- 1) La vendita all'asta è in nome proprio e per conto di terzi.
- 2) I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente.
- 3) Il banditore ha facoltà, a suo insindacabile giudizio, di ritirare i lotti dalla vendita, di accorparli, di non accettare offerte in sala o inviate per corrispondenza, di annullare le aggiudicazioni di lotti eventualmente contestati.
- 4) Il banditore ha facoltà altresì di negare la possibilità di acquisto a persone non gradite.
- 5) L'acquirente con l'offerta espressa in sala od inviata per corrispondenza accetta integralmente le condizioni di vendita qui riportate
- 6) Per ogni lotto è indicato in euro il prezzo minimo di partenza al di sotto del quale non possono essere accettate offerte.
- 7) I lotti si vendono nello stato in cui si trovano. Eventuali controlli peritali diversi da quelli eventualmente esistenti debbono essere richiesti prima dell'asta.
- 8) Il prezzo di partenza in sala sarà uguale al minimo di partenza, che risulta stampato a fianco di ogni lotto, se non saranno pervenute offerte più alte per corrispondenza.
- 9) In caso di più offerte uguali per corrispondenza avrà la precedenza l'offerta giunta per prima. In caso di più offerte per corrispondenza il prezzo di partenza sarà costituito dalla seconda offerta più alta maggiorata di uno scatto.
- 10) Gli scatti delle offerte potranno variare a giudizio dei banditore, ma non saranno superiori al 10% per i lotti superiori a 100 euro.
- 11) **Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato del 22%, I.V.A. compresa.** Esempio: prezzo di aggiudicazione Euro 100,00 + maggiorazione Euro 22,00 = Totale da pagare Euro 122,00
- 12) L'ammontare finale del documento che accompagna la merce acquistata all'asta comprenderà l'importo I.V.A. che, obbligatoriamente, in ottemperanza alla direttiva CEE 77/388 del 17 maggio 1977 in vigore in Italia a partire dal 1 gennaio 2001, non potrà essere né evidenziato né scorporato. In conseguenza i soggetti in possesso di partita I.V.A. non potranno procedere alla detrazione dell'I.V.A. stessa che costituirà parte integrante del costo né dovranno provvedere al versamento di alcuna ritenuta d'acconto. Per tutti i soggetti acquirenti varrà quindi lo stesso regime.
- 13) Il pagamento può essere effettuato al ricevimento della fattura a mezzo assegno bancario, a mezzo c/c postale n. **89092449** (intestato "Studio Ghiglione") o tramite bonifico bancario:
- BANCA SELLA - IBAN: IT 25 N 03268 01400 052495231200
- 14) A pagamento avvenuto i lotti saranno a disposizione dell'acquirente presso la nostra sede e salvo diverse disposizioni verranno spediti a rischio ed a spese dell'acquirente per assicurata convenzionale o tramite corriere privato assicurato.
- 15) Eventuali reclami saranno presi in considerazione solo se espressi e motivati entro gg. 15 dalla data di spedizione.
- 16) Eventuali reclami inerenti a lotti fotografati saranno presi in considerazione solo se riferiti a difetti non visibili in fotografia.
- 17) Eventuali errori tipografici in particolar modo riferiti ai numeri delle fotografie, ai numeri di catalogo od ai prezzi comportano esclusivamente, in caso di contestazione, il rimborso delle somme versate.
- 18) Non si accettano reclami inerenti lo stato di conservazione della gomma per i lotti contrassegnati ★/★★
- 19) Non si accettano reclami per i lotti voluminosi e per i lotti che recano nella descrizione l'indicazione "da esaminare".
- 20) Si declina ogni responsabilità nei confronti di coloro che intervengono all'asta tramite collegamento telefonico o web, in merito ad eventuali contrattempi inerenti al collegamento stesso. Si declina inoltre ogni responsabilità per errori di inserimento di offerte scritte: qualsiasi offerta inserita con importo errato (o non inserita del tutto) non può dar luogo ad alcun tipo di rimborso o compensazione.
- 21) In caso di reclamo accettato si rimborsano esclusivamente le somme versate.
- 22) Per ogni controversia è competente esclusivamente il Foro di Genova.

chiave del catalogo

- ★★ esemplare nuovo con gomma integra.
- ★/★★ quando nel lotto vi sono esemplari nuovi con gomma integra e non integra o quando l'esemplare o gli esemplari hanno gomma in apparenza integra ma che non si può definire tale con assoluta certezza.
- ★ esemplare nuovo.
- (★) esemplare nuovo senza gomma.
- ⊙ esemplare annullato.
- △ frammento.
- ✉ lettera.
- cert. certificato fotografico di autenticità.
- serie cpl. serie completa.

- I nomi dei periti filatelici che hanno effettuato la verifica dei lotti sono elencati per esteso in ogni singola descrizione. Il solo nome del perito indica che il lotto è firmato. Se invece il nome del perito è preceduto dalla dicitura "Cert." significa che il lotto è corredato da certificato fotografico di autenticità.
- Nella descrizione dei lotti degli Antichi Stati e dell'area Italiana, la numerazione tra parentesi si riferisce al Catalogo Sassone, per i lotti di Europa si riferisce al Catalogo Unificato e, per i lotti di Oltremare, se non vi sono altre indicazioni, la numerazione segue il Catalogo Yvert & Tellier.

conditions of sale

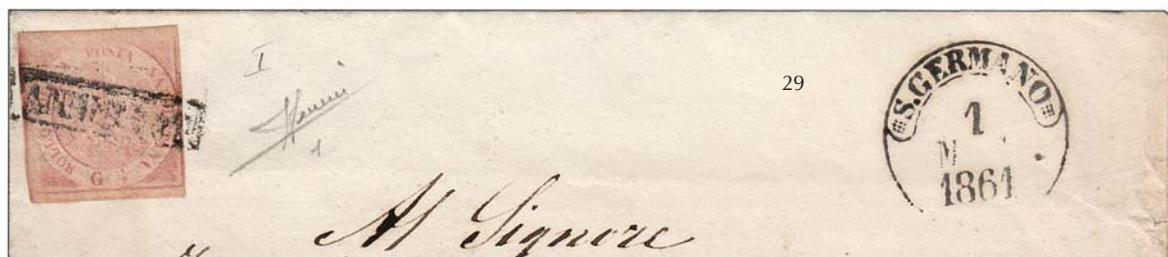
- 1) The sale is done by our house on behalf of third parties.
 - 2) The lots will be sold to the highest bidder.
 - 3) The auctioneer may, at his own discretion, withdraw lots from sale, bring them together, refuse bids from the floor or by mail, invalidate the knocking down of lots in dispute.
 - 4) The auctioneer may also decline offers from unwanted bidders.
 - 5) The buyer accepts the conditions of sale in full both when bidding in person or by mail
 - 6) For each lot the minimum starting price, below which no bids can be accepted, is indicated in euros.
 - 7) The lots are sold in the condition in which they are shown. Any additional expertise must be previously requested.
 - 8) The starting price for floor bidders will be the minimum starting price written in the catalogue beside the lot, except in the case of higher mail bids.
 - 9) In case of two or more equal bids by mail the lot will be knocked down to the first bidder in order of time. In case of several mail bids the starting price will be that of the second highest bid plus one increase.
 - 10) Increases can be changed at the auctioneer's discretion but will not exceed 10% for the lots above 100 euros.
 - 11) **The knocking down price will be increased by 22% (V.A.T. included).** Example: auction sale price Euros 100,00 + fixed fee Euros 22,00 = Total Euros 122,00.
 - 12) According to EEC law n. 77/388 of 17 may 1977, effective in Italy since 1 January 2001, VAT is included in the 20% fixed fee and must be charged on foreign sales too.
 - 13) Buyers present at the auction are requested to pay in full for their purchases immediately; buyers not present at the auction are requested to settle the invoice upon receipt.
We suggest buyers to pay by VISA/MASTERCARD credit cards (card number and expiry date are needed) or by Paypal (send funds to info@ghiglione.it) or by International Bank Transfer: to the order of "Studio Ghiglione"
BANCA SELLA (Succursale H4)
Salita Santa Caterina, 4 - 16123 Genova (Italy)
BIC/SWIFT code: SELBIT2BXXX - IBAN code: IT 25 N 03268 01400 052495231200.
- 
- 14) Upon buyer's request, following receipt of payment in full, lots can be sent by insured mail or courier at the buyer's own risk and expense. Orders will be shipped out faster if copy of bank transfer is provided by fax (+39 010 2473295) or e-mail (info@ghiglione.it).
 - 15) Complaints will be taken into account only if lodged within 15 days of receipt of purchases.
 - 16) Complaints concerning photographed lots will only be taken into account if referring to defects not visible in the photographs.
 - 17) Any printing error, especially referring to picture numbers, catalogue numbers or prices, in case of complaint, may only entitle the buyer to a refund of the amount paid.
 - 18) Claims on the condition of the gum will not be accepted for lots marked ★/★★.
 - 19) No complaints for voluminous lots and for lots which are described with the words "da esaminare" will be accepted.
 - 20) No responsibilities connected to poor or faulty communication can be accepted when bidders offers by telephone or by live web auction..
 - 21) If a claim is accepted only the amount paid will be reimbursed.
 - 22) Any dispute concerning the sale will be settled exclusively by the Court of Genoa.

key to cataloguing

- ★★ unmounted mint.
- ★/★★ when in the same lots there are mounted and unmounted mint stamps or when the stamp is apparently unmounted mint, but it is not possible to guarantee it absolutely.
- ★ unused.
- (★) without gum.
- ⊙ used.
- △ on piece.
- ✉ cover.
- cert. expert's certificate.
- serie cpl. complete set.

- The names of the experts who examined the lots are written in each description. The name of the expert only, means that the lot is just signed. If the name of the expert is preceded by the word "Cert." the lot comes with photo expertise.
- For the lots of Italian Ancient States and of Italian speaking countries the numbers in brackets refer to the Sassone Catalogue numbers; for the lots of Europe to the Unificato Catalogue numbers and for Overseas, unless otherwise specified, they refer to Yvert & Tellier Catalogue numbers.

			catalogo in euro	partenza in euro
PREFILATELIA				
1	✉	1815, NICE, lineare (Voll. 42) su 2 lettere tassate, dirette a Milano.	–	20
2	✉	1829, lettera da Cremona per Madrid, con timbri di transito e tassa di 9 reales. Interessante.	–	20
FRANCHIGIE, PORTI PAGATI E DOVUTI				
3	✉	1854, Tre lettere da Parma per Torino, una con bollo a doppio cerchio grande rosso, indirizzata ad un capitano dell'esercito e tassata, altre due del '60 stesso archivio con timbrino a cerchio piccolo.	–	30
4	✉	1863, 15 c. I tipo (12) + Sardegna 5 c. (13E) su lettera da Genova per Spezia impostata al battello. Francobolli annullati in arrivo e, a lato, bollo "VIA DI MARE I" rosso. Piega d'archivio orizzontale.	–	40
LOMBARDO VENETO				
5	△	1858, 2 soldi giallo + 3 soldi nero (23+24) su piccolo frammento da Polesella (p. 5).	2.200	500
6	✉	1866, 10 soldi azzurro (39) al verso di ricevuta di ritorno da Padova per Verona, 6/1.	–	70
7	★	1864, 15 s. bruno (45). (A.Diena).	1.650	60
LOMBARDO VENETO ANNULLAMENTI				
8	✉	1856, DESIO corsivo (p.8) su 30 cent. bruno (21) lettera per Fiorenzuola il 7/9. (E. Diena).	1.240	100
9	✉	1860, TONZANICO C3 (p.8) su Sardegna 20 c. (15Ba) su lettera per Milano, 18/2.	1.280	70
MODENA				
10	★★★	1852, Prima emissione senza punto dopo le cifre, la serie senza il rarissimo celeste (1/4+6) tutti con gomma integra tranne il valore più piccolo da 25 c. (Cert.Bolaffi con i tre valori più cari valutati 100%).	17.700	3.000
11	★★★	1852, I emissione, 5 valori (1/4 + 6). Il 5 c. gomma integra. Ottima qualità. (Cert. Bolaffi).	15.000	2.000
12	✉	1857, 25 c. camoscio (4a) su lettera da Reggio per Milano, 16/9. (G. Oliva, Sorani).	750	70
13	⊙	1852, 40 c. celeste (5) esemplare molto bello. (A. Diena - Colla - Cert. Bolaffi 100%)	5.000	750
14	★	1852, 40 c. azzurro scuro (6).	800	50
15	★★	1852, Errore di colore, 25 c. verde anziché camoscio pallido (4A). Molto bello e raro. (Cert. Bolaffi 100%).	15.000	3.000
16	★★★	1852, Serie con punto dopo le cifre 5 valori cpl. (7/11). Molto belli, il 5 c. verde oliva con gomma integra. (Cert. Bolaffi 70/80 %).	3.160	500
17	★★★	1852, 5 valori cpl. con punto dopo le cifre (7/11). Il 10 c. linguellato. Ottima qualità. (Cert.Bolaffi).	3.300	350
18	★	1852, lotto di tre esemplari da 5 centesimi : 5 c. verde senza punto dopo le cifre (1), 5 c. con punto (7) margine di foglio e 5 c. verde oliva (8). Ottima qualità. (A. Diena).	7.070	1.000
19	⊙	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio lettere "B.G." grandi (1). Di pregio. (Cert. A.Diena).	5.500	1.500
20	★	1853, Segnatasse per giornali, 9 c. violetto grigio lettere "BG" piccole (2).	1.300	100
21	★	1859, Segnatasse per giornali, 10 c. nero (5) filo orizzontale, grandi margini. (A. Diena).	1.800	400
22	★★★	1859, Governo provvisorio, 5 valori della serie (12- 14 integro -16 integro - 17 integro - 18). (Cert.Bolaffi 80%).	4.800	800
23	⊙	1859, Governo provvisorio, 15 c. bruno (13). Raro. (Cert. A. Diena).	6.500	1.800
24	★	1859, Governo provvisorio, 20 c. ardesia violaceo (15). (Cert.Bolaffi 40%).	5.000	750
NAPOLI				
25	★	1858, 1 gr. carminio scuro II tavola (4c). (Em. Diena. A. Diena. Cert. Sorani).	3.500	500
26	⊙	1858, 2 gr. lilla rosa I tavola (5b). Raro. (Cert. Raybaudi).	1.400	175
27	⊙	1858, 2 gr. rosa brunastro III tavola (7) coppia orizzontale con interspazio di gruppo al centro. Rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. A. Diena).	52.500	p.a.r.
28	⊙	1860, 1/2 tornese azzurro cupo "Croce di Savoia" (16) con margini grandi e colore intenso, annullato con bollo circolare di Napoli. (Em.Diena esteso - Cert.Sorani).	6.250	1.800





NAPOLI ANNULLAMENTI

catalogo
in euro

partenza
in euro

- 29 ☒ 1861, S. GERMANO, (inedito) annullato + CERCHIO NERO su 1/2 gr. rosa chiaro I tavola (1) molto bello isolato su circolare diretta a Roccardaru il primo maggio '61. Fin'ora sconosciuto il cerchio in nero. (Cert.Sorani).

2.000

PROVINCE NAPOLETANE

- 30 ★★ 1861, L'emissione completa di 8 valori (17/24) di ottima qualità. (Cert. Bolaffi da 60a 100 %).
 31 ★★ 1861, 1/2 grano bistro bruno (18e) carta spessa, margini molto grandi.
 32 ⊙ 1861, 10 gr. bistro oliva (22b). (Em. Diena. E. Diena).
 33 ★ 1861, 20 gr. giallo (23). (Em. Diena. Sorani).

5.000

800

1.000

150

1.500

150

750

100

PARMA

- 34 ★ 1857, 25 c. bruno lilla (10) piena gomma. (Ghiglione).

1.500

200





(Parma)

			catalogo in euro	partenza in euro
35	★	1857, Segnatasse per giornali, 9 c. azzurro (2) nuovo con gomma e grandi margini. Raro con piena gomma. (Cert. E. Diena).	1.800	300
36	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde azzurro I composizione (12). Em.Diena - Raybaudi - Cert.Bolaffi 60%).	6.500	1.000
37	★★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13) bellissimo esemplare bordo di foglio a sinistra.. (Cert.Bolaffi 110%).	2.200	700
38	★	1859, Governo provvisorio, 5 c. verde giallo (13) fresco e ben marginato. (Ghiglione).	1.100	150
39	★	1859, Governo provvisorio, 10 c. bruno con cifra "1" capovolta (14b). (A.Diena - Cert.Bolaffi 60%).	4.500	750
40	★	1859, Governo provvisorio, 20 c. azzurro, posizione n.57 II composizione, varietà "A" rotta in alto (15e). Grandi m,argini. (Sorani - Cert.Bolaffi 40%).	3.250	500
41	★	1859, Governo provvisorio, 40 c. rosso bruno posizione n.31 della I composizione con la "A" di parmensi rotta in alto e la seconda "T" di stati tagliata (16b). Grande rarità. (A. Diena - E. Diena - Sorani - Cert. Ghiglione).	65.000	10.000
42	★	1859, Governo provvisorio, 40 c. vermiglio (17) molto bello con margini grandi. (G.Bolaffi - Cert.Bolaffi 80%).	1.200	200
43	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. arancio (18c), posizione n.2 della composizione. Grande rarità. (Cert. A. Diena - Cert. E. Diena - Cert.Bolaffi).	20.000	4.000
44	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro oliva (18). (Cert.A.Diena - Cert.Raybaudi).	16.000	1.500
45	★	1859, Governo provvisorio, 80 c. bistro (18a) ben marginato. Raro. (E.Diena - Cert.Bolaffi 80%).	18.000	3.500





STATO PONTIFICIO

			catalogo in euro	partenza in euro
46	★★★	1852, Prima emissione, 9 valori di buona/ottima qualità (1A-2B-3A-3-4A-5A-6A-7-9). (Cert.Bolaffi da 50 a 100%).	5.260 +	1.000
47	⊙	1864, 1/2 baj grigio azzurro (1a) con 8 filetti di contorno annullato con bollo di Jesi. Qualità splendida. (Em. Diena - Cert. Ghiglione).	1.100	200
48	★★	1864, 1 baj verde scuro (2B) fresco, marginato con 5 filetti e bordo di foglio e con gomma integra. (G. Oliva).	500	150
49	☒	1867, lettera da Napoli per Roma il 5/8/67 affrancata con 20 c. azzurro (T26) e rispedita a Frascati con ulteriore affrancatura di Pontificio composta da una coppia da 1 baj (2B). (A.Diena - A.Bolaffi).	-	300
50	☒	1859, 2 baj verde (3) frazionato verticale a metà annullato al retro di lettera da Ancona per Offagna il 13/8/59. (A.Diena).	700	100
51	☒	-, 2 baj verde (3) frazionato diagonale a metà annullato al retro di lettera diretta a Ceccano. (A. Diena).	700	100
52	★★	1863, 3 baj bruno cuoio chiaro (4Aca) fresco, ben marginato e con gomma integra. Una delle sottotinte più rare. Grande rarità. (Cert. Colla).	30.000	6.000
53	★	1858, 4 baj bruno grigio chiaro (5) con inchiostro grigio oleoso (5b) eccezionalmente fresco. Grande rarità. (Cert.Bolaffi 100% - Cert.Caffaz).	30.000	4.000
54	☒	1867, 4 baj giallo (5A) esemplare con bordo a destra e in basso su bustina da Roma per Firenze, l'8/6/67. (A. Diena).	-	100
55	☒	1857, 4 baj giallo (5A) angolo di foglio su lettera da Roma per Napoli il 24/7/67.	-	100
56	★★	1852, 7 baj azzurro (8) bellissimo esemplare margine di foglio in basso di grande qualità. (Cert.Bolaffi 80%).	8.000	1.350
57	★	1852, 8 baj bianco (9) quattro filetti completi. (G. Oliva).	1.000	120
58	☒	1857, Affrancatura quadricolore composta da 5 baj (6) coppia + 8 baj (9) + 4 baj bruno grigio chiaro (5) + 2 baj verde oliva (3) su lettera da Bologna per Genova il 14/6/57. Bella qualità e interessante affrancatura. (A.Bolaffi - M.Raybaudi).	-	750

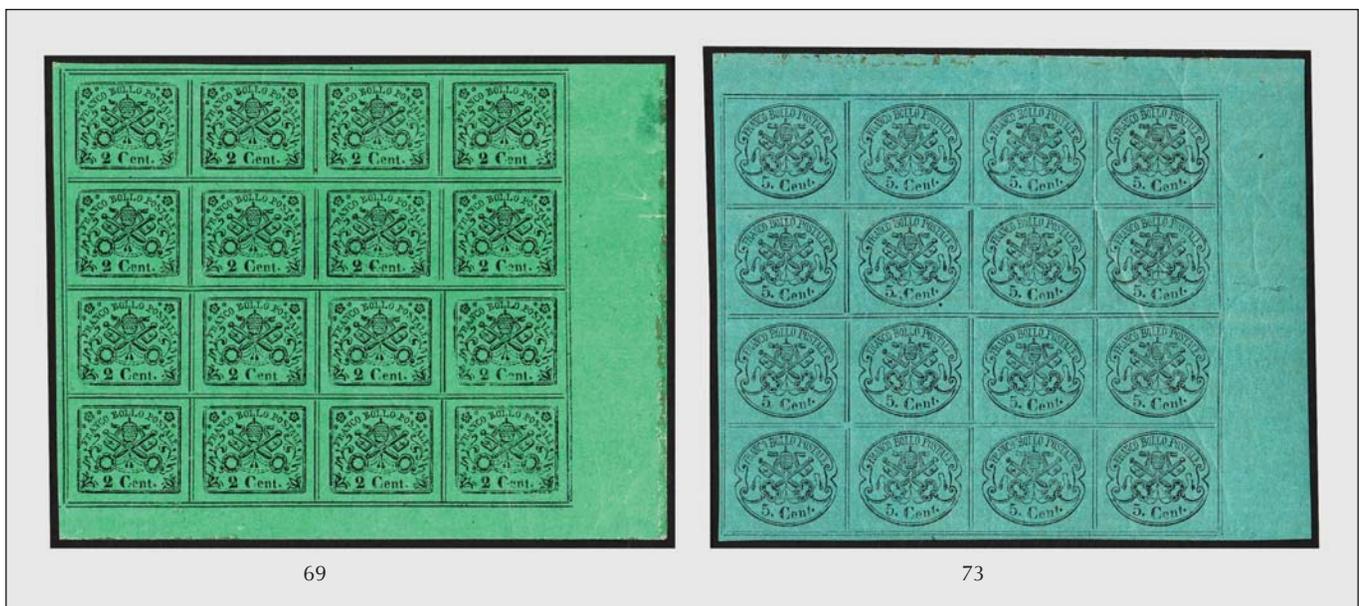


58



(Stato Pontificio)

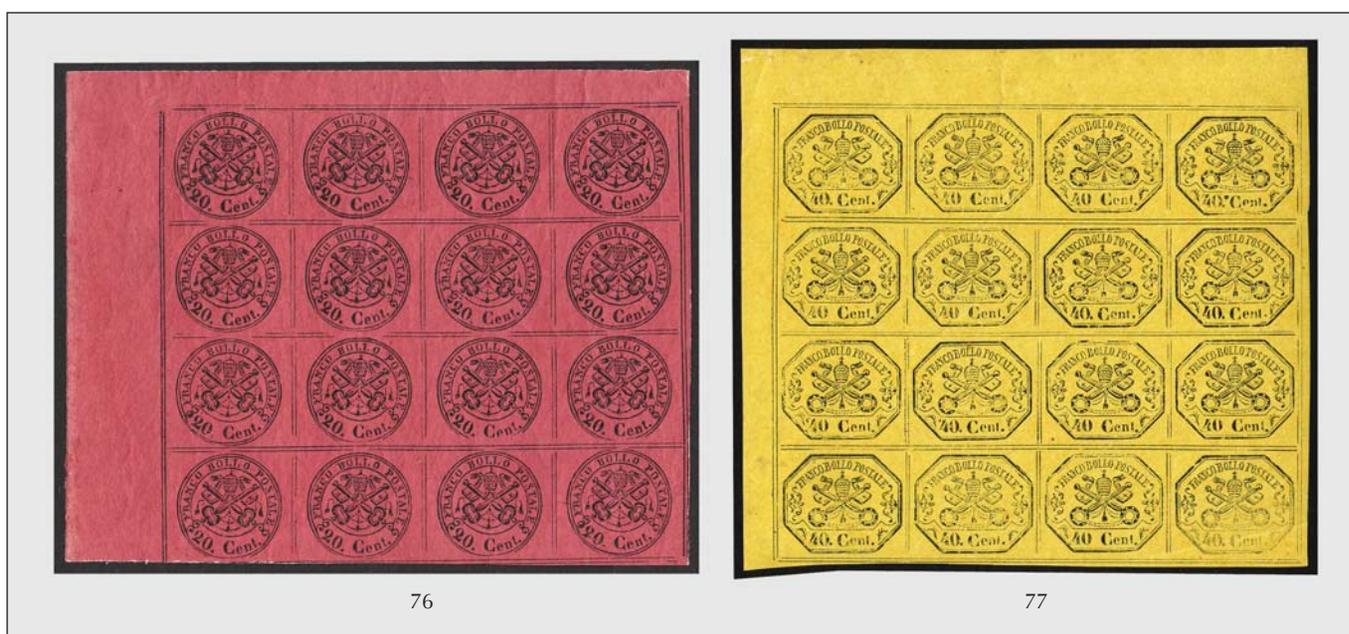
			catalogo in euro	partenza in euro
59	✉	1862, 8 baj bianco (9) striscia di quattro + 2 baj su lettera da Roma per Malta il 5/4/62. Margini da esaminare, indirizzo parzialmente asportato.	2.800 +	150
60	★	1852, 50 baj azzurro (10) grandi margini e piena gomma. Esemplare di grande qualità. (Cert.Bolaffi 75% - Cert.Caffaz).	38.000	7.500
61	★	1852, 50 baj azzurro (10) margini completi, piena gomma. (A. Diena - Cert. Sorani).	38.000	2.500
62	★★	1852, 1 scudo rosa carminio (11) bell'esemplare con grandi margini e parte dell'esemplare vicino. (Cert.Bolaffi 75% - Cert.Caffaz).	14.000	3.500
63	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio (11) grandi margini, assottigliato, ottimo aspetto.	7.000	200
64	⊙	1852, 1 scudo rosa carminio, esemplare con frammenti di dicitura "CANSON FRERES" (11b). Di pregio, di specialisti. (Cert. A. Diena).	27.500	6.000
65	★	1864, 50 baj oltremare scuro, stampa difettosa (12) esemplare con grandi margini e piena gomma. Molto raro in queste condizioni.. (Cert.Bolaffi 50% - Cert.Caffaz).	55.000	10.000
66	★	1852, Falso Fournier del 50 baj azzurro oltremare stampa difettosa (12), imitazione eseguita intorno al 1870. Interessante (Cert. Bottacchi).	-	150
67	⊙	1852, Falso Fournier del 50 baj azzurro oltremare, stampa difettosa (12) annullato, imitazione eseguita intorno al 1870. (Cert. Bottacchi).	-	150





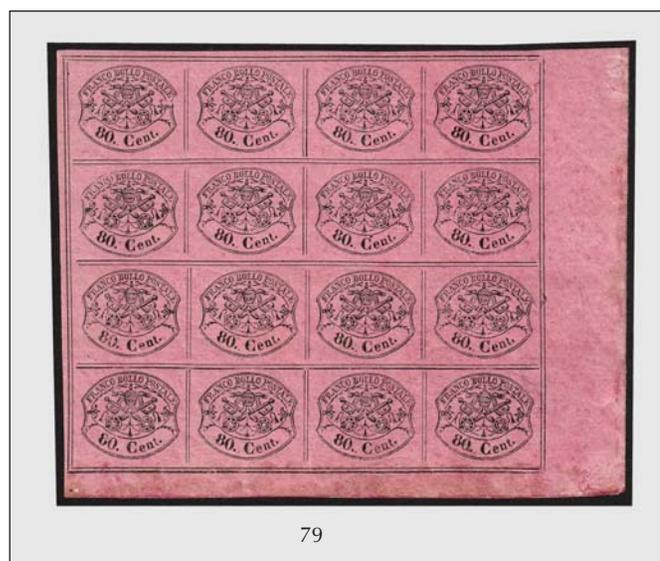
(Stato Pontificio)

			catalogo in euro	partenza in euro
68	★★	1867, Seconda emissione, 5 esemplari di ottima qualità (13 - 15 - 17/19). (Cert.Bolaffi 80%).	3.320	600
69	★★	1867, 2 c. verde giallo (13) blocco di 16 con gomma integra, angolo di foglio. Bello e non comune. (B.S. Oliva).	5.120	1.250
70	★★	1867, 3 c. grigio (15) splendida qualità. (Cert.Bolaffi 75%).	5.500	1.000
71	★★	1867, 3 c. grigio (15) splendido esemplare, gomma integra e angolo di foglio. (Em.Diena - Renato Mondolfo - Cert.Ghiglione).	5.500	800
72	⊙	1867, 3 c. grigio (15) assottigliato. Raro. (G. Oliva)	12.500	500
73	★★	1867, 5 c. azzurro verdastro (16) blocco di 16 angolo di foglio, gomma integra. Bello e non comune. (B. S. Oliva).	11.200	2.500
74	★★	1867, Seconda emissione, 10 c. vermiglio arancio (17) bell'esemplare con piena gomma integra.	8.000	1.000
75	★	1867, 10 c. vermiglio arancio (17) nuovo, piena gomma.	4.000	450
76	★★	1867, 20 c. rosso bruno (18), blocco di 16 angolo di foglio, gomma integra. Bello e non comune. (B. S. Oliva).	14.400	3.000
77	★★	1867, 40 c. giallo (19) blocco di 16 angolo di foglio, gomma integra. Bello e non comune. (B. S. Oliva).	12.000	2.500
78	★★	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) bordo di foglio, eccezionale qualità.	650	150
79	★★	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) blocco di 16 angolo di foglio, gomma integra. Bello e non comune. (B.S. Oliva).	10.400	2.500





84



79

(Stato Pontificio)

80	★	1867, 80 c. rosa lillaceo vivo (20a) molto bello, angolo di foglio.	325	50
81	⊙	1867, 80 c. rosa lillaceo (20) esemplare con 8 filetti. Di pregio. (Em. Diena. A. Diena. Fiechi. Cert. B.S. Oliva).	4.500	1.200
82	★★★	1868, Terza emissione dentellata, 8 valori (22-24/26-28/31)	500	75
83	★	1868, 7 valori: (22, 24, 25, 26, 28, 29, 30).	390	50
84	✉	-, 2 c. verde (22) due coppie + un esemplare su lettera diretta a Civitavecchia. Annullamento a griglia + stampatello dritto di Civitavecchia che colpisce l'affrancatura. Piega verticale leggera, freschezza e interesse per l'insieme.	-	500



85

87

88

89

85	★	1868, 3 c. grigio rosa (23). Raro e bell'esemplare. (A.Diena - E.Diena - G:Colla - Cert.Bolaffi 60%).	25.000	4.000
86	★★★	1868, 3 c. grigio (24) blocco di 9.	800 +	125
87	★★	1868, Terza emissione, 20 c. rosso bruno "indiano" (27). Raro, bell'esemplare.(Em.Diena - Cert.Ghiglione).	12.000	2.000
88	★★	1868, 80 c. rosa carminato "fragolone" (30d). Rarità.. (Cert.Bolaffi 50%)..	22.500	3.500
89	⊙	1870, 80 c. rosa carminato (30d) esemplare con impercettibile assottigliamento in alto. Raro e di ottimo aspetto. (Cert. E. Diena. Cert. Sorani).	-	2.500

ROMAGNE

90	★★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) alcuni con bordo di foglio. (Cert.Bolaffi 80%).	6.500	1.250
91	★	1859, L'emissione completa di 9 valori (1/9) il 5 baj con bordo di foglio. (Cert.Bolaffi).	3.250	650
92	⊙	1859, 6 baj verde giallo (7). Raro. (Cert. A. Diena).	16.000	4.000



90

91

92

93

94



(Stato Pontificio)

- 93 ⊙ 1859, 8 baj rosa (8). Bell'esemplare. (Em. Diena. Cert. A. Diena).
 94 ⊙ 1859, 20 baj grigio azzurro (9). Di pregio. (Cert. A. Diena).

catalogo
in euro **partenza
in euro**

5.250 **800**
 4.500 **1.100**

REGNO DI SARDEGNA

95	★	1851, 20 c. azzurro (2) fresco e ben marginato. Rarità. (Cert.R.Diena).	24.000	4.500
96	★	1851, 40 c. rosa lilla (3d) ben marginato e con piena gomma originale. Grande rarità. (Cert. A. Diena - Cert.Ghiglione).	42.000	7.500
97	⊙/△	1854, 5 c. verde giallo + 40 c. mattone (7+9) appartenenti in origine allo stesso frammento e riuniti con linguella, usati a Torino, 15/7/55. (Em. Diena. A. Diena. Cert. R. Diena).	7.850	800
98	★	1854, Terza emissione, 20 cent. azzurro (8) esemplare di eccezionale freschezza e di grande rarità. (Cert.A.Diena esteso - Cert. Giorgio Colla esteso).	34.000	10.000
99	△	1855, 20 c. indaco (8c) due esemplari su frammento. Grandi margini, un esemplare margine di foglio non tosato. (A.Diena - E.Diena).	950	100
100	★	1854, Non emessi, 3 valori cpl. (10/12). (Cert. Colla per il 5 c.).	9.550	800
101	★★	1861, Quarta emissione, la serie di 6 valori del 1861(13E/15E+16F+17D+18A) di ottima qualità. (Cert.Bolaffi 100%).	1.850	450
102	△	1857, 5 c. verde giallo scuro (13Ae) in coppia verticale su piccolo frammento annullato "Aix Les Bains" il 2/9/57.	850	100
103	⊗	1859, 5 c. verde giallo brillante (13B) isolato su busta da Asti per Casale, 28/5/59. indirizzo in parte ritagliato.	-	50
104	⊗	1856, 20 c. cobalto (15) bell'esemplare su lettera da Sarzana per Levante il 7/7/56.	550	100
105	⊗	1863, 40 c. rosso carminato (16Bb) ben marginato, su lettera da Milano per Mantova il 23/7/63. (G. Oliva - A. Diena).	1.050	100
106	⊗	1860, 40 c. carminio lillaceo (16Cb) su lettera da Milano per Torino il 16/10/60. (G. Oliva - A. Diena).	2.400	150
107	⊗	1863, 40 c. rosa carminio lillaceo (16Eb) su busta da Messina per Lione il 15/5/63.	325	75
108	⊙	1859, 80 c. giallo ocra pallido (17A) coppia ben marginata. (A. Diena).	3.000	200





(Regno di Sardegna)

			catalogo in euro	partenza in euro
109	★★	1861, Quarta emissione, 5 valori senza effigie tutti con margine o angolo di foglio (5 c. verde, 10 c. bistro, 20 c. indaco, 40 c. carminio, 80 c. giallo). (G.Colla - Cert.Caffaz).	-	2.000
110	★★	1861, Francobolli per stampati, 1 c. grigio nero "senza cifra" (19h) gomma integra. (Cert. Bolaffi).	-	1.300
111	★★	1861, Francobolli per stampati, 1 c. grigio nero "senza cifra" (19h). (Cert.Bolaffi 70%).	2.000	500
112	(★)	1861, 1 c. grigio nero, francobollo naturale senza cifra (Bolaffi 44B), bordo a sinistra. Non comune. (Cert. Avi).	-	100
113	★★	1861, FRANCOBOLLI SPERIMENTALI testine in luogo della cifra (19S/20S+ Regno 10S) rari e di ottima qualità. (Cert.Bolaffi 100%).	14.250	2.500
114	★★	1861, Francobolli per stampati, 2 cent. grigio nero, senza la cifra del valore (20g) con grande bordo di foglio. Piega orizzontale. (Cert.Bolaffi 20%).	2.250	150
115	⊙	-, IV emissione due esemplari annullati con bollo a rombi della I emissione. 20 c.(15C) e 80 c.(17C). Non comuni.	-	150



REGNO DI SARDEGNA ANNULLAMENTI

116	☒	1857, ARONA cerchio su 20 c. cobalto latteo chiaro (15c) su lettera per Torino il 13/6/57. (A. Diena).	1.200	150
117	☒	1861, AVIGLIANA doppio cerchio (p.6) su lettera per Susa il 9/5/61. (E. Diena).	565	100
118	☒	1861, BARBANIA (p.9) su 20 c. celeste grigiastro (15Db), lettera per Torino il 2/12/61. Piega orizzontale d'archivio.	1.350	50
119	☒	1859, BASSIGNANA (p.6) su due esemplari da 10 c. bruno cioccolato scuro (14Af) su lettera per Genova l'8/5/59. Un esemplare è interessato da piega d'archivio, da esaminare.	7.825	250
120	☒	1859, GODANO (p.6) su 20 c. indaco oltremare (15Bb) su lettera per Sestri Levante il 18/4/59. Qualità eccezionale. (Ghiglione).	500	120
121	☒	1863, OVIGLIO (p.9) su 5 c.+10 c. (14E+15E) su lettera per Genova il primo marzo 1863. Qualità da esaminare.	1.500	50

SICILIA

122	★	1859, La serie di 7 valori dei valori tipo (2-5-6-11-12-13-14) di ottima qualità. (Cert.Bolaffi 70%).	8.000	1.200
-----	---	---	-------	-------





(Sicilia)

catalogo in euro partenza in euro

123	★	1859, Due esemplari da 1/2 grano arancio, della prima e seconda tavola (1/2) molto belli di qualità. (n.1 A.Diena - Ghiglione) (n.2 A.Diena - B.S.Oliva).	2.400	500
124	☒	1859, 1 gr. bruno oliva II tavola, carta di Napoli, due esemplari (4b+4b) su lettera da Messina per Milazzo il 17/3/59. Piegà verticale della lettera che non interessa i due esemplari. Da esaminare. (L.Raybaudi).	1.800	250
125	⊙	1859, 1 gr. bruno oliva chiaro, II tavola (4c) di ottima qualità. (Mezzadri).	300	50
126	⊙	1859, 1 gr. verde oliva scuro, III tavola (5c). Bell'esemplare. (A. Diena).	500	70
127	★★	1859, 2 gr. azzurro chiaro, III tavola (8) posizione n.92.	700	90
128	⊙	1859, 5 gr. rosa carminio I tavola (9) bell'esemplare. (Em.Diena - G.Oliva - A.Diena - Cert.Ghiglione).	1.300	250



129	★	1859, 5 gr. rosa matrone I tavola (9f). Rarità in ottimo stato di conservazione. (Cert. Sorani).	40.000	10.000
130	⊙	1859, 5 gr vermiglio chiaro I tavola (10) molto bello e raro. (E.Diena - Cert.Ghiglione).	4.500	900
131	⊙	1859, 20 gr ardesia scuro (13c) ben marginato ed annullato. (Em.Diena - Colla).	1.600	200
132	★	1859, 50 gr. lacca bruno (14) stampa oleosa, bell'esemplare.. (G.Oliva - A.Diena).	1.650	400
133	★	1859, 50 gr. lacca bruno (14) stampa oleosa. (A.Diena - G.Oliva).	1.650	180
134	★	1859, 50 gr. lacca bruno (14) blocco di quattro margine di foglio a destra. (A.Diena - E.Diena - Cert.Bolaffi con qualità dal 70 al 110%).	9.000	1.300
135	(★)	1860, SAGGI FICAROTTA 10 c. nero senza l'effigie (P64). (E.Diena - Cert.Bolaffi 20%).	5.500	300





TOSCANA

catalogo
in euro

partenza
in euro

136	✉	1852, 1 q. nero su azzurro (1a) striscia orizzontale di quattro annullata con bollo a date e con "muto" a rombi su circolare spedita da Firenze nel novembre '52. Marginatura impeccabile, grande rarità. (Cert. E. Diena, Cert. Raybaudi).	82.500	9.500
137	⊙	1851, 1 soldo giallo oro su azzurro (2c). Bella qualità. (Em. Diena. Mezzadri. Cert. A. Diena)	3.500	1.500
138	★	1851, 2 soldi scarlatto su azzurro (3) esemplare fresco e di colore vivace. Piega orizzontale originaria di carta in basso appena sfiorato il margine di destra in basso. (Em. Diena - Cert. E. Diena).	105.000	2.500
139	⊙	1851, 1 cr. carminio su grigio (4d) quartina, annullo di Manciano, il primo francobollo appena corto a sinistra. (G. Oliva. Cert. A. Diena).	13.000	1.000
140	⊙	1851, 9 cr. bruno violaceo su grigio (8) ben marginato e bordo di foglio in basso. (G. Oliva - A. Diena - E. Ghiglione).	425	150
141	⊙	1851, 9 cr. bruno violaceo su azzurro (8b) ben marginato. (A. Diena).	1.000	150
142	★	1857, 2 grazie azzurro (13). (Cert. R. Diena).	6.500	500
143	△	1857, 2 grazie azzurro (13) quattro grandi margini bianchi, su frammento annullato "Pietrasanta". (G. Oliva - A. Diena - al retro G. Bolaffi).	325	100
144	⊙	1859, Governo provvisorio, 9 grazie bruno lillaceo (16) bell'esemplare con margini da completi a grandi. Rarità. (Em. Diena - Cert. A. Diena - Cert. Raybaudi).	11.000	2.500



136

(Toscana)

			catalogo in euro	partenza in euro
145	⊙	1860, Governo provvisorio, 5 valori: (17, 19, 20, 21, 22).	-	250
146	⊙	1860, Governo provvisorio 1 c. violetto bruno (17) ben marginato, annullo leggero. (Sorani).	1.500	300
147	★	1860, Governo provvisorio, 10 c. bruno (19) nuovo con piena gomma, marginato. (Cert.Colla).	7.000	500

LOTTI ANTICHI STATI ITALIANI

148	⊙	1850-65, LOMBARDO VENETO, collezioncina delle varie emissioni su alcuni fogli d'album. Materiale di buona qualità.	5.500	400
149	⊙/△	1858-59, LOMBARDO VENETO, Seconda emissione, lotto di es. sciolti e su frammento. Notati 10 pezzi da 15 soldi azzurro, di cui 5 sullo stesso frammento	-	125
150	⊙/★	1858-61, NAPOLI / PROVINCE NAPOLETANE, 16 esemplari di qualità mista. Da esaminare.	-	200
151	⊙/△	1852-64, STATO PONTIFICIO lotto di 15 esemplari nei valori da 4 baj (6 esemplari di cui una coppia), 5 baj (6 esemplari di cui una coppia) 8 baj (una coppia e un singolo). Varietà di nuances, 3 esemplari con 7 filetti.	-	150
152	⊗	1864-66, STATO PONTIFICIO 3 lettere con valori isolati: 4 baj (5A) , 5 baj (&A), 5 baj (6Aa) tutte di buona qualità.	-	75
153	⊙/★	-, REGNO DI SARDEGNA, 26 esemplari delle varie emissioni, di qualità mista.	-	500
154	★/⊙	1859, SICILIA lotto di 13 esemplari compreso una striscia di tre nuova da 2 grana 1 tavola. Qualche difetto, da esaminare, interessante.	-	200

COLLETTORIE

155	⊗	1898, BRESSANVIDO ottagonale su 40 c. (45) + 1 c. (T14) + 2 c. (T15) coppia, raccomandata per Belluno, 9/4/98. Il 40 c. difettoso, insieme interessante.	-	30
156	⊗	1876-77, RIVALTA TREBBIA, corsivo, pacchetto di 14 bustine affrancate per 20 c. (T26, 27x2, 28), tutte dirette a Torino e con contenuto interno. Francobolli annullati sia dal corsivo che dal numerale di Piacenza. Allegate altre 19 bustine stessa corrispondenza, tutte con contenuto.	-	50

REGNO D'ITALIA

157	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5). (Cert. Bolaffi 100%).	700	200
158	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5) splendida qualità. (G. Oliva).	700	125
159	★★	1861, Province Napoletane, non emessi 5 valori cpl. (1/5) in quartine.	2.800	800
160	★★	1862, 20 c. indaco (2) fresco blocco di 10, ben centrati.	1.500	250
161	⊗	1863, 20 c. indaco (2) su lettera per Roma da Torino il 2/1/63. Bellissima qualità.	200	50
162	★★	1862, 20 c. azzurro chiaro latteo (2d) esemplare alla pos. 10, bordo a destra, esemplare difettoso (gomma integra, linguella in basso per riparare uno strappo). Gradazione di colore molto rara, francobollo centratissimo. Altissimo valore di catalogo. (Cert. Sorani).	33.000	700
163	★	1866, 5 c. verde grigio scuro, tiratura di Torino (T16) più che discreta centratura. (Cert.Sorani).	3.500	200
164	★	1866, Tiratura di Torino, 10 c. giallo ocra (T17) bell'esemplare. (Cert. Sorani).	2.125	150
165	⊗	-, Bella raccomandata da S.Remo per Dresda affrancata con (T19+T21).	-	50
166	★	1865, 20 c. su 15 c. azzurro I tipo (23) esemplare molto ben centrato. (Cert.Sottoriva).	5.250	600
167	★	1877, 10 c. azzurro (27). Fresco. (Fiecchi).	4.000	500
168	★	1877, 20 c. ocra e arancio (28). Fresco. (Fiecchi).	3.000	400





(Regno d'Italia)

169	★★	1878, Servizio soprastampato, 2 c. su 0,05 (30) ottimamente centrato. (Cert.Caffaz).	2.000	350
170	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,20 (31). (Cert. R. Diena).	2.750	300
171	✉	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,20 (31) su bustina da Aragona per Cattolica, in data 1/1/78, primo giorno ufficiale di uso di questo francobollo. (Cert. Colla).	-	1.500
172	★★	1878, Servizio soprastampati 2 c. su 0,30 (32). (Cert. E. Diena).	2.500	300
173	★★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 0,30 (32) molto fresco. (Cert. Ghiglione).	1.125	150
174	★★	1878, Servizio soprastampati 2 c. su 2,00 (34) buona centratura. (G.Oliva, Cert. R. Diena).	2.000	300
175	★	1878, Servizio soprastampati, 2 c. su 10,00 (36) discreta centratura, fresco. (Cert.Caffaz).	800	100
176	★★	1879, 10 c. carminio (38). (E. Diena - Cert. Cilio).	750	125
177	★★	1879, Umberto I, 20 c. arancio (39). (A. Diena - Fiecchi).	700	75
178	★★	1879, Umberto I, 25 c. azzurro (40) ben centrato. (Cert. Colla).	11.250	900
179	★★	1879, Umberto I, 2 lire vermiglio (43) foglio cpl. di 100 con margini e numero di tavola "1" in cerchio. Molto bello.	-	1.500
180	★★	1889, Umberto I, stemma su sfondo scuro, 5 c. verde scuro (44) fresco e ben centrato. (A. Diena - Cert. Colla).	11.250	800
181	★★	1889, Umberto I, Stemma 5 c. verde scuro (44) esemplare di buona centratura con grinza naturale di gomma. (Cert.Raybaudi "buono stato " per gomma integra).	1.250	100





(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
182	★★	1889, Umberto I, 45 c. verde oliva (46) ben centrato. (Em.Diena, G.Oliva, Cert. Vignati).	27.000	3.500
183	★★	1889, Umberto I, 45 c. verde oliva (46). (Cert. Raybaudi).	3.300	650
184	★★	1890, Valevole per le stampe, 2 c. su 1,25 arancio e 2 c. su 1,75 bruno (54/55) ben centrati.	600	50
185	★★	1890-91, Umberto I, soprastampati 3 valori cpl. (56/58) freschi e centrati. (Cert.Raybaudi).	3.320	350
186	★★	1891, Umberto I, stemma su fondo chiaro, 5 c. verde (59) ben centrato. (Sorani - Cert. Raybaudi).	3.750	250
187	★	1901, Floreale, 10 c. carminio (71) e 25 c. azzurro (73) di buona centratura.	670	50
188	★★	1901, Floreale, 25 c. azzurro (73) in blocco di nove esemplari.		350
189	★★	1901, Floreale, 50 c. malva (76). (Cert.Caffaz).	1.375	150
190	★	1910, Garibaldi, 4 valori cpl. (87/90) ben centrati.	1.500	100
191	★★	1912, Campanile di S. Marco, 2 valori cpl. (97/98) buona centratura.	720	75
192	⊙	1921, Dante Alighieri, 15 c. rosa (116B). Raro. (Cert. Caffaz).	4.500	600
193	★★	1922, Congresso Filatelico, 4 valori cpl. (123/26) molto ben centrati. (A. Diena - Cert. Ghiglione).		1.200
194	★★	1923, Propaganda Fide, 4 valori cpl. (131/34).	75	15
195	⊙	1923, Propaganda Fide, 4 valori cpl. (131/34). (tutti firmati Sorani).	1.500	300
196	★★	1923, Marcia su Roma, 6 valori cpl. (141/46).	250	50
197	★★	1923, Manzoni, 6 valori cpl. (151/56) ben centrati. (Cert. Raybaudi).	6.500	700
198	★★	1924, Vittoria soprastampata 4 valori cpl. (158/61) ben centrati, in fresche quartine d'angolo. Un esemplare da 1 lira su 5 c. con filigrana "piccola croce" (158d) ed uno senza filigrana (158c).	3.000 +	450
199	✉	1924, Crociera Italiana, i 7 valori della serie (162/68) annullati con bollo della Crociera su cartolina spedita dalla nave della Crociera in località Las Palmas.La cartolina reca sul fronte 3 esemplari di S. Marino annullati precedentemente. (Cert.Sorani).	5.250	900
200	★	1925-26, Giubileo, 6 valori cpl. (186/91).	172	20
201	★★	1925-26, Giubileo, dentellati 11, 3 valori cpl. (189/91) ben centrati.	1.400	100
202	★★	1926, S. Francesco, lire 1,25 dentellato 13 1/2 (196). (Cert. R. Diena).	750	200
203	★★	1926, Floreale 4 valori cpl. (200/03) ben centrati. (Cert.Sottoriva).		100
204	★	1928, Emanuele Filiberto, 13 valori cpl. (226/38) alcuni esemplari con pieghe.	600	50
205	★★	1928, Emanuele Filiberto 25 c. con dent. mista 11x13 1/2 (227b) blocco verticale di 6. Di pregio. (Cert. E. Diena).	7.200	600
206	★/★★	1931, S. Antonio, 8 valori cpl. (292/99) num. 298 e 299 con gomma integra.	450	50



(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
207	★★	1931, Accademia navale, 3 valori cpl. (300/02) due serie + alcuni sfusi.	400 +	50
208	★★	1932, Garibaldi, 10 valori cpl. (315/24).	725	75
209	★	1934, Medaglie al valore, 11 valori cpl. (366/76).	180	20
210	★	1935, Salone Aeronautico, 4 valori cpl. (384/87) traccia leggerissima.	250	40
211	△	1935, Bellini, 6 valori (388/93) su unico frammento.	1.000	300
212	★/★★	1937, Augusto, 15 valori cpl. (416/25+A106/10) con gomma integra i valori di posta aerea.	540	50
213	★	1917-27, Posta aerea (1/2+2A/7+8/9) 11 valori.	340	35
214	★★	1930, Posta aerea, Crociera Balbo 7,70 lire (25). (Cert.Sottoriva).		250
215	⊙	1932, Posta aerea, Dante Alighieri 100 lire (41) ben centrato. (Cert. Raybaudi).	1.400	250
216	★★	1933, Posta aerea, Crociera Balbo, trittici , la serie in 2 fogli completi con le venti sigle (A.51/52).	17.625	5.000
217	★★	1933, Posta aerea, Trittico I-BORG con ciuffo (51Da), angolo di foglio.	2.800	600
218	★★/★	1934, Posta aerea, Annessione di Fiume, 9 valori cpl. (60/68) due serie con interspazio sul quale è stampato privatamente l'effigie di D'Annunzio. Alcuni esemplari con aderenze di carta.	-	50
219	★★	1934, Posta aerea, Medaglie 9 valori cpl. (74/82).	250	40
220	⊙	1933, Servizio aereo, trittico soprastampato "Servizio di Stato" (1) annullato con bollo della Crociera del Decennale.	17.500	5.000



216



217



221



220



226



227



229



230



231



232



233



234



235



236

(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
221	⊙	1934, Servizio aereo "Coroncina" (2) annullato con il bollo della Posta Aerea Speciale di Roma.	17.500	5.000
222	★★	1925, Posta pneumatica, 2 valori cpl. (8/9).	150	30
223	★	1884-86, Pacchi postali, 6 valori cpl. (1/6).	250	25
224	★	1914-22, Pacchi postali, nodo di Savoia 13 valori cpl. (7/19).	900	100
225	⊙	1914-22, Pacchi postali, nodo di Savoia, 13 valori cpl. (7/19).	2.250	150
226	★	1863, Segnatasse, 10 c. giallo (1). (Cert.Avi).	2.500	250
227	★★	1870, Segnatasse 50 c. ocra e carminio (9). Fresco e di ottima centratura. (Cert.Raybaudi "buono stato").	8.000	900
228	★★	1870, Segnatasse 1 lira azzurro chiaro e bruno (11). (A. Diena - Raybaudi - Cert. Caffaz).	12.000	1.000
229	★	1870, Segnatasse 1 lira azzurro chiaro e bruno (11) buona centratura. (A. Diena - E. Diena - Cert. Bottacchi).	12.500	1.000
230	★	1870, Segnatasse, 2 lire azzurro chiaro e bruno (12) ben centrato. (A. Diena - Cert. E. Diena).	22.500	1.500
231	★	1874, Segnatasse, 5 l. azzurro e bruno (13) buona centratura.	700	100
232	★	1874, Segnatasse, 5 l. azzurro e bruno (13). (Cert. Sorani).	700	100
233	★★	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno (14) freschissimo esemplare con piena gomma integra. Rarità in ottimo stato di conservazione.. (G.Oliva - A.Diena - Cert. Raybaudi).	30.000	3.500
234	★	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno (14) discreta centratura per l'emissione. (A:Diena - G.Oliva - Fiecchi - Raybaudi - Cert.Caffaz "buono stato").	15.000	1.000
235	★	1874, Segnatasse, 10 lire azzurro e bruno (14). (Cert. Raybaudi).	7.000	600
236	★★	1890-91, Segnatasse, 3 valori cpl. "mascherine" (17/19). (Cert. E. Diena).	7.120	750
237	★★	1890, Segnatasse 20 su 1 c. "mascherina" (18). (Fotocopia del Cert. Raybaudi della coppia di provenienza).	650	50



242



(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
238	★★	1903, Segnatasse 5 lire azzurro e carminio (30) ben centrato.	1.750	250
239	★★	1903, Segnatasse, 50 lire giallo e 100 lire azzurro, 2 valori cpl. (31/32).	550	50
240	★	1924, Segnatasse vaglia, cifre del valore in nero 6 valori cpl. (1/6).	350	40
241	★★	1874, Ricognizione postale, 10 c. ocra arancio (1) discreta centratura.	750	100
242	★★	1943, Franchigia militare, Anfiteatro di El Djem, foglietto azzurro oltremare (F1) bella qualità. (Raybaudi).	1.600	450
243	☒	1889, Cartolina di pubblicità completa, spedita da Bologna per Venezia il 2/8/1890 affrancata con un francobollo da 20 cent. giallo arancio con perforazione centrale "CC" (1). Molto rara e in ottime condizioni. (Cert. G.Bolaffi - Cert.E.Diena).	9.500	2.500
244	☒	1888, Francalettera, cent."18-81" in perforazione su Umberto 10 c. carminio (3d) + esemplare da 10 c. carminio normale (38) su lettera pubblicitaria spedita da Livorno per Pomarance il 31/1/88. Grande rarità. (A.Diena esteso - Cert.Sorani).	42.500	8.500
245	★	1921, BLP, 25 c. soprastampa litografica I tipo (3). (E. Diena).	300	50
246	☒	1921, BLP, 25 c. soprastampa litografica I tipo (3) 4 esemplari, uno difettoso, + Leoni 10 c. (82), al verso di raccomandata da Verona per la Francia, 3/11/21. Interessante uso, non comune, di francobolli B.L.P. su normale corrispondenza per l'estero. Per specialisti. (Cert. Raybaudi "buono stato").	-	500
247	★★	1922, BLP, 15 c. soprastampa litografica II tipo (6) quartina.	10.000	1.500
248	★★	1922, BLP, 20 c. arancio con soprastampa litografica del II tipo (7). (Em. Diena).	1.400	200



244



(Regno d'Italia)

catalogo in euro partenza in euro

249	☒	1923, BLP, 20 c. soprastampa litografica II tipo (7) su BUSTA LETTERA POSTALE da Trento per Roma, 22/3/23. Indirizzo parzialmente cancellato. (Gazzi).	1.800	200
250	★	1922-23, BLP, seconda emissione, 25 c. azzurro (8). (Em.Diena).	140	20
251	☒	1924, BLP, 25 c. soprastampa litografica II tipo (8) + Michetti 25 c. (83) difettoso, su BUSTA LETTERA POSTALE da Roma per S. Margherita Belice, 10/7/24. (Gazzi).	1.200	150
252	★★	1922, BLP, soprastampa litografica II tipo, 1 lira bruno e verde (12). (Cert. Raybaudi).	9.000	1.000
253	☒	1924, BLP, 10 c. soprastampa tipografica III tipo (13) striscia di 5 su BUSTA LETTERA POSTALE da Villanova del Ghebbo per Milano, 15/9/24. Indirizzo abraso, non comune la striscia. (Cert. Raybaudi).	6.000	600
254	★★	1923, BLP, 15 c. soprastampa tipografica III tipo (14). Fresco e di ottima centratura. (Em. Diena. Cert. Sorani).	2.000	400
255	★★	1924-25, Pubblicitari, 21 valori cpl. (1/21) serie completa di esemplari selezionati di bella qualità. (N.6 Certificati).		7.000





(Regno d'Italia)

			catalogo in euro	partenza in euro
256	★★	1924, Pubblicitari, 25 c. PIPERNO (6). (Cert. Caffaz).	2.700	300
257	★★	1924, Pubblicitari, 50 c. COEN (10) grinza orizzontale. (Cert. R. Diena).	4.500	300
258	⊙	1924, Pubblicitari, 50 c. TAGLIACOZZO (17).	1.100	120
259	★★	1925, Pubblicitari, 50 c. TANTAL (18) ottimamente centrato. (Cert.Sottoriva).	3.000	350
260	★★	1924, Pubblicitari, 1 lira COLUMBIA (19). (Cert. E. Diena).	1.500	200
261	⊙	1924, Parastatali, Cassa Naz. Assic. Inf. Lavoro, 7 valori cpl. (17/23) alto valore assottigliato. (E.Diena - Cert.Carraro).	1.500	100
262	★★	1924, Parastatali, Opera Italia Redenta - Roma 4 valori cpl. (46/49). Freschi.	900	175
263	★★	1924, Parastatali, Vigilanza Obbligo Scolastico, 25 c. (69).	300	60
264	★★	1924, Parastatali, soprastampati "Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma" 8 valori cpl. (70/77). I 2 alti valori ben centrati. (Cert. Sirotti).	29.000	3.750
265	(★)	1862, Saggi Sparre, 1 c. su cartoncino lucido spesso, gessato al recto-verso, 8 esemplari in colori differenti (Cat. Rossi S-4 - tipo a). (Cert. E. Diena).	-	800
266	(★)	1862, Saggi Sparre, 10 c., 7 esemplari in colori differenti su cartoncino lucido spesso, gessato al recto-verso (Cat. Rossi S-4 tipo a). Il Cat. Rossi elenca 3 soli colori per questo Saggio. (Cert. E. Diena).	-	700
267	(★)	1862, Saggi Sparre, 6 saggi su cartoncino lucido spesso, gessato al recto-verso, tutti nel valore da 15 c. in colori differenti (Cat. Rossi S-4 tipo a). Uno in colore nero non riportato da Rossi. (Cert. E. Diena per 5 esemplari).	-	600
268	(★)	1862, Saggi Sparre, 9 esemplari da 30 c. in colori differenti, su cartoncino spesso, gessato al recto-verso (Cat. Rossi S-4 tipo a). (Cert. E. Diena).	-	850
269	(★)	1862, Saggi Sparre, 80 c., 7 esemplari in colori differenti, su cartoncino lucido spesso, gessato al recto-verso (Cat. Rossi S-4 tipo a).	-	600
270	(★)	1862, Saggi Sparre, 3 lire, 8 esemplari in colori differenti, su cartoncino lucido spesso, gessato al recto-verso (Cat. Rossi S-4 tipo a). (Cert. E. Diena).	-	750
271	★★	1879, Umberto I, prova d'archivio del 25 c. (P40).	450	130
272	★★	1879, Umberto I, prova d'archivio del 30 c. (P41).	450	130
273	★★	1889, Umberto I, prova d'archivio del 45 c. (P46).	390	120
274	★★	1889, Umberto I, prova d'archivio del 5 lire (P49).	390	120
275	(★)	1924, Anno Santo, le prove d'archivio della serie cpl. (169/74) in quartine non dentellate e non gommate.	2.640	600





REGNO D'ITALIA VARIETA'

			catalogo in euro	partenza in euro
276	★	1863, 15 c. azzurro coppia di cui uno senza effigie (11n).	2.000	120
277	☒	1867, 20 su 15 c. Il tipo (24) con la dentellatura spostata nei 2 sensi, su lettera da Napoli per Genova, febbraio '67. A lato "VIA / DI MARE".	-	200
278	★★	1901, Floreale, 2 c., blocco di 4 di cui i 2 esemplari superiori con dentellatura superiore fortemente spostata in basso (69ha+69ha+69+69). Qualche punto di ossidazione. (Fiecchi).	1.050	150
279	★★	1905, Floreale 15 su 20 c. (79) 2 esemplari con la soprastampa spostata (orizzontale e in basso), uno ben centrato.	-	50
280	△	1908, Michetti 25 c. (83) quartina con dentellatura verticale fortemente spostata. Varietà non catalogata.	-	400
281	★★	1908, Michetti 40 c. con doppia stampa (84b) quartina non dentellata. (Cert. Bottacchi).	840	200
282	★★	1908, Michetti, 50 c. violetto non dentellato a destra (85i). (Cert. Raybaudi).	2.400	150
283	★★	1911, Michetti 15 c. non dentellati in alto (96f) striscia di 3 con bordo integrale, uno con piega verticale.	1.440	250
284	★★	1916, Michetti 20 su 15 c. (106) blocco di 8 di cui i 4 esemplari superiori non dentellati in alto (106n) bordo integrale. (Fiecchi).	2.900	600
285	★★	1919, Leoni 15 c. non dentellato (108d) coppia orizzontale, angolo di foglio. (Cert. Bottacchi).	540	150
286	★★	1918, Michetti 60 c. non dentellato (111d) fresca quartina. (Cert. Bottacchi).	1.500	350
287	★★	1923, Propaganda FIDE 50 c., coppia verticale di cui l'esemplare superiore non dentellato in alto e con doppia dentellatura in basso (133ca).	1.350 +	125
288	★★	1923, Propaganda FIDE 50 c. non dentellato a destra (133e).	1.200	125
289	★★	1923, Floreale 10 c. su 1 c. soprastampa capovolta (137a) blocco di 10.	450	100
290	★★	1923, Manzoni 15 c. (152) il foglio di 50 esemplari, con margini, con 45 esemplari con la doppia dentellatura su tutti i lati e 5 con la doppia dentellatura nel solo lato superiore (152f). Molto bello e interessante. (Tutti firmati A. Diena).	12.000 +	1.000
291	★★	1924, Crociera italiana, 10 c. (162) striscia verticale di 4 di cui i 2 valori in alto con soprastampa fortemente spostata a sinistra (162ab).	315	80
292	★★	1925, Michetti 30 c. con decalco (185g) il foglio cpl. di 100 esemplari, con margini.	4.500	400



277

278



(Regno d'Italia Varietà)

		catalogo in euro	partenza in euro
293	★★ 1927, Effigie di V.E. III, 50 c. non dentellato in basso (218i) con bordo integrale in basso. (Cert. Bottacchi).	1.800	500
294	★★ 1928, Effigie di V.E. III, 50 c. non dentellato in basso (225b) con bordo integrale, doppia dentellatura negli altri tre lati.	975	250
295	★★ 1929, Imperiale, 30 c. stampato su carta ricongiunta (249e). (Cert. E. Diena).	1.000	250
296	★★/★ 1930, Imperiale, 3,70 lire (256A) blocco di 30 esemplari, di cui 12 con stampa evanescente (256Ab) e 3 con parziale doppia stampa (256Aa).	-	500
297	★★ 1932, Posta aerea, Dante Alighieri 100 lire carta sottile (41a).	700	60
298	★★ 1922, Espressi, 60 su 50 c. non dentellato (6k). (Cert. E. Diena).	525	140
299	⊙ 1890, Segnatasse, 20 su 1 c. "mascherina" con soprastampa fortemente spostata (18b). (A. Diena. Cert. Sorani).	700	200
300	☒ 1918, Segnatasse 10 c. con cifre capovolte (21a) applicato a Napoli, su busta affrancata al verso con Leoni 5 c. (81) quartina.	-	30
301	★★/★ 1894, Segnatasse, 20 c. non dentellato (22g) coppia bordo di foglio, uno integro.	400	40
302	★★ 1890, Segnatasse, 1 lira non dentellata (27g) quartina. (G. Bolaffi. Cert. E. Diena).	1.680	400
303	☒ 1863, BLP, prima emissione, 25 c. azzurro soprastampa del I tipo (3) su Busta Lettera Postale nuova. Il francobollo reca una impronta di stampa sconosciuta mostrante due filetti di angolo superiore destro. Unico esemplare noto di recentissima scoperta. (Caffaz - Cert.Sorani).	-	300
304	☒ 1922, BLP, 20 c. soprastampa litografica II tipo con virgola anziché punto dopo la "P" (7ga) + Vittoria 15 c. (121) + Leoni 5 c. (81) su BUSTA LETTERA POSTALE da Bologna per Roma, 15/12/22. Di pregio.	-	700
305	☒ 1863, Pubblicitari, 50 c. DE MONTEL con vignetta fortemente spostata (12b) su busta da Torino per città, 4/12/24. Molto rara la varietà su lettera, non quotata dal Sassone.	337	200





LOTTE REGNO D'ITALIA

			catalogo in euro	partenza in euro
306	☒	1861-63, 28 tra lettere e grandi frammenti affrancati con valori del periodo. Qualità mista. Da esaminare.	–	200
307	★/★★	1862-38, insieme di serie e spezzature non ripetute di diversi periodi. Da esaminare, alto catalogo.	–	200
308	☒	1863-1935, Segnatasse, lotto di 13 lettere + 1 ampio frammento, con varie tassazioni. Una lettera di Pontificio, le altre prevalentemente di V.E.II e Umberto I, una con striscia di tre del 50 c.+ coppia da 10 c. Qualità mista, da esaminare, interessante.	–	200
309	★★★/◎	1889-42, alcune serie di Regno: notati Trittici BORG, Segnatasse "mascherine", Propaganda di guerra.	–	400
310	◎	-, Vittorio Emanuele III selezione di buone serie di posta ordinaria, aerea e servizi, con annulli da esaminare. Alto catalogo.	–	400
311	◎/★★	1921-23, BLP, piccolo lotto di 6 esemplari da esaminare.	–	125

REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

312	★★	1944, GNR Verona, 16 valori con soprastampa capovolta (470a/82a, 484a/86a). (G. Oliva).	4.950	600
313	★★	1944, GNR Verona, lotto di 18 esemplari di cui 9 con errore di colore della soprastampa, gli altri con varietà. Quasi tutti firmati, un certificato.	7.700 +	500
314	★★	1943, GNR Brescia, soprast. del I tipo apposta in rosso, lire 1,25 azzurro (480/I) posizione n.74 del foglio. (Cert.Ghiglione - fotocopia Cert.Sirotti del blocco di provenienza - Fiecchi).	2.700	500
315	★★	1944, GNR Verona 20 c. con doppia soprastampa capovolta (473c). (B. S. Oliva).	600	50
316	★★	1943, GNR Brescia, soprastampa del III tipo apposta in rosso su 15 c. verde grigio (472/III). Raro, angolo di foglio in basso (posizione n.91). (Cert. Ghiglione - fotocopia Cert.Sirotti del blocco di provenienza).	7.500	1.000
317	★★	1943, GNR Brescia, soprastampa del III tipo apposta in rosso su 25 c. verde (474/III). Raro, angolo di foglio in basso (posizione n.91). (Cert. Ghiglione - fotocopia Cert.Sirotti del blocco di provenienza).	7.500	1.000
318	★★	1944, 25 c. fascio rosso (490). (G. Oliva).	220	50
319	★★	1944, 25 c. fascio rosso (490) quartina. (G. Oliva).	880	200
320	★★	1944, Tiratura di Milano, 4 valori (491, 493, 494, E.21). (Cert. Raybaudi).	–	200
321	★★	1944, 50 c. con inchiostrazione anomala (493za). (Cert. Chiavarello).	600	200
322	★★	1944, 20 c. soprastampato "Repubblica Sociale Italiana" e fascio (495/A). (Cert. Caffaz).	1.000	200
323	★★	1944, 20 c. soprastampato "Repubblica Sociale Italiana" e fascio (495/A). (A. Diena. Cert. Chiavarello).	1.000	125
324	★	1944, 20 c. carminio, effigie Giulio Cesare (495/A). (A. Diena).	400	100
325	★★	1944, 50 lire Fascio di Firenze in carminio lillaceo (500/I). (Cert. Raybaudi).	6.000	1.350
326	★★	1944, 50 lire fascio di Verona (501). (Cert. R. Diena).	550	150
327	★★	1944, 50 lire fascio di Verona (501). (Cert. Chiavarello).	550	125
328	★★	1944, 50 lire violetto con soprastampa fascio di Verona in rosso (501). (G.Oliva - Cert.E.Diena).	550	100
329	★★	1944-45, Monumenti distrutti, 7 valori in coppie verticali soprastampate "PER SEGNATASSE" a Venezia (CEI p. 88). (Cert. Raybaudi).	–	200
330	★★	1944, GNR Verona, posta aerea, 9 valori cpl. (117/25) ben centrati.. (G.Oliva - Cert.Colla alti valori).	4.200	750
331	★★	1943, Posta aerea, GNR Brescia I, 1 lira con soprastampa fortemente spostata in alto (121/I daa). (Chiavarello):	170	80
332	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia II 12 valori cpl. (13/I-24/I) in quartina.	1.850	300
333	★★	1944, Propaganda di guerra, GNR Brescia III 12 valori cpl. (13/II-24/II) in quartina.	1.850	300



(Repubblica Sociale Italiana)

			catalogo in euro	partenza in euro
334	★★	1944, Propaganda di guerra, 12 valori cpl. con soprastampa non ufficiale, probabilmente di Torino.	–	250
335	★★	1943-44, Propaganda di guerra, interessante raccolta con serie e varietà, sia GNR che fascetto. Materiale generalmente firmato. Presenti 3 certificati, merita esame.	16.300 +	1.500
336	★★	1944, Espressi, 1,25 lire soprastampa nera (21A) decalco rosso (parziale) al verso. (Raybaudi Luigi).	–	100
337	☒	-, Espressi, 1,25 lire coppia orizzontale di cui uno senza il fascio in soprastampa (21dc) + 25 c. (491) coppia su busta espresso, non viaggiata, da Milano per Torino, 8/2/44. Bella e rara varietà, probabilmente unica su busta. (Cert. Caffaz).	–	1.250
338	★★	1944, Pacchi postali, 12 valori cpl. fascetto (36/47).	3.000	500
339	★★	1944, Pacchi postali, 10 lire fascetto, soprastampa di 36 mm (46a).	900	100
340	★★	1944, Segnatasse, GNR Verona, i 6 valori con errori di colore della soprastampa (47A/58A). (Cert. Vignati).	7.200	1.000
341	★	1944, Tiratura di Verona, segnatasse 5, 10 e 20 lire (57/59).	640	65
342	★	1944, Segnatasse, tiratura di Brescia, 60 c. ardesia (54/l).	250	25
343	★★	1944, Segnatasse, 13 valori cpl. fascetto (60/72).	700	150
344	★	1944, Segnatasse, soprastampati "fascetto" 13 valori cpl. (60/72).	280	30
345	★★	1944, Segnatasse, 6 valori soprastampati fascetto (60, 61, 63, 64, 66, 68) in fogli di 100 con margini.	9.000	400
346	★★	1944, Saggi, lotto di 14 esemplari: (P15, P16b, P18/23, P26a, A.P2, A.P3, A.P9, A.P10). Tutti firmati e 3 certificati.	7.700	600
347	★★	1944, Saggi, Propaganda di guerra, 4 valori cpl. (1/4). (Cert. Vignati).	2.800	500
348	☒	1944, Marca da 30 c. (Unif. 128) su bustina da Como per città, 11/5/44.	–	50
349	☒	1944, raccomandata da Milano per Saronno, 7/6/44, affrancata con 4 Marche (Unif. 126, 127, 129, 130). (Raybaudi).	–	60
350	★★	1944, piccolo ed interessante lotto di varietà, scambi di soprastampa, ecc.	5.300 +	400

LUOGOTENENZA

351	★★	1946, Pacchi postali, 2 lire non dentellato (61a) coppia. (Cert. E. Diena).	300	80
-----	----	---	-----	----

REPUBBLICA ITALIANA

352	☒	1947, Democratica 3 lire (553) blocco di 10 + p. aerea 1 lira (126) su busta da Napoli per gli USA, 14/3/47.	–	30
353	★★	1948, Santa Caterina, 6 valori cpl. (574/77 + A.146/47).	220	30
354	★★	1948, Risorgimento, 13 valori cpl. (580/91+E32).	–	90
355	★	1949, 75mo UPU, con la varietà alla posizione 21 (599a).	250	50
356	△	1949, Repubblica romana 100 lire (600) striscia verticale di 3 + Democratica 2 lire + 5 lire + 50 lire (552+555+564) + p. aerea Campidoglio 1000 lire (145) coppia, su frontespizio di plico raccomandato aereo da Roma per Ginevra, 14/6/49.	–	300
357	★★	1951, Giochi Ginnici, 3 valori cpl. (661/63). Il lire con lieve spostamento del grigio a destra.	–	100
358	☒	1951, Ginnici 3 valori cpl. (661/63) + Montecassino 20 lire + Toscana 20 lire (664+653) su raccomandata da Mantova per Milano, 22/6/51, fuori validità. (Cert. Cilio).	–	400
359	(★)	1956, ONU. prova di stampa 2 valori cpl. (806f/807f) non dentellate, in foglio di 40. Non comuni.	10.000	1.750
360	☒	1959, Lord Byron 15 lire non dentellato (859a) quartina d'angolo. (Cert. Raybaudi).	2.600	500
361	★★	1961, Gronchi, 205 lire lilla rosa (921).	–	280
362	★★	1980, Castelli 900 lire (1526) foglio cpl. di 50 esemplari con totale o parziale mancanza di stampa della torre di destra e, parzialmente, anche di quella centrale. Bella varietà.	–	400
363	★★	1994, Miliani, 600 lire policromo (2125) varietà con la scritta "Giornata della filatelia in basso". Rarità. (G. Bolaffi).	–	750



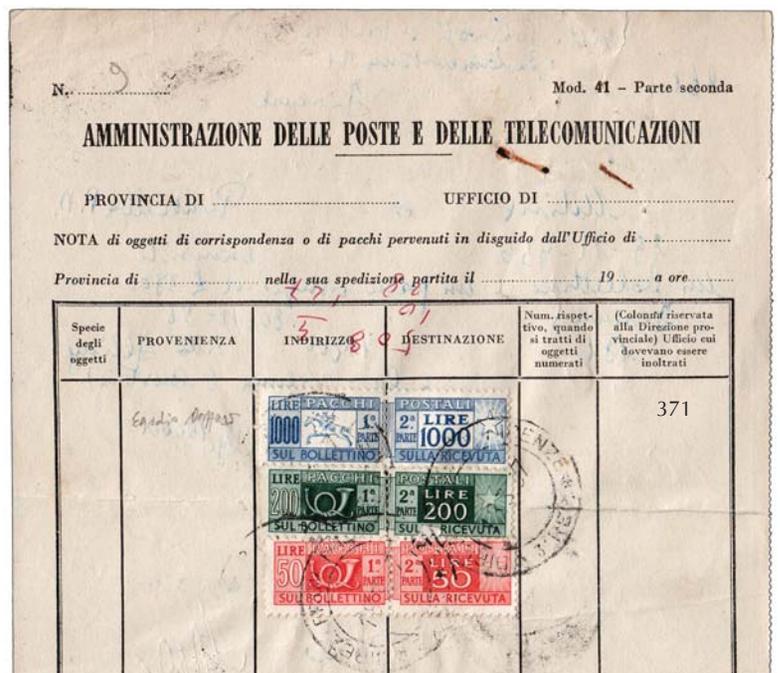
(Repubblica Italiana)

catalogo
in euro partenza
in euro

364	★★	1948-52, Posta aerea, Campidoglio, 4 valori cpl. (142/45) in blocchi di quattro.	41	10
365	★★	2006, Foglietti dei diciottenni, i 2 foglietti completi di busta e lettera del Ministero (43/44).	1.500	250
366	★★	1952, Pacchi postali, 30 lire fil. ruota III coricata (Specializzato 30) posizione SA. (Cert. Carraro).	500	150
367	★★	1946, Pacchi postali, 50 lire dent. lineare 14x13 1/4 (76/II) quartina.	2.600	400
368	★★	1946, Pacchi postali, 50 lire dent. lineare 14/13 1/4 (76/II) striscia verticale di 4 angolo di foglio. (Raybaudi).	2.600	400
369	★★	1946, Pacchi postali, 50 lire dent. lineare 14x13 1/4 (76/II) striscia verticale di 5, non dentellata verticalmente al centro (76/IIp). Rarità. (Cert. Sorani).	11.250	1.250
370	★★	1954, Pacchi postali, 1.000 lire "cavallino" (81) filigrana ruota alata, dentellatura a pettine. (Cert. Raybaudi).		900
371	△	1954, Pacchi postali 1000 lire (81)+ lire 200 + lire 50 su modulo di contestazione (mod. 41) annullati dalla Direzione Provinciale di Firenze.	–	1.500



360





(Repubblica Italiana)

catalogo
in euro partenza
in euro

372	★★	1955-81, Pacchi in concessione, 16 valori filigrana stelle (5/7, 9/21), la serie senza il 70 lire, in blocchi di quattro. Valori alti ben centrati.	3.000	650
373	★★	1955-81, Segnatasse, filigrana stelle, 10 valori cpl. (111/20). (G. Bolaffi).	200	100
374	★★/★	1945-70, collezione su album Marini e fogli Primato, in qualità da esaminare, solo p. ordinaria.	–	150
375	⊙	1971-2001, collezione cpl. in 3 album Marini.	–	200
376	⊙	1996-2000, le annate su fogli Marini.	–	30
377	⊙	2001-03, le annate su fogli Marini.	–	20
378	★★	2002-07, le annate cpl. su fogli Marini.	–	220
379	⊙	2004-05, le annate su fogli Marini.	–	50
380	⊙	2006-08, le annate su fogli Marini.	–	50
381	★★	2008-15, le annate cpl. su fogli Marini.	–	350
382	⊙	2009-10, le annate su fogli Marini.	–	40
383	⊙	2011, l'annata cpl. su fogli Marini.	–	30
384	⊙	2012, l'annata cpl. su fogli Marini.	–	30
385	⊙	2013, l'annata cpl. su fogli Marini.	–	40
386	⊙	2014, l'annata cpl. su fogli Marini.	–	50
387	⊙	2015, l'annata cpl. su fogli Marini.	–	60
388	★★	-, Sequenza di serie in genere periodo ruota. Da esaminare per qualche imbrunimento.	–	300

TRIESTE ZONA A

389	✉	1949, UPU 50 lire (40) striscia di 4 al verso di raccomandata per Newark, 2/11/49. Sul fronte 20 lire Democratica (13). Busta leggermente rifilata a sinistra.	–	150
-----	---	--	---	-----

TRIESTE ZONA B

390	★★	1951, Pro Croce Rossa, 0,50 verde e rosso (40) blocco di quattro.	1.920	350
-----	----	---	-------	-----

EMISSIONI LOCALI E C.L.N.

391	★★	1944, AOSTA le prime due serie soprastampate (1/4+5/8).	625	75
392	★★	1944, AOSTA le prime due serie soprastampate (1/4+5/8) in blocchi di quattro.	1.500	300
393	★★	1944, AOSTA, Minifogli 8 valori cpl. (9/16).	990	350
394	★★	1945, ARIANO POLESINE, Imperiale 25 c. (CEI 5). (Raybaudi).	–	70
395	★★	1945, ARIANO POLESINE, Tamburino 30 c. senza filigrana (CEI 37) soprastampa del II tipo. (Cert. Raybaudi).	–	150
396	★★	1945, GUIDIZZOLO, Recapito autorizzato 1 lira su 10 c. (1) blocco di 20.	3.200	280
397	★★	1945, PIACENZA, Tamburino 30 c. con filigrana soprastampato "PRO PATRIOTI PIACENZA L.50" (CEI 6). (Cert. Raybaudi).	3.000	200
398	★★	1945, PIACENZA, 2 valori di Imperiale, 15 e 35 c., con soprastampa "PIACENZA / CLN / 8-9-1943" (Errani 1, 2). (Raybaudi).	–	100
399	★★	1945, PIACENZA, Segnatasse 25 c. soprastampato "13 Zona Partigiani Piacenza" in azzurro (Errani 22A). (Raybaudi).	–	150
400	★★	1945, PIACENZA, Segnatasse 50 c. soprastampato "13 Zona Partigiani Piacenza" (Errani 25). (Raybaudi).	–	150
401	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 10 c. soprastampato "Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA". (Errani 40). (Raybaudi).	–	100
402	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 1 lira soprastampato "Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA" (Errani 43). (Raybaudi).	–	100
403	★★	1945, PIACENZA, Imperiale 1 lira soprastampato "Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA" (Errani 43a). (Raybaudi).	–	100



412

(Emissioni Locali e C.L.N.)

			catalogo in euro	partenza in euro
404	★★	1945, PIACENZA, Posta aerea 75 c. soprastampato "Comitato Liberazione Nazionale PIACENZA" (Errani 49). (Raybaudi).	-	50
405	★★	1945, PIACENZA, GNR 20 c. soprastampato "PIACENZA CLN" (Errani 61). (Raybaudi).	-	100
406	★★	1945, PIACENZA, 4 valori di Rsi soprastampati "CLN PIACENZA" (Errani 73, 75, 77, 78). (Raybaudi).	-	100
407	★★	1945, PIACENZA, Monumenti distrutti 10 c. soprastampato "CLN PIACENZA" (Errani 85). (Raybaudi).	-	50
408	★★	1945, TORINO, Monumenti distrutti e F.lli Bandiera 17 valori cpl. (CEI 18/34). (Cert. Raybaudi).	3.500	250
409	★★	1945, TORINO, Monumenti distrutti 1 lira soprastampa nera, non emesso (CEI 28A). (Cert. Raybaudi).	2.000	150
410	★★	1944, TORINO, Recapito autorizzato, 10 c. di Regno con soprastampa a mano locale a 6 o 8 sbarre, in violetto (CEI 1, 2) foglio cpl. di 100 con margini. Rarità del settore. Alto catalogo (CEI del 2005 45.000,00). (Luigi Sirotti. Cert. Raybaudi).	-	1.000
411	★★	1945, VALLE BORMIDA, Statua di Teseo, 4 valori cpl. (16/19) in fogli cpl. di 16.	3.200	600
412	★★	1944, VITTIME POLITICHE, serie cpl. di 50 valori. Interessanti e non comuni.	-	300

SAN MARINO

413	★★	1894, Stemma, 1 lira oltremare (31). (Cert. Raybaudi. Cert. Caffaz. Cert. R. Diena).	3.500	450
414	★★	1903, Veduta 2 lire violetto (44) da esaminare. (Cert. Caffaz buono stato).	2.750	150
415	(★)	1916, Pro Croce Rossa, 2 valori cpl. non dentellati (CEI 50Ab/50Bi). (Cert. Raybaudi).	-	150
416	★	1932, Palazzetto della Posta, i tre alti valori (161/63) con traccia pressoché non visibile.	620	100
417	★★	1932, Palazzetto della Posta, due valori alti della serie (162/63).	750	130
418	★★	1933, Convegno Filatelico di San Marino, lire 1,25 su 1,75 bruno, l'alto valore della serie (179).	1.375	150
419	★	1949-50, Paesaggi, 16 valori cpl. (342/55).	350	50
420	★★	1931, Posta aerea, Veduta 10 lire azzurro (10). (A. Diena).	1.125	150
421	★★	1945, Pacchi postali 15 lire (29) quartina con varietà di dentellatura.	-	30
422	★★	-, 2 raccolte non cpl.: 1960-76; 1953-84.	-	20

VATICANO

423	★★	1935, Congresso Giuridico, 6 valori cpl. (41/46). Da esaminare. (Cert. Sorani).	1.200	175
424	★★	1952, Foglietti, Centenario francobollo (1).	325	50
425	★★	1952, Foglietti, Centenario francobollo (1).	325	50
426	★★	1946, Segnatasse, 6 valori cpl. righe larghe (13/18).	850	200



413



414



415



418



420



OCCUPAZIONI STRANIERE - I GUERRA

catalogo
in euro

partenza
in euro

427	★★	1918, OCCUPAZIONE AUSTRIACA, non emessi 14 valori cpl. (20/33).	500	80
428	★★	1918, OCCUPAZIONE AUSTRIACA, Espressi (1/2).	1.000	200
429	(★)	1918, OCCUPAZIONE AUSTRIACA, Recapito autorizzato, blocco di quattro da 3 cent. su 7 1/5 con tre località diverse ed una ripetuta (11-39-47-47). (Cert. Caffaz).	996	300

TERRE REDENTE

430	⊙	1918, TRENTO-ALTO ADIGE, 2 k. senza punto dopo "NOV" (16f). Raro, non quotato usato. (G. Oliva. Raybaudi).	-	800
431	★	1918, Soprast. Venetia Tridentina, 9 valori (19/27)	1.100	150
432	★★/★	1918, TRENTO-ALTO ADIGE, 20 h. su 20 c. (30) blocco di 6 di cui 4 con errori di composizione (30 da, 30 cx2, 30d).	-	70
433	★★	1918, VENEZIA GIULIA, i valori fino alla 1 corona (1/14).	1.000	200
434	★★	1918, VENEZIA GIULIA, 2 k. su carta con fili di seta (15/l) splendido blocco di 25 esemplari, comprendente 2 varietà (15/IK; 15/lo). Rarità. (Cert. Sorani).	46.800	4.000
435	△	1918, VENEZIA GIULIA, 2 k. azzurro, carta con fili di seta (15/l) su frammento.	1.000	150
436	★★	1918-19, VENEZIA GIULIA, lotto di 3 fogli: 10 c. (22) foglio di 100 con margini; 20 c. (23) 2 fogli di 100, entrambi senza margine inferiore.	9.000	150
437	★★	1919, VENEZIA GIULIA, 5 h. su 5 c. con soprastampa capovolta (30a) coppia bordo di foglio in alto.	750	50
438	⊙	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi (1).	350	25
439	⊙	1919, VENEZIA GIULIA, Espressi 25 c. con soprastampa fortemente spostata in basso (1c).	-	50
440	⊙	1918-19, VENEZIA GIULIA, Segnatasse 7 valori cpl. (1/7) + Espresso (1).	2.000	70
441	★	1918, VENEZIA GIULIA, accumulo di serie cpl. della II emissione (19/29), di Espressi (1) e Tasse fino al 40 c. (1/5), linguellati su fogli. Alto catalogo. Presenti anche alcune varietà.	-	250
442	★	1918, MERANO, 10 h. oltremare (3). (Cert. Caffaz).	4.750	850
443	★★	1919, TRENTO E TRIESTE, 2 c. su 2 c. (2) blocco di 6 di cui un esemplare con errore di cifra ("1" al posto di "2") corretto (2daa). (Cert. Raybaudi).	975	150
444	★★	1918, TRENTO E TRIESTE, Segnatasse 9 valori cpl. (1/9).	1.250	200
445	★★	1919, FIUME, Allegorie e Vedute, 2 c. cobalto dent. 10 1/5 (C45/l). (Cert. Caffaz).	2.500	500
446	★★	1919, FIUME, Allegorie e vedute, 3 c. vermiglio dentellato 10 1/5 (C46/l) bordo di foglio in basso. (Cert. Caffaz).	6.000	1.200
447	★★	1921, FIUME, Costituente Fiumana, 10 c. con soprastampa fortemente spostata a sinistra (175laa).	1.350	350
448	⊙	1915, FIUME Segnatasse, 9 valori cpl. (4/12) annullati su busta non viaggiata. Due valori con tiratura 200. (quattro valori firmati G.Oliva).	3.250	200
449	⊙	1920, ARBE, soprastampa piccola, 20 c. con soprastampa "Reggenza ..." capovolta (7c).	600	50
450	★★/★	1920, VEGLIA, soprastampa grande 4 valori cpl. (1/4) gomma integra per i numeri (1/3).	4.850	200

OCCUPAZIONI ITALIANE/STRANIERE - II GUERRA

451	★★	1939, ALBANIA, Assemblea costituente 11 valori cpl. (1/11).	200	25
452	★★	1939, ALBANIA, Assemblea costituente 11 valori cpl. (1/11) in blocchi di quattro.	900	140
453	★★	1939, ALBANIA, Posta aerea, 20 q. bruno (4).	300	60
454	★★	1940, ALBANIA, Posta aerea, 7 valori cpl. (5/11).	425	85
455	★★	1940, ALBANIA, Segnatasse 5 valori cpl. (1/5).	1.125	280
456	★	1941, LUBIANA, soprastampati "Alto Commissario per la Provincia di Lubiana" 15 valori cpl. (42/56). (A. Diena).	5.000	1.300
457	⊙	1941, CORFU', 10 l. azzurro e bruno con iscrizione "TIPY" (20A) in coppia orizzontale con bordo di foglio a destra. (Cert.Sottoriva).	8.000	1.500
458	⊙	1941, CORFU', 10 l. azzurro e bruno con iscrizione "TIPY" (20A) annullato su piccolo frammento. (Cert.Sottoriva).	2.000	500
459	★★	1942, FIUMANO KUPA, colori cambiati, 3 valori cpl. (39/41). Rari. (Cert.Sottoriva).	3.000	500



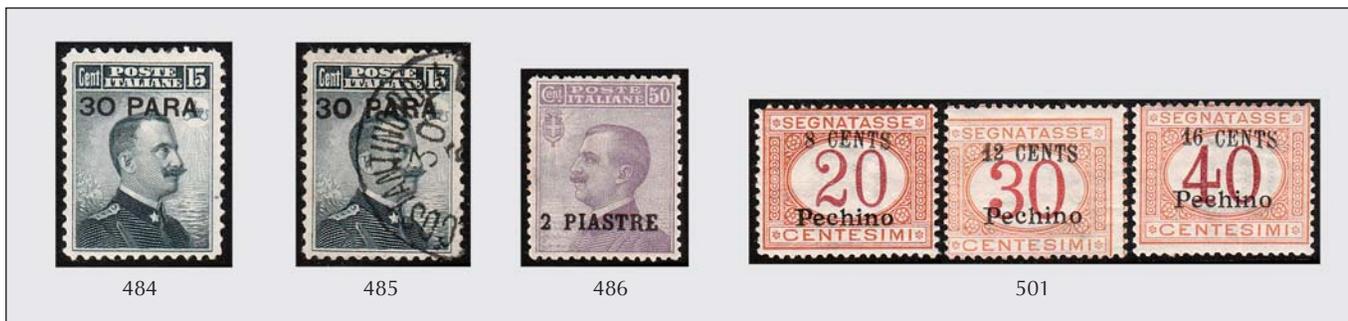
(Occupazioni Italiane/Straniere II Guerra)

			catalogo in euro	partenza in euro
460	★★	1942, MONTENEGRO, soprastampati, 4 valori cpl. (32/35). (Fiecchi. R. Mondolfo).	5.500	1.500
461	⊙	1942, MONTENEGRO, 25 p. nero (49) usato.	1.200	200
462	★★	1941, MONTENEGRO, Posta aerea, soprastampati in rosso, 8 valori cpl. (18/25). (G. Oliva).	6.500	1.800
463	★★	1943, MONTENEGRO, Posta aerea, 1 lira azzurro non dentellato in alto (27b) con bordo di angolo di foglio.	1.000	200
464	★★	1941, OCCUPAZIONE GRECA ALBANIA, francobolli della serie "Gioventù" soprastampati in rosso carminio (21/30+A).	1.500	350
465	⊙	1943, ZARA, Propaganda di guerra 13 valori cpl. (24/34) annullati su busta non viaggiata.	1.200	100
466	★★	1943, MONTENEGRO, emissioni di Cettigne, 9 valori cpl. (1/9).	800	160
467	△	1943, MONTENEGRO, emissioni di Cettigne, 9 valori cpl. (1/9) su frammenti.	1.500	300
468	★★	1943, MONTENEGRO, emissioni di Cettigne, 5 valori cpl. (10/14).	1.200	200
469	★★	1944, MONTENEGRO, emissioni di Cettigne, soprastampati in rosso, 7 valori (21/24+A).	525	100
470	★★	1944, MONTENEGRO, soprastampati in tedesco, 9 valori cpl. (15/20+A).	675	100
471	⊙	1944, OCCUPAZIONE TEDESCA - CATTARO, 6 valori cpl. (1/6) timbrati su busta.	1.750	150

UFFICI POSTALI ALL'ESTERO/LEVANTE

472	★★	1874, EMISSIONI GENERALI, 1 c. verde oliva (1) fresco esemplare di buona centratura.	—	50
473	★★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO" prove d'archivio dell'1 c. (P1).	600	150
474	★★	1874, EMISSIONI GENERALI, Soprastampati "ESTERO" 10 c. ocra (4) di centratura discreta. (Cert. Caffaz).	11.000	2.200





(Uffici Postali all'Estero/Levante)

			catalogo in euro	partenza in euro
475	★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO" prova d'archivio del 30 c. (P6).	400	100
476	⊙	1874, EMISSIONI GENERALI, Soprastampati "Estero" 60 c. lilla (8).	450	30
477	★★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO", prova d'archivio del 60 c. (P8).	600	150
478	★★	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati ESTERO, 2 lire scarlatto (9). (Cert. Raybaudi).	2.200	300
479	⊙	1874, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO", 2 lire scarlatto (9). (Em. Diena).	1.400	350
480	★★	1881, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO", prova d'archivio del 25 c. Umberto (P15).	600	50
481	★★	1881, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO", prova d'archivio del 50 c. Umberto (P16).	600	150
482	★★	1883, EMISSIONI GENERALI, soprastampati "ESTERO", prova d'archivio del 2 lire Umberto (P17).	600	50
483	★	1908, COSTANTINOPOLI, i primi tre valori della serie (1/3) tutti firmati.	3.100	500
484	★★	1908, COSTANTINOPOLI, 30 pa. su 15 c. grigio nero (3) ottima qualità. (Cert. A. Diena - Cert. Raybaudi).	3.600	800
485	⊙	1908, COSTANTINOPOLI, 30 pa. su 15 c. grigio nero (3). (Cert. Caffaz).	2.200	350
486	★★	1908, COSTANTINOPOLI, 2 piastre su 50 c. violetto (12) ben centrato. (Cert. Raybaudi).	1.000	250
487	✉	1909, COSTANTINOPOLI, III emissione locale, 30 pa. su 15 c. con soprastampa "a cavallo" (15ca) + 10 pa. su 5 c. (21) su busta per Trieste, 9/7/09.	-	70
488	★★	1921, COSTANTINOPOLI, V emissione locale, 5 valori cpl. (28/32). (Cert. Raybaudi).	2.000	400
489	★★	1922, COSTANTINOPOLI, VIII emissione locale, 10 valori cpl.(58/67).	1.125	225
490	⊙	1922, COSTANTINOPOLI, Segnatasse, 5 lire (6).	1.600	200
491	⊙	1914, COSTANTINOPOLI busta non viaggiata che reca gli esemplari (20/26) + i due Espressi del 1908-10 annullati con il bollo di Costantinopoli il 30/9/14 data di chiusura dell'attività di quell'ufficio con il bollo della chiusura dell'ufficio	-	50
492	✉	1922, COSTANTINOPOLI, bella raccomandata da Costantinopoli a Napoli il 16/11/22 affrancata con i n.ri (42+46+47+51+52+58).	1.320	150
493	✉	1923, Bella raccomandata dall'Ufficio di Costantinopoli - Poste Italiane diretta a Zug (Svizzera) il 30/1/23 affrancata con i n.ri (58 quartina+47daa coppia+49 striscia di tre+55+32+62+61+46).	7.220	800
494	✉	1923, COSTANTINOPOLI, busta raccomandata da Costantinopoli per Basilea il 2/1/23, affrancata con i n.ri 49+58+59 in coppia + il 53.	1.630	100
495	★★	1909, DURAZZO, la serie cpl. di 8 valori (1/8). (Cert. Caffaz).	1.375	275
496	★★	1909, DURAZZO, la serie cpl. di 8 valori (1/8).	1.375	270
497	★★	1909-11, SCUTARI D'ALBANIA, la serie di 8 valori cpl. (1/8),	450	90
498	★★	1909-22, SMIRNE, le due emissioni (1/8+9/13). (Cert.Caffaz per n.7).	825	150
499	★	1917, PECHINO, soprastampa locale 4 c. su 10 c. (2). Fresco.	1.200	150
500	★★	1917/18, PECHINO, soprastampati 10 valori cpl. (8/17).	3.000	300
501	★★	1918, PECHINO, Segnatasse, tre valori senza il rarissimo 4 c. su 10 c. (6/8). (Cert.Caffaz).	2.750	450

492

493





504



513



514

(Uffici Postali all'Estero/Levante)

			catalogo in euro	partenza in euro
502	★	1917, TIENTSIN, soprastampa locale 2 su 5 c. (1). Fresco.	875	150
503	★	1917, TIENTSIN, soprastampa locale 6 c. su 15 c. (3).	3.750	300
504	★★	1918, TIENTSIN Espressi, 12 c. su 30 c. azzurro e rosso (2) molto ben centrato.	1.000	150

COLONIE ITALIANE - EMISSIONI GENERALI

505	★	1933, Decennale Marcia su Roma, 18 valori cpl. (32/41+A.22/29).	360	75
506	★	1934, Mondiali di Calcio, 12 valori cpl.(46/50+A31/37).	800	160

AFRICA ORIENTALE ITALIANA

507	★	1938, Prima emissione, posta ordinaria e aerea 33 valori (1/20+A1/13).	650	130
508	★★	1941, Posta aerea, Asse italo-tedesco 1 lira azzurro grigio (20) angolo di foglio.	700	150

CIRENAICA

509	★	1930, Milizia III 4 valori cpl. (68/71).	320	50
510	★★	1934, Mostra di Napoli, 12 valori cpl. (93/98+A.24/29).	250	60
511	★★	1932, Posta aerea, soggetti africani, 6 valori cpl. (6/11).	225	50

EGEO

512	⊙	1943, OCCUPAZIONE TEDESCA, Espressi 2 valori cpl. (3/4) 5 serie timbrate su buste.	2.625	200
513	★★	1929, Pittorica, 9 valori cpl. (3/11).	2.000	400
514	★	1930, Congresso Idrologico, 9 valori cpl. (12/20) di buona centratura. (alti valori A.Diena).	2.800	500
515	★	1932, Ventennale, 25 c. nero e rosso, senza la stampa del violetto (68a).	600	100
516	★★	1933, Posta aerea, Crociera Zeppelin 6 valori cpl. (22/27).	2.250	400
517	⊙	1943-45, OCCUPAZIONE TEDESCA, la sequenza delle serie (118/25 + E.3/4; 126/31; 132/33; A. 56/59) su apposito folder. Raro. (Grioni).	1.500	120
518	★★	1917, RODI, Michetti 20 c. arancio senza filigrana (10).	800	50
519	★/△	1912, AMMINISTRAZIONE AUTONOMA, Testa del Colosso di Rodi 3 valori cpl. (1/3), lotto di 4 serie nuove e 2 usate di cui una su frammenti con bolli rossi municipali di Kalimno.	–	100

ERITREA

520	★	1893, Umberto I, 11 valori cpl. (1/11) il 25 c. con difetto, altri da esaminare.	–	100
521	★	1903, Floreale, 1 cent. bruno, soprastampa capovolta (19c).	160	35
522	★★	1910-14, Soggetti Africani dentellati 13 e 1/4, 4 valori cpl. (34/37).	2.000	350
523	★★	1910-14, Soggetti Africani dentellati 13 e 1/4, 4 valori cpl. (34/37).	2.000	250
524	★★	1916, Michetti e floreale, 3 valori cpl. (38/40).	1.625	150
525	★★	1922, Soprastampati "ERITREA e sbarrette", 7 valori cpl. (54/60).	200	40
526	★★	1922, Valore ed ERITREA sovrapposti, 50 c. su 5 a. giallo (59i), raro.	450	70
527	★★	1924, Manzoni, 6 valori cpl. (71/76) ben centrati. (Cert.Raybaudi).	3.750	400
528	★★★	1924, Manzoni, 6 valori cpl. (71/76).	–	150



527



528



531



532



533



(Eritrea)

			catalogo in euro	partenza in euro
529	★★	1924, Soprastampati, 3 valori cpl. (77/79).	75	15
530	★★	1924, Soprastampati, 3 valori cpl. (77/79).	75	10
531	★★	1924, Soprastampato ERITREA, 2 c. su 1 b. bruno (80) con sbarrette solo a destra e parzialmente al centro. Non catalogato, due esemplari noti. Molto interessante. (Cert. Raybaudi).	–	1.000
532	★★	1924, Soprastampato ERITREA, 2 c. su 1 b. bruno, con "ERITREA" fortemente spostata in alto e sbarrette oblique dal basso in alto (80dd). Bella varietà.	525	150
533	★★	1924, Soprastampato ERITREA, 2 c. su 1 b. bruno, senza le sbarrette in soprastampa (80h) bordo di foglio. Raro. (Cert. Raybaudi).	1.500	350
534	★★	1924, Soprastampato ERITREA, 2 c. su 1 b. bruno, senza le sbarrette in soprastampa (80h). Raro. (Cert. Raybaudi).	1.500	300
535	★★	1924, Valore mancante, (5c.) su 2 b. verde (R) senza la soprastampa del valore (81A). Raro. (Cert.Sottoriva).	3.600	800
536	★★	1928, 50 c. bruno e grigio (128).	75	10
537	★★	1928-29, Soprastampati "ERITREA" 2 valori cpl. (136/37).	650	80
538	⊙	1935, Espresso, lire 1,25 su 60 c. dent. 11 soprastampa nera (8). (Cert. Chiavarello).	1.600	400
539	★	1917-24, Pacchi postali, 13 valori cpl. (9/21).	1.250	125
540	★	1903, Segnatasse, 11 valori cpl. (1/11) buona centratura. (Cert. Caffaz).	12.500	1.100
541	⊙	1903, Segnatasse, 10 lire azzurro e carminio (11).	1.100	70
542	★★	1903, Segnatasse, grande formato 2 valori cpl. (12/13) molto ben centrati. (Cert. Sottoriva).	6.500	800
543	★	1903, Segnatasse, grande formato 2 valori cpl. (12/13) ben centrati. (A.Diena - Cert.Caffaz).	3.250	250





(Eritrea)

			catalogo in euro	partenza in euro
544	★	1903, Segnatasse, 2 valori cpl. (12/13) punto di ingiallimento. (n.12 G.Oliva).	1.625	150
545	★★	1926, Segnatasse per vaglia, 40 c. verde, soprastampa più grande (8) non emesso. Bell'esemplare, fresco e centrato. Molto Raro. (Cert.A.Diena - Sorani).	66.000	9.000
546	★★	1916, Servizio commissioni, 3 valori cpl. (1/3).	400	50

ETIOPIA

547	✉	1937, 75 c. arancio (6) + valore complementare su lettera con annullo di Posta Militare "01 - S" diretta a Trento.	300	50
-----	---	--	-----	----

LIBIA

548	⊙	1912-15, I emissione, 11 valori (1/9, 11/12), la serie senza il piccolo valore da 1 lira n.10.	1.000	80
549	★★	1915, 5 cent. verde in coppia con un esemplare senza soprastampa (3dab).	1.350	200
550	★★	1921, Pittorica, 5 c. non dentellato (23h) bordo integrale in basso.	675	180
551	★★	1921, Pittorica, 5 c. non dentellato (23h) e con il centro spostato. Un punto di ossidazione.	1.350	70
552	★	1921, Pittorica 5 c. non dentellato (23h) e con centro spostato.	900	70
553	★	1926, Sibilla 20 c. non dentellato a destra (54e).	600	50
554	★★	1926-30, Pittorica dent. 11, 8 valori cpl. (58/65).molto ben centrati. (Cert. R. Diena)	22.000	2.000
555	★★	1926, Pittorica, 15 c. (62) quartina ben centrata.	18.000 +	1.000
556	★★	1926, Pittorica, 1 lira coppia orizzontale con la dentellatura superiore spostata al centro (65ca+65ca), angolo di foglio e numero di tavola "215". (G. Oliva. Cert. Chiavarello).	5.400	1.000
557	★★	1933, VII Fiera di Tripoli, 13 valori cpl.(118/24+A).	2.500	500
558	★★	1928-29, Posta aerea, 2 valori cpl. (1/2).	300	40
559	★★	1921, Espressi , 50 c., rosso e bruno in coppia verticale non dentellata al centro (4g). (Cert. Raybaudi).	3.000	600
560	★★	1926, Espressi, 2,50 su 2 lire azzurro e carminio dent. 11 (13) ben centrato. (Cert. Raybaudi).	1.700	200
561	★★	1926, Espressi, 2,50 su 2 lire azzurro e carminio dent. 11 (13).	850	75

OLTREGIUBA

562	★★	1925, Giubileo, 1 lira dentellato 13 1/2 (22) fresco esemplare. (Cert. Caffaz).	2.750	550
563	★★	1925, Giubileo, 1 lira azzurro, dentellato 13 1/2 (22) fresco esemplare ben centrato. (Cert. Raybaudi).	2.750	400
564	★★	1925, Segnatasse, 10 valori cpl. (1/10). (Cert. Raybaudi).	1.900	200
565	★★	1925, Segnatasse per vaglia, 6 valori cpl. (1/6).	1.400	150

SOMALIA

566	⊙	1905, soprastampa di Zanzibar, 2 valori cpl. (8/9). (G. Oliva. Golinelli).	2.200	350
567	★★	1924, Manzoni, 5 lire con soprastampa in rosso (60). (Cert. Caffaz).	1.500	300
568	★★	1925, Giubileo del Re, 60 c. carminio dent.11 (67) bordo di foglio in basso.	750	150
569	★★	1928, Effige di V.E. III, 7 1/2 c. con doppia soprastampa, di cui una fortemente spostata a sinistra (116a). (Em. Diena. Cert. E. Diena).	1.500	400
570	⊙	1938, Pittorica dent.14, lire 2,55 ardesia (226) + 25 lire azzurro (230). (Cert.Sottoriva).	3.350	500



(Somalia)

			catalogo in euro	partenza in euro
571	⊙	1937, Pittorica, 20 lire verde dent.14, alto valore della serie (229) usato. (Cert.Sottoriva).	5.000	1.250
572	★	1917-19, Pacchi postali, la prima emissione di 9 valori cpl. (1/9). (Cert. Cilio),	1.250	250
573	★★	1923, Pacchi postali, 3 b. su 5 c. senza cifra nella sezione di sinistra (21b). (Cert. Raybaudi).	975	70
574	★★	1923, Pacchi postali, 3 b. su 5 c. senza cifre nella sezione di sinistra (21b). (Cert. Raybaudi).	975	70
575	★★	1926-31, Pacchi postali, soprastampa rossa I tipo, non emessi 7 valori cpl. (43/49). (Cert. Biondi).	3.000	400
576	★★/★	1926, Pacchi postali, 4 valori cpl. (50/53).	-	50
577	★★	1928-41, Pacchi postali, 9 valori (54/57-59-62/65).	2.500	250
578	★★	1937, Pacchi postali, 5 c. soprastampa rossa I tipo (71) lotto di 11 esemplari.	330	20
579	★★	1906, Segnatasse, soprastampati "Somalia Italiana Meridionale" 11 valori cpl. (1/11). (alti valori Cert.Raybaudi).	14.500	2.800
580	★	1909, Segnatasse, 11 valori cpl. (12/22) ben centrati i n. 20/22.	1.375	200
581	★/★★	1920, Segnatasse, soprastampati "Somalia Italiana" in basso, 10 valori cpl. (23/32) freschi e di buona centratura. (Cert. Caffaz).	5.000	750
582	★	1934, Segnatasse, 13 valori cpl. (52/64).	400	50

TRIPOLITANIA

583	★★	1924, Segnatasse per vaglia, caratteri piccoli 6 val.cpl. (1/6). Rari. (Cert.Sottoriva).	6.000	1.000
-----	----	--	-------	-------

OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE

584	★★	1941, BRITISH OCCUPATION, Non emessi, 9 valori cpl. (1/9). (E. Diena).	5.000	850
585	★★	1941, BRITISH OCCUPATION, Non emessi, 9 valori cpl. (1/9). Rari. (Cert. Raybaudi).	5.000	650
586	★★	1941, BRITISH OCCUPATION, Non emessi con soprastampa in nero 5 valori (2/1-7/1). Rari. (Cert. Bottacchi).	11.000	1.500
587	☒	1943, M.E.F., Tiratura del Cairo, 5 valori cpl. (1/5) su raccomandata da Asmara, per un ufficio di P.M. inglese in Sudan.	-	100
588	☒	1943, M.E.F., 1 s. (13) coppia + 5 p. (10) su raccomandata da Asmara per S. Paolo, 30/4/43. Destinazione interessante.	-	100
589	☒	1951, B.A. ERITREA, 2,50 su 2 2/6 (31) + altri complementari (18+23 coppia +27) su involucro di plico raccomandato contenente "Zolfo", da Asmara per la Svizzera, data non molto leggibile. A lato talloncino doganale. Di pregio.	-	400





591 589

LIBIA INDIPENDENTE

590 ★★ 1951, Emissione per la Tripolitania, tasse 5 valori cpl. (8/12).

260 50

POSTA AEREA

591 ☒ 1929, PALESTINA, cartolina Zeppelin diretta in Germania ed annullata con bollo meccanico "Jerusalem 27/3/29" trilingue. La cartolina fa parte di un piccolo gruppo di corrispondenza lanciata in modo non ufficiale da un membro dell'equipaggio e reca sia il bollo lineare "Im Luftschiff L.Z.127.." in violetto sia quello di bordo "An Bord des Luftschiffes Grf Zeppelin 26/3/29" in rosso. Rarissimo, i pochi conosciuti rispediti in Germania sono tassati in arrivo, questo è l'unico recante l'affrancatura di Palestina regolarmente annullata. (Cert.Sorani).

5.000

POSTA MILITARE E FRANCHIGIE

592 ☒ 1918, I GUERRA, cartolina diretta a Firenze, affrancata con 5 c. (81) annullato con bollo azzurro verdastro "Comando R. Flottiglia del Garda", 2/4/18. Di pregio.

100

593 ☒ -, PRIGIONIERI, 2 buste, una da Brooklyn ed una dalla Palestina, con contenuto, dirette ad un prigioniero detenuto in Kenia. Francobolli asportati. Allegata altra franchigia.

30

INTERI POSTALI

594 ☒ -, ITALIA REGNO, Italia Regno, 2 album con interi nuovi (85) e usati (134) da V.E. II a V.E. III. Mancano voci di spicco, qualche destinazione interessante, qualità mista.

500

NAVIGAZIONE

595 ☒ 1895, SERVIZIO POSTALE SUL LAGO DI COMO, stampatello su due righe annullatore di 20 c. arancio (39) lettera per Milano il 25/1/95.

100

EUROPA

ALBANIA

596 ○ 1913, cachet Poste con aquila 6 valori cpl. (Yv. 14/19) su frammenti.

30

AUSTRIA

597 ☒ 1855, 10 listini prezzi con 1 k. giallo (1) da Trieste per Genova. Difetti, insieme da esaminare comunque interessante.

150

598 ☒ 1865, 5 k. rosa (29) in affrancatura mista con 5 soldi di Lombardo Veneto (43) su lettera per Pola, 11/11. Difetti, ma rarissima mista, perdi più con valori gemelli.

85.000 1.250

599 ★★ 1936, Dollfuss. 10 s. (484) angolo di foglio (due linguette sui bordi).

1.500 300

600 ★★★ 1950-53, Posta aerea, Uccelli 7 valori cpl. (54/60) con il 3 s. linguellato leggermente.

30

601 ★ 1853-59, Segnatasse per giornali, 1 k. azzurro II tipo (1). Molto fresco.

6.000 500

BELGIO

602 ★ 1869-78, Leopoldo II 25 c. bistro oliva (32).

195 30

FRANCIA

603 ○ 1863, Napoleone laureato, 5 fr. violetto grigio (33). (L.Raybaudi).

1.500 175

GERMANIA IMPERO E REICH

604 ★ 1920, ALTA SLESIA, soprastampati 3 valori cpl. (38/40) + (40A).

350 50



GRAN BRETAGNA

			catalogo in euro	partenza in euro
605	⊙	1840, 1 p. nero (1) lettere K-C, annullo rosso.	500	150
606	⊙	1854, Embossed 6 p. violetto (5).	1.000	50
607	⊙	1847, Embossed 1 sh. verde (7).	875	80
608	✉	1853, Embossed 1 sh. verde (7) difettoso, isolato su bustina da Oxford per Bombay, 21/12/53.	–	100
609	⊙	1856-66, Regina Vittoria, 4 valori (17/20).	990	80
610	⊙	1862-64, Regina Vittoria, 6 valori (21, 22, 24, 25, 26, 27).	630	60
611	⊙	1865, Regina Vittoria, 4 valori (28, 29, 31, 32).	530	50
612	⊙	1872-80, Regina Vittoria, 10 valori (47/48, 49, 50, 51/53, 55/57).	1.030	100
613	⊙	1876-80, Regina Vittoria, 4 valori cpl. (58/61).	1.945	150
614	⊙	1880-83, Regina Vittoria, 9 valori (67/71, 72/73, 74/75). Il n.73 nuovo.	737	50
615	⊙	1883-84, Regina Vittoria, 10 valori cpl. (76/85).	1.550	150
616	⊙	1883-84, Regina Vittoria, 3 valori cpl. (86/88).	900	100
617	⊙	1887, Giubileo Regina Vittoria, 14 valori cpl. (91/104) + la sterlina verde (105). Quest'ultima con dentino mancante.	1.240	125

LUSSEMBURGO

618	⊙	1906, Guglielmo IV, 2 1/2 f. vermiglio (84). (Golinelli).	100	25
-----	---	---	-----	----

MONACO

619	★	1956, Nozze del Principe, apposito album con le serie e 12 foglietti prove di lusso.	–	300
620	★	1955, Posta aerea, Uccelli marini 4 valori cpl. (55/58).	340	30

RUSSIA

621	✉	1915-31, 4 buste del periodo (3 del 1915). Da esaminare.	–	50
-----	---	--	---	----

SPAGNA

622	⊙	1875, Alfonso XII, 1 p. nero (160).	100	25
623	★	1876, Alfonso XII, 10 p. vermiglio (171). (G. Oliva).	170	35

SVEZIA

624	★★	1912, Precursore di posta aerea, (60 o.) violetto (1) bordo di foglio in basso.	110	35
-----	----	---	-----	----

SVIZZERA

625	⊙	1850, Rayon II, 10 r. giallo nero e rosso (15) 2 esemplari di tonalità differenti.	–	60
626	⊙	1852, Rayon III, 15 r. rosso mattone cifre piccole (22) piccolo assottigliamento.	–	50
627	⊙	1852, Rayon III, 15 r. rosso mattone cifre grandi (23).	160	50
628	★★	1940, Pro Patria 5 valori cpl. (349/53) in fogli di 25.	875	100
629	★★	1951, Foglietto Lunaba (14) 3 esemplari.	975	75

OLTREMARE

COLONIE FRANCESI

630	★	1938, ALEXANDRETTE, Morte di Atatürk, 5 valori cpl. (13/18).	235	40
631	★	1941, CAMEROUN, soprastampati 4 valori cpl. (Yv. 245/48).	320	35

CEYLON

632	★	1863, Victoria, 5 p. bruno rosso, dent. 12 1/2 (44). (A. Diena).	225	70
-----	---	--	-----	----

COREA DEL NORD

633	★★	2000, Fauna, il giro dei 15 foglietti.	210	40
-----	----	--	-----	----

TONGA

			catalogo in euro	partenza in euro
634	★★	2012, Posta aerea, Rapaci notturni, 4 valori cpl. se-tenant (Yv. 303/06). Inoltre gli stessi di NIUAFO'OU (Yv. 1/4) + il foglietto (Yv. 44).	405	75

VENEZUELA

635	☒	1866-69, Due lettere: una con 1/2 a giallo (Yv.1a) scritta in italiano da Caracas per La Guajara il 27/12/66 altra con 1/2 r. (Yv.10) corto in alto da La Guajara per Caracas il 26/12/69.	-	50
-----	---	--	---	----

VARIE

636	-	-, scatoletta con oltre 300 santini.	-	70
-----	---	--------------------------------------	---	----

CARTOLINE

637	☒	1933, GENOVA: YACHT CLUB ITALIANO al Porticciolo Duca degli Abruzzi, viaggiata a Celle Ligure il 23/2/33.	-	100
638	☒	-, LIGURIA, 212 cartoline formato grande, b/n.	-	20
639	☒	-, PIEMONTE, scatola con oltre 1000 cartoline formato grande, in genere a colori.	-	100
640	☒	-, ITALIA NORD-EST, oltre 800 cartoline formato grande in b/n.	-	80
641	☒	-, ITALIA, pacchetto di 57 cartoline formato piccolo, in genere Nord Italia, viaggiata e non.	-	50
642	☒	-, ITALIA, 275 cartoline formato piccolo.	-	50
643	☒	-, ITALIA, 420 cartoline formato piccolo.	-	80
644	☒	-, ITALIA, scatola con 950 cartoline formato piccolo.	-	180
645	☒	-, FRANCIA, scatola con oltre 1000 cartoline formato piccolo.	-	100
646	☒	-, ALBERGHI, 34 cartoline ante II guerra, tutte con timbri degli alberghi.	-	100
647	☒	-, AUGURALI, scatola con oltre 1000 cartoline formato piccolo.	-	100
648	☒	1929, AVIAZIONE, Taliedo, Giornata Aviatoria, cartolina dell'Aereo Club Pensuti.	-	30
649	☒	1905, CRISTOFORO COLOMBO, 11 cartoline primi del '900 viaggiata nel 1905, con scene relative ai viaggi di Colombo ed alle sue scoperte.	-	250
650	☒	-, NAVIGAZIONE, 5 cartoline della "N.G.I." di cui 4 viaggiata, 2 con timbri di piroscafi.	-	50
651	☒	-, SOMMERGIBILI, 7 cartoline a tema, periodo I guerra.	-	35
652	☒	-, TRAM / TRENI / STAZIONI, 180 cartoline formato piccolo.	-	250
653	☒	-, ZEPPELIN, 2 cartoline, una fotografica.	-	25
654	☒	-, oltre 400 cartoline straniere formato grande b/n.	-	20
655	☒	-, scatola con oltre 1000 cartoline italiane formato grande a colori.	-	25
656	☒	-, scatola con oltre 1000 cartoline formato grande a colori, italiane.	-	25



			catalogo in euro	partenza in euro
<i>(Cartoline)</i>				
657	☒	- , scatola con oltre 1000 cartoline italiane, formato grande a colori.	-	25
658	☒	- , scatola con oltre 1000 cartoline formato grande in b/n, italiane.	-	50
659	☒	- , scatola con oltre 1000 cartoline straniere formato grande, a colori.	-	25
660	☒	- , scatola con oltre 1000 cartoline straniere, formato grande a colori.	-	25
661	☒	- , scatola con 1000 cartoline, formato piccolo, straniere.	-	100
662	☒	- , scatola con oltre 1000 cartoline formato piccolo, varie.	-	50
TEMATICHE				
663	★★	- , ARTE, 4 classificatori con serie e foglietti.	-	30
664	★★	- , ANIMALI, piacevole lotto tematico in un grande classificatore.	-	75
665	☒/★★	- , CALCIO, collezione tematica su album Bolaffi.	-	20
666	☒/★★	- , NAVI e NAVIGAZIONE, raccolta tematica in 10 cartelline, senza voci di spicco.	-	50
667	★★	- , TITANIC, classificatore con foglietti.	-	15
668	☒/★★	- , WWF, parte di raccolta su 4 album Bolaffi.	-	75
669	☒	- , 2 raccoglitori con materiale tematico, soprattutto Artide e Antartide, post 1960.	-	75
LOTTE E COLLEZIONI				
670	★★★/○	1850-1970, AUSTRIA, interessante accumulo di materiale in 4 classerati, comprensivo di p. ordinaria, aerea, Servizi e Levante. Sostanziosa la parte relativa alle prime emissioni. Merita esame, alto catalogo.	-	1.500
671	☒	- , COLONIE FRANCESI, oltre 50 buste con affrancature varie, fine anni '40 / fine anni '50.	-	250
672	☒	- , COLONIE INGLESII, una cinquantina di buste, in genere con affrancature filateliche fine anni '40/ fine anni '50. Interessante.	-	300
673	○	- , EUROPA DEL NORD, classificatore con usati.	-	off. libera
674	○	- , GRAN BRETAGNA, sequenza di usati comuni, in un classificatore.	-	10
675	★★	1949-82, ISRAELE, raccolta quasi cpl. in 3 album GBE.	-	100
676	★★	1945-79, ITALIA REPUBBLICA, collezione non cpl. su album SAFE (con parte dei fogli Marini).	-	200
677	○	1945-95, ITALIA REPUBBLICA, collezione di p. ordinaria, con ripetizioni, su 3 album Marini, senza Ginnici.	-	150
678	★★	1946-74, ITALIA REPUBBLICA, collezione non cpl. di p. ordinaria e aerea su album Marini.	-	200
679	★★	1955-71, ITALIA REPUBBLICA, classerato con accumulo del periodo, senza voci di spicco.	-	50
680	★★	1955-76, ITALIA REPUBBLICA, collezione di p. ordinaria senza Gronchi rosa, su album Marini.	-	50
681	○/★★	- , ITALIA REPUBBLICA, periodo Ruota, sequenza di materiale ripetuto in alcuni cartoncini.	-	350
682	★	1861-91, ITALIA, buon avvio di collezione con materiale generalmente linguellato su 4 album Marini, con p. ordinaria, aerea, espressi, pneumatica, propaganda di guerra. Da esaminare.	-	700
683	★★★/○	- , ITALIA - OCCUPAZIONE AUSTRIACA e TRENINO-ALTO ADIGE, 2 classerati con serie, spezzature, blocchi, varietà. Insieme interessante e alto valore di catalogo.	-	3.750
684	○/★/☒	- , MISCELLANEA, scatola con materiale vario. Divertente, da esaminare.	-	100
685	☒	- , MISCELLANEA di buste e cartoline moderne. Da esaminare.	-	off. libera
686	○	- , MISCELLANEA, di usati comuni, in una scatoletta.	-	off. libera
687	○	- , MONDIALI, miscellanea in vari raccoglitori, in uno scatolone.	-	100
688	○	- , MONDIALI, 5 classificatori con materiale soprattutto tematico.	-	off. libera
689	☒	- , OCCUPAZIONE BRITANNICA DELLE COLONIE ITALIANE, bel lotto di un centinaio di documenti postali con grande varietà di affrancature e tariffe. Insieme molto interessante e meritevole di esame.	-	3.500
690	★★★/○	- , TERRE REDENTE, insieme di serie, spezzature, blocchi, in 2 classificatori. Da esaminare.	-	800
691	★★/○	- , RUSSIA, accumulo di materiale anni '60 / anni '80, in 6 classerati (non pieni).	-	500
692	★★	1962-93, SAN MARINO, collezione quasi cpl. su 3 album Marini.	-	100
693	★★★/○	1919, TRENTO e TRIESTE, accumulo di materiale, con blocchi e varietà, con la serie ordinaria, i 2 espressi e le segnatasse (escluso T.10).	-	500
694	★★★/○	- , TRIESTE A, accumulo di materiale in 2 classerati, comprendente AMG VG, utile anche per studio filigrane. Alto catalogo, da esaminare.	-	2.500
695	○/★★	1929-2005, VATICANO, collezione cpl. montata su 4 album Marini, usata fino al 1938 (Anno Santo del 1933 e Pacchi del 1931 nuovi, Provvisoria certificata) poi nuova. Merita esame.	-	800
696	★★	- , VATICANO, accumulo anni '60/'80 in bustine.	-	50
697	☒	- , VATICANO, 50 pezzi di periodi vari. Da esaminare.	-	200
698	★★★/○	- , VENEZIA GIULIA, ricco lotto di materiale in un classerato con molte varietà. Insieme utile per studio, da esaminare.	-	2.000
699	-	1814-29, DOCUMENTI - REGNO DI SARDEGNA, piccolo lotto di 8 tra Manifesti Camerali, Senatori, Regi Editti. Inoltre un documento equivalente dello Stato Pontificio del 1785, una fotografia di Mussolini a Castrovillari ed una stampina.	-	50
700	★★★	1862-1944, ITALIA REGNO, buon inizio di collezione, quasi solamente V.E. III, in album Marini. Da esaminare.	-	300
701	☒/★	- , ITALIA / VATICANO / S.MARINO, scatola con materiale vario, comune.	-	30
702	-	- , LETTERATURA FILATELICA, scatola con volumi vari. Da esaminare.	-	20
703	☒	- , TEMATICA MASSONERIA, 75 cartoline postali con annulli a tema, recenti.	-	20



NOVITA' ASTA LIVE: E' possibile seguire la battitura delle aste in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito:

www.ghiglione.it

Una volta registrati potrete:

- Inviare offerte dal sito per i lotti in asta.
- Tracciare le proprie offerte e controllare i risultati nella vostra scheda cliente.
- Partecipare in diretta all'**ASTA LIVE**.

Sul sito trovate istruzioni dettagliate sul funzionamento dell'**ASTA LIVE**.

The screenshot shows the Ghiglione AstaLive website interface. At the top, there is a navigation bar with the Ghiglione logo and user information: AstaLive, Asta: 1885, Data: Utente: admin. The main content area is divided into several sections:

- LOTTO IN ASTA:** Features Lot 3, a manuscript from the Republic of Venice, with a starting price of 100 euros. A green button offers the base price of 100 euros.
- ULTIMO LOTTO BATTUTO:** Shows Lot 2 as the last sold lot, with a green checkmark icon.
- PROSSIMI LOTTI CHE VERRANNO BATTUTI:** Lists upcoming lots including Lot 4, Lot 5, and Lot 8, each with a thumbnail image of the manuscript.
- RICHIEDI BATTUTA help:** A sidebar section where users can request to bid on specific lots (3, 4, 5, 6) with checkboxes.

Cedola di Ordinazione

Per i clienti che non possono presenziare alla vendita all'asta, da compilarsi in stampatello e da inviarsi tramite Fax: 010/2473.295 o tramite email: info@ghiglione.it

Nome:.....	<p>Vi prego riservare i seguenti lotti in base alle offerte massime indicate ed alle condizioni di vendita riportate nel catalogo d'asta che dichiaro di accettare integralmente.</p> <p>Data:.....</p> <p>Firma:.....</p>
Indirizzo:.....	
Città:.....Prov.:.....	
C.A.P.:.....E-Mail:.....	
Telefono:.....Fax:.....	
Codice Fiscale:.....	

N.Catalogo	Breve descrizione del lotto	Offerta Massima Diritti Esclusi	Eventuale recapito telefonico per partecipazione in diretta
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



E' possibile seguire la battitura dell'asta in diretta dal computer o dal tablet di casa e rilanciare con un solo click. Per poter utilizzare questa nuova funzionalità dovete registrarvi sul nostro sito

www.ghiglione.it

Visita il nostro sito

www.ghiglione.it

Cataloghi scaricabili in anteprima
rispetto all'uscita tipografica

Presenti le immagini di tutti i lotti in vendita
(eccetto lotti voluminosi e collezioni)

ASTA IN DIRETTA da Pc o Tablet

Nuova versione web con funzione ZOOM e con
possibilità di effettuare ricerche di testo

Prezzi realizzati disponibili online pochi minuti
dopo la fine della vendita

Acquisto lotti inventuti via web

GHIGLIONE
1885

GHIGLIONE 1885 - Aste Filateliche e Numismatiche - Mozilla Firefox

www.ghiglione.it/catalogo/dettaglio_foto.php?asta=688&lotto=1872

Asta 88
17 maggio 2014

LOTTO 1872
1865,20 su 15 c. III tipo (25) fresco, piena gomma. (A. Diena - Cert. E. Diena).



[Torna al catalogo](#)

www.ghiglione.it/images/aste/Asta88/Catalogo/hd/1872.jpg

GHIGLIONE 1885 - Aste Filateliche e Numismatiche - Windows Internet Explorer

http://www.ghiglione1885.com/catalogo/index.php?asta=84

Efile Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

GHIGLIONE 1885 - Aste Filateliche e Numismatiche

GHIGLIONE 1885

Come offrire
Controllo Bid

Le Aste » Aste Filateliche » Asta 84

Asta 84
23 febbraio 2013 Filatelia

Sessioni Asta
1a 23 Feb 2013 10:00 (1-3718)
2a 23 Feb 2013 14:30 (3719-8065)

Ricerca per nr. Lotto: Descrizione:

Trova

Sessione: PRIMA SESSIONE Argomento: REGNO DI SARDEGNA

[CATALOGO COMPLETO \(compresso\)](#)
[CATALOGO COMPLETO](#)
[CATALOGO SFOGLIABILE](#)
Realizzati

Errata Corrige

- ★★ Esemplici nuovi con gomma all'apparenza integra
- ★ Esemplice nuovo
- (★) Esemplice nuovo senza gomma
- ⊙ Esemplice annullato
- △ Frammento
- ✉ Lettera

INT**
Poichè non tutti i lotti vengono battuti, clicca sulla casella INT per dimostrare il tuo interesse al lotto (senza obbligo di acquisto). Il lotto verrà quindi inserito nella battitura e verrà battuto più lentamente per consentire eventuali rilanci via internet.

Username

Password

REGNO DI SARDEGNA

Lotto		catalogo euro	partenza euro	Risultato
	★ 1161. 1851,5 c. nero (1) ben marginato. (Cert. E. Diena).	24000	7000	
	⊙ 1162. 1851,5 c. nero (1) esemplare ben marginato con varietà di mancanza di disegno in alto. Interessante. (Cert. A. Diena).	-	400 500	
	⊙ 1163. 1851,5 c. nero (1) a filo in basso. (Cert. A. Diena)	4000	400 500	
	⊙ 1164. 1851,5 c. nero (1). (Cert. A. Diena)	4000	320 320	

Internet 125%



591



220

VENERDI' 6 LUGLIO
ORE 17

SESSIONE UNICA
Lotti 1 - 703

GHIGLIONE
1885

Studio Ghiglione - Salita San Matteo, 19/1 - 16123 Genova
Tel. 010.2473.530 - 010.2473.207 - Fax 010.2473.295 - www.ghiglione.it